

الأثار التربوية لفهم التصور والمصداق في مقام اليقين وعينه ..

علي خضير منصور

الاستاذ المشرف

الدكتور/ محمد كاظم رحمن ستايش

الاستاذ المساعد الدكتور/ محمد تقي ديارى

جمهورية ايران الاسلامية

جامعة قم / كلية الالهيات والمعارف الاسلامية

ملخص

ان لكل حقيقه علميه اثر , ويترتب على ذلك الاثر توجهات فهم واستدراك . ومن خلال هذه التوجهات في بيان حقيقه ما وموضوع يرتبط بالاثار التربوي وعن ادراك لمفهوم التصور في السماع والبصيرة في بناء مخيله صادقه يرتبط الايمان بمفهومها ارتباطا وثيقا . حيث ان عنوان التصور والمصداق من العناوين المهمة في موضوع الايمان المطلق في سماع الخطاب العام والخطاب القراني بصورة خاصه , ويكون ذلك بعد مرحله الاستماع تكون هناك مرحله التخيل التصوري في الذهن وتصديق هذه الصورة لدى المستمع حيث يتفق السمع والبصر في تكوين هذه الصورة المصدقيه والتصوير والمصداق حقيقة واقعية يتطرق لها علم المنطق العقلي في بيان تقسيم العلم في تسلسل مراحل من اليقين الى مرحلة عين اليقين حيث تتواءم هذه النظرة في التطابق لمفهوم التصور مع اليقين ومفهوم المصداق في عين اليقين , وهذه العناوين المنطقية لها اثر تربوي عالي المقام في ادراك الواقع الحركي في احساس ومشاعر الانسان في ادراك حقيقة واقعية والتسمت ووجدت من خلال قلب الانسان وعقله والروابط التي تتسجم مع بناء حقيقة مصوره في ذهن الانسان , وهي من الموجودات الغيبية وهذا يعطي انفعال وجداني بقوة الجوارح الحسيه لدى الانسان لادراك هذه الحقيقة ويكون هذا الادراك قائم ومشرف عليه العقل الحكيم مع القلب السليم لتثبيت هذه الحقيقة وادراكها كواقع حقيقي في مقام التصديق المقبل بعد طي زمن الغيب ومكان الحضور . وقد كان التصور والمصداق قبل اليقين وعين اليقين الذي اشار اليه الخطاب القراني ينسجم تماما مع الرؤية التي اراد الباري (ﷻ) ان يتدركها الانسان كحقيقة ويقرب بها التفاهم المنسجم مع الخطاب القراني . الكلمات المفتاحية

الاثار , التربوية , التور , المصداق , اليقين , عين اليقين

mulakhas

an lkl hqyqt akhbarh fealyt, wytrtb ela dhlk alathar almtrtbt ela fhm wastdrak. wmn khllal hdhh altwjhat fy byan hqyqth ma wmwde yrtbt balakthr altrbwby me adrak lmfhwm altswr fy alsmae walbsyrt fy bna' mkhylyh sadqh wyrtbt alayman bmfhwma artbata whyqa. hyth an enwan altswr walmsdaq mn albny aldakn fy mwdwe alayman almtlq fy smae alkhtab aleam walkhtab alqrany bswrh khash, wykwn bed mrhlh alastmae 'ila dhlk mrhlh altkhyl altswry fy aleql wsdyq hdhh alswrt lda almstme hyth yjb alsme walbsr fy aljahzt hdhh alswrt almsdaqyt waltswr walmsdaq hqyqt waqeyt ylamsha elm aleql aleqly fy byan tqsym alelm fy tsll mrahlh mn alyqyn 'ila mrhlt eyn alyqyn hyth ttwaym hdhh alnzrt fy alttabq lmfhwm alfhm me alyqyn wmfhw almsdaq fy eyn alyqyn, wbaltaly albnywyt tathyrha trbwby ealy almqam fy adrak alwaqe alhrky fy ahasys wmsaer al'insan fy adrak hqyqt waqeyt walmst wjdt mn khllal qlb al'insan weqlh walrwabt alty tnsjm me bna' hqyqt mswrh fy dhhn al'insan, why mwjwdt mn alghybyt whdha yety anfeal wjdany fy aljwarh alhsyh al'insan ldyh ldrak hdhh alhqyqt wykwn hdha aladrak qaym wmshrf elyh aeda' alhkym me alqlb alslym de hdhh alhqyqt wadrakha kwaqe hqyqy fy mqam alsdyq almqbl bed ty zmn alghyb wmkal alhdwr. wqd kan altswr walmsdaq qbl alyqyn weyn alyqyn aldhy ashar 'ila

المقدمة

ن لمفهوم الايمان كمبدأ عملي والذي يعول عليه القران الكريم في اتباعه ونضوج اليقين في وجوده كواقع في القلب لابد ان ينسجم مفهوم التصور والمصدق كبوابة اليقين وعينه واليقين هو الثابت لدى الانسان كمصدق حقيقي للخطاب القرآني، والخطاب القرآني له نمط خاص في بيان مصداق الخبر ووجوب التصديق به، بعد تصوره بالذهن ولما لديه من قدرة خيالية واسعة في وضوح تلك الصورة التي نسجت خطوطها المصداق القرآنية الغيبية. وعلى هذا الاساس لابد ان ينسجم التصور بالخطاب القرآني انسجاما مطلقا مع مصداق غيبه وادراك حقيقة واقعية على اساس اليقين الثابت في جوف القلب الفقهي الذي يهيئ حاضنة صادقة لذلك اليقين والانتقال المباشر الى عين اليقين من دار الدنيا الى دار الآخرة وهذا بحد ذاته هو رحلة التصور مع اليقين والمصدق مع عين اليقين الثابت الذي يؤمن به المخاطب ومما يترك اثرا كبيرا في بناء سلوك حضاري وصفات تربوية عالية تنطلق من روافد الخطاب القرآني على شخصية المكلف وهذا هو المطلوب في مقام التكليف والانتماء الى سبيل الله (ﷺ) من قبل العمل الصالح الذي هو في مقام العبادة والصلاة من مقام ذكره والتواصل معه، وهذا الاثر له بعد كبير في بناء هذه الشخصية التي تنتمي الى الخطاب القرآني الواضح وهو متكفل لسلامه الوصول الى العالم الاخر بالطمأنينة والرضا.

المبحث الأول الأثر التربوي في سلوكيات الفرد الإنساني

أن جل الأثر التربوي في سلوكيات الفرد الإنساني صاحب الفطرة السليمة نابع من مدى فهم تلك الخطابات والوقوف على مفهوم التصورات و المصداق في مقام علم اليقين وعينه كما جاء في كلام الباري (ﷻ) كشاهد على ذلك. أقال تعالى يسأل أيان يوم القيامة فإذا برق البصر وحسف القمر وجمع الشمس والقمر يقول الإنسان يومئذ أين المفر كلاً لا وزر إلى ربك يومئذ المستقر ينبأ الإنسان يومئذ بما قدم وأخر بل الإنسان على نفسه بصيرة ولو ألقى معاذيره (١) قال صاحب البرهان: فيما ذكر من الآيات المباركة من قوله تعالى ﴿يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ...﴾ إلى قوله تعالى ﴿... وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ﴾ عن علي بن إبراهيم (ع) يسأل أيان يوم القيامة أي متى يكون؟ فقال الله (ﷻ) ﴿فَإِذَا بَرِقَ النَّبْرُ﴾ قال: يبرق البصر، فلا يقدر أن يطرف، وقوله تعالى ﴿كَلَّا لَا وَزَرَ أَي لَّا مَلْجَأَ﴾ وقوله تعالى ﴿يَنْبِئُوا الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ﴾ قال (ع) ليخبر بما قدم و أخر { وَعَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (ع) } ﴿بِمَا قَدَّمَ مِنْ خَيْرٍ وَ شَرٍّ، وَ مَا أَخَّرَ، مِنْ سُئَةٍ لَيْسَتْ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ، فَإِنْ كَانَ شَرًّا كَانَ عَلَيْهِ مِثْلُ وَرِيهِمْ، وَ لَا يَنْقُصُ مِنْ وَرِيهِمْ شَيْءٌ، وَ إِنْ كَانَ خَيْرًا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجُورِهِمْ وَ لَا يَنْقُصُ مِنْ أَجُورِهِمْ شَيْءٌ﴾ وقوله تعالى ﴿بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ وَ لَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ﴾ قال (ع) ﴿يَعْلَمُ مَا صَنَعَ وَ إِنْ اعْتَذَرَ﴾، وعن أبي عبد الله (ع) ﴿إِذْ تَلَا هَذِهِ الْآيَةَ قَالَ لَيَا أَبَا حَفْصٍ، مَا يَصْنَعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَتَقَرَّبَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ بِخِلَافِ مَا يَعْلَمُ اللَّهُ تَعَالَى، إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ﷺ) كَانَ يَقُولُ: مَنْ أَسْرَّ سَرِيرَةً رَدَاهُ اللَّهُ رَدَاهَا، إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ، وَ إِنْ شَرًّا فَشَرٌّ﴾، وعن عن أبي عبد الله (ع) قال ﴿مَا يَصْنَعُ أَحَدُكُمْ أَنْ يُظْهِرَ حَسَنًا وَ يُسِرَّ سَيِّئًا؟ أَلَيْسَ يَرْجِعُ إِلَى نَفْسِهِ فَيَعْلَمُ أَنَّ ذَلِكَ لَيْسَ كَذَلِكَ؟ وَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ يَقُولُ: بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ إِنْ السَّرِيرَةَ إِذَا صَحَّتْ قَوِيَّتِ الْعَلَانِيَةَ﴾ وأيضا سأل أبا عبد الله (ع) عن الحففة والحففة؟ فقال: ﴿مَا أَدْرِي مَا الْحَفْفَةُ وَ الْحَفْفَتَانِ، إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ: بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ، إِنَّ عَلِيًّا (ع) كَانَ يَقُولُ مَنْ وَجَدَ طَعْمَ النَّوْمِ قَائِمًا أَوْ قَاعِدًا فَقَدْ وَجَبَ عَلَيْهِ الْوُضُوءُ﴾، وقيل أن أبا عبد الله جعفر بن محمد (ع) يقول: ﴿مَا يَنْفَعُ الْعَبْدَ يُظْهِرُ حَسَنًا وَ يُسِرُّ سَيِّئًا، أَلَيْسَ إِذَا رَجَعَ إِلَى نَفْسِهِ عَلِمَ أَنَّهُ لَيْسَ كَذَلِكَ؟ وَ اللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ: بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ إِنْ السَّرِيرَةَ إِذَا صَلَحَتْ قَوِيَّتِ الْعَلَانِيَةَ﴾ (٢). وقال صاحب الميزان: في قول الباري (ﷻ) من الآيات الكريمة ﴿يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الظاهر أنه بيان لقوله ﴿بَلِ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ﴾ فيفيد التعليل وأن السائل في مقام التكذيب والسؤال سؤال تكذيب إذ من الواجب على من دعي إلى الإيمان والتقوى وأنذر بهذا النبا العظيم مع دلالة الآيات البينة وقيام الحجج القاطعة أن يتخذ حذره ويتجهز بالإيمان والتقوى وينتهي للقاء اليوم قريبا كان أو بعيدا فكل ما هو آت قريب لا أن يسأل متى تقوم الساعة؟ وأي ان يوم القيامة؟ فليس إلا سؤال مكذب مستهزئ، وقوله تعالى ﴿فَإِذَا بَرِقَ النَّبْرُ وَحَسَفَ الْقَمَرُ وَجَمَعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ ذكر جملة من أشراف الساعة، وبريق البصر تحيره في إبصاره ودهشته، وخسوف القمر زوال نوره، وقوله تعالى ﴿يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ﴾ أي أين موضع الفرار، وقوله ﴿أَيْنَ الْمَفْرُ﴾ مع ظهور السلطنة الإلهية له وعلمه بأن لا مفر ولا فرار يومئذ من باب ظهور ملكاته يومئذ فقد كان في الدنيا يسأل عن المفر إذا وقع في شدة أو هددته مهلكة وذلك كإنكارهم الشرك يومئذ وحلهم كذبا قال تعالى ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبَّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ (٣)، وقال (ﷻ) ﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ﴾ (٤)، وقوله تعالى ﴿كَلَّا لَا وَزَرَ﴾ رددع عن طلبهم المفر، والوزر الملجأ من جبل أو حصن أو غيرهما، وهو من كلامه تعالى لا من تمام كلام الإنسان، وقوله تعالى ﴿إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ﴾ الخطاب للنبي الأكرم (ﷺ)، وتقديم ﴿إِلَى رَبِّكَ﴾

﴿ وهو متعلق بقوله ﴿ الْمُسْتَقَرُّ ﴾ يفيد الحصر فلا مستقر إلى غيره فلا وزر ولا ملجأ يلتجأ إليه فيمنع عنه.، وذلك أن الإنسان سائر إليه تعالى كما قال (عَلَيْهَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ ﴾^(٥)، وقال ﴿ إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴾^(٦)، وقال ﴿ وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى ﴾^(٧)، فهو ملاقي ربه راجع ومنته إليه لا حاجب يحجبه عنه ولا مانع يمنعه منه، وقوله تعالى ﴿ يَنْبُؤُوا الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ﴾ المراد بما قدم وأخر ما عمله من حسنة أو سيئة في أول عمره وآخره أو ما قدمه على موته من حسنة أو سيئة وما أخر من سنة حسنة سنه أو سنة سيئة فيثاب بالحسنات ويعاقب على السيئات، وقوله تعالى ﴿ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ ﴾ إضراب عن قوله ، ﴿ يَنْبُؤُوا الْإِنْسَانَ ﴾ إلخ ، والبصيرة رؤية القلب والإدراك الباطني وإطلاقها على الإنسان من باب زيد عدل أو التقدير الإنسان ذو بصيرة على نفسه، وقيل أن المراد بالبصيرة الحجة كما في قوله تعالى ﴿ مَا أَنْزَلْنَا هَؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بِصَائِرٍ ﴾^(٨) ، والإنسان نفسه حجة على نفسه يومئذ حيث يسأل عن سمعه وبصره وفؤاده ويشهد عليه سمعه وبصره وجلده ويتكلم يده ورجلاه^(٩) .

ملخص البحث

يبين مما اشاد به المفسرين على ان الغيب الذي تحمله هذه الايات الكريمة المباركه هي بيان لخطاب سماوي لاهل الارض بواقع حقيقي مغيب احدائه سوف تتوالى في اخر الزمان حيث بين هذا الخطاب بهذه النصوص الكريمة المباركه سؤال الناس اين مقام يوم القيامة في اي زمان يجيب لهم الخطاب بان هناك علامات منها برق البصر وخسب القمر وهي من الامور الكونية المتغير الكوني وكذلك الجمع بين الشمس والقمر وهنا من خلال هذه الاحداث يتاثر الانسان بمتغير مخيف ويستشعر بالفرع الاكبر في نفسه فيقول اين المقر من هذه الاحداث العظيمة يجيبه الخطاب اي لا منقذه ولا قبيله مماثلين يحمل اثر النفس على النفس بل يكون المستقر لرب كريم رب العالمين حيث رفع حريه الاختيار النفسي وقد دخلوا في مضمار الاسر حيث رفع الخيار من ارادتهم وهنا يبدي يبدو الخطاب بيانا واضح على انه مرتين بما قدم واخر من الاعمال وهذا كله يرويه الخطاب ويصوره تصويرا يمكن للذهن ان يعيه ويستشعر به وهذا التصور هو الايمان ثابت في القلب النابع من اليقين لينتقل مع المكلف الى عالم اخر عالم المصاديق فيجده غدا طبقه تمام الانطباق مع ذلك التصور واليقين الذي حمله في قلبه في مقام عيني اليقين وهنا ادرك ان الطمانينه الحاصله بذلك التصور واليقين الثابت قد فاز بحضور مصداق ذلك التصور واليقين به وهذا له تاثير كبير في مفهوم الايمان في اليوم الاخر

المبحث الثاني: الرؤيا المنطقية بين تلك الآثار والربط بين الخطابات .

وننتقل في هذا البحث الى بيان مفهوم تلك الآثار من خلال الرؤية المنطقية والتزامها المتوافق مع الحقيقة اليقينية التي جعلت فرضيه لنفسها بالحجة والبيان في اثبات واقعيه موضوعها ليكون لها صدى مؤثر وعامل مشترك مع جميع الحقائق المستدركة منطقيا ومن خلال العقل الذي يعتبر حجه في تمييز ما يتحدث به الخطاب القرآني في بيان حقيقه واقعيه للعقل والقدرة على استيعاب تصوراتها والايمان بها ليكون حجه ذات هدف يرتكز عليها اليقين المنطقي لينطبق تماما مع عينه في مرحله متقدمة وهذا الانطباق هو الوجود الواقعي الذي تحدث به النص القرآني مخاطبا مستدرك العقل وهذا له من الفائدة العملية والدفع بالحركة الايمانية في مستوى الثبات كما يشير قوله اللهم ثبت قلبي على دينك دعاء بثبات القلوب في مقام اليقين وعدم تغييرها وهو سبب واضح في نشاه الآثار التربوية الواقعة في نطاق الايمان من خلال تلك التصورات التي تتسجم تماما مع معطيات النصوص التي لها مستدرك التأويل في عالم الغيب والايمان به كما في قوله تعالى والذين يؤمنون بالغيب هو ذلك الايمان الحقيقي الذي لا بد ان يلتقي له صاحب التكليف من قبل الخطاب المباشر عليه ومن خلال ذلك يجب علينا ان نبين الرؤية المنطقية عند اصحاب التفسير وكذلك الرؤية عند المتأثرين في مفهوم ما بينه اصحاب التفسير وكذلك نخرج بالنتائج الإيجابية الواردة من ذلك التأثير على المجتمع الانساني والوصول الى اهداف الخطاب القرآني من خلال تلك التصورات الصادقة والايمان المطلق بها .

أولاً : الرؤية المنطقية عند اصحاب التفسير. وفي هذا الباب يكون بناء الرؤية المنطقية عند اصحاب التفسير وارياب علوم المنطق في بيان هذه الخاصية ورايهم بما يتضمن بعنوان التصور الصادق الأنطباقي على المصداق الواقعي من عالم الدنيا الى عالم الاخر كما في قوله تعالى ﴿ قَالَ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ قَالَ عَرِيبٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِن مَّقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رآهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِن فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ قَالَ نَكُرُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنْظُرُ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشُكَ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَ وَأُوتِينَا الْعِلْمَ مِن قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ ﴾^(١٠) ، ومن خلال هذا النص نجد حقيقه ثابتة بعد بيانه وتفصيله من قبل المفسر والوقوف على المنهج المنطقي في الرؤية المنطقية عند المفسر وبيان هذه الحقيقة وآثارها على الواقع الايماني بغير النص القرآني كما بينه (صاحب الامثل) حيث قال: فإن ملكة سبأ أجابت جواباً دقيقاً وقالت ﴿ كَأَنَّهُ هُوَ ﴾ فلو قالت: يشبه، لأخطأت.. ولو قالت: هو نفسه، لخالفت الاحتياط، لأن مجيء عرشها إلى أرض سليمان لم يكن مسألة ممكنة بالطرق

الاعتيادية، إلا أن تكون معجزةً ، وقد جاء في التواريخ أن ملكة سبأ كانت قد أودعت عرشها الثمين في مكان محفوظ، وفي قصر مخصوص فيه غرفة عليها حرس كثير ومع كل ذلك فإن ملكة سبأ استطاعت أن تعرف عرشها رغم كل ما حصل له من تغييرات... فقالت مباشرة: ﴿وَأَوْتَيْنَا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ﴾ أي، إذا كان مراد سليمان (عليه السلام) من هذه المقدمات هو اطلاعنا على معجزته لكي نؤمن به، فإننا كنا نعرف حقانيته بعلائم أخر... كنا مؤمنين به حتى قبل رؤية هذا الأمر الخارق للعادة فلم تكن حاجة إلى هذا الأمر، وهكذا فإن سليمان (عليه السلام) منعها وصدها ما كانت تعبد من دون الله ، بالرغم من أنها كانت من قوم كافرين أجل، إنها ودعت ماضيها الأسود برؤية هذه العلائم المنيرة، وخطت نحو مرحلة جديدة من الحياة المملوءة بنور الإيمان واليقين^(١) « وقد افاد صاحب الامثل في بيان تفسيره لقوله (عليه السلام) حين قال ﴿أَهْكَذَا عَرْشُكَ كَأَنَّهُ هُوَ﴾ وقد بين مدى دقه الملاحظة الى ملكه سبا بالتعرف على عرشها الذي جرت عليه بعض التغييرات بأمر سليمان (عليه السلام) وقد بين هذا المشهد القوه الاختراقية التي اهتمت عامل الزمن بالانتقال بهذا العرش المميز للملكة من مملكة سبا في غرفه خاصه وحضوره امام ملك سليمان في ديوانه وبحضور هذه الملكة وقد تبين ومن خلال بيان فهم المفسر لهذا النص على ان الامر ذلك امر اعجازي وهذا الامر الاعجازي لابد ان يكون له واقع حقيقي فكان واقعا حقيقيا ومن خلال الانتقال من مكان بعيد بمسافه تقدر بثلاثة الاف كيلو متر وحضور هذا العرش في اقل ما يستشعر به الانسان بالإحساس وهو ارتداد الطرف ليكون حاضرا بين يديه وهذا ما نلمس به منطقيه وجود وحضور هذا العرش في ذهن الرائي واول ما له المسؤولية في هذه الرؤية وهو نبي الله سليمان (عليه السلام) حينما قال ﴿أَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ﴾ بيان على ان قدره الله سبحانه وتعالى بين التصور الموجود في ذهن الانسان المنطقية ومصداق واقعيه وجود هذا التصور حيث طلب وقال من يأتيني بعرشها قبل ان يأتوني مسلمين فعرضت له قوتين قوه العفريت هي الأولى والقوه الثانية هي القوه من علم الكتاب، والذي عنده علم من الكتاب فقد بان وراده بيانه حيث ان التصور والمصداق واقعان في آن واحد بمعجزه إلهيه وفي دار الحياه الدنيا هذا مما يؤدي الى الرؤية المنطقية في بيان التصور والمصداق على حقيقه وجوديه اختزلت عامل الزمن وهو المؤثر الطبيعي في الحياه الدنيا، وهو من نواميس الطبيعيات التي لها احد التكوينات الوجودية في الكون ، ومن هنا نستنتج انه قد حصلت اثار، وهذه الاثار سلطت على الملكة وآمنت إيماننا مطلق بما آمن به سليمان لوجود تلك القدرة العظيمة التي كانت في حقيقه، أذ أنها قد تركت من خلفها عرشها ووجدته امامها فكان ذلك التصوير من خلال ما تتذكره في مملكتها فانه موجود حاليا وقد اصابها الذهول و الدهشة في وجوده أمامها، مما ادى الى اظهار حقيقه واقعيه كانت قد صورتها وانطبقت تماما مع مصداقها في وجود هذا العرش امام هذا الملك العظيم وقد آمنت ايماننا مطلقا به، وهذا الايمان المطلق ما هو الا آثار تلك الواقعة العظيمة التي ذكرها القران الكريم بمعجزته الرائدة، وهنا يكون مفهوم الاثار .

ثانياً : الرؤية عند المتأثرين في مفهوم ما بينه اصحاب التفسير. ومن خلال هذا العنوان نسحب للمكاشفة غطاء الغفلة من الجهل بالحقيقة و ورود اشاره واضحه بعد تصور متكامل عند اصحاب التكليف من خلال رصانة الخطاب القرآني والتركيبة العالية في دقه المعنى في توضيح مساله في غايه الاهمية الا وهو نقل مراد النص في تثبيت هذه الصورة في ذهن المكلف وجعلها صورته كامله بعيده عن كل شك وريب والايان مطلق بها حتى تكون مصداقا حقيقيا عند الانطباق بالتحول من دار الدنيا الى دار الآخرة وهذا هو الصراط القويم لسبل الرشاد في بناء ثقه عاليه في مفهوم الطاعة والتلقي اليسير فيما يأمر الله العمل به وفيما ينهى وفيما ينهى عن اخر كما في قوله تعالى ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾^(١١) ، وقد بين (صاحب الميزان) في روعة تفسيره لهذا النص القرآني وهو خطاب خبري عن واقع غيبي لابد ان يكون له حضور تصوري عند المتلقي وقد قال فيه عن قوله : ﴿ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ﴾ أي غير متغير بطول المقام ، وقوله : ﴿ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ﴾ كما في ألبان الدنيا ، وقوله : ﴿ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ﴾ أي لذية للشاربين ، واللذة إما صفة مشبهة مؤنثة وصف للخمر ، وإما مصدر وصفت به الخمر مبالغة ، وإما بتقدير مضاف أي ذات لذة، وقوله : ﴿ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى﴾ أي خالص من الشمع والرغوة والقذى وسائر ما في عسل الدنيا من الأذى والعيوب^(١٢) « وقد أوضح صاحب الميزان في مخيبلته التفسيرية حينما أعطى عن كل مقطع نصيا من الآية الكريمة وقد تبين انه الماء الذي يكون في الجنة ماء غير اسم وان هناك نهر من لبن ونهر من عسل مصفى ونهر من خمر لذة للشاربين وقد يتصور المتلقي للنص اللبن والماء والخمر وهذا في واقع اليقين الذي امن به الناس على وجوده ولكن لابد ان يكون لهم تصور ان هذه المواد الثلاثة ان تكون على شكل انهار هذا ما لا يستطيع الانسان العادي غير مؤمن ان يتصوره بانه غير واقعي على الوجه الطبيعي في الحياه الدنيا ولكن هذه الإشارة تدل على الاثار التوعوية في ميناء المنظومة الإيمانية التي استطاعت ان تشير بتصورات يستدركها العقل ومن خلال حركه الذهن على ان واقعا يكون نهر من ماء غير اسن ونهر من لبن ونهر من عسل مصفى فهذه عناوين

يجب لها ان تكون موثقة خاليه من كل ملامح الشك والريب بهذه الصورة الايمانية التي سوف تكون محل انطباق تماما مع واقع الاخرة ومن هنا نجد ان هذا النص له اثر قد ابداه المفسر من خلال حقيقه النص وبيانه للمكلف والتصديق به .

ثالثاً : النتائج الإيجابية الواردة من ذلك التأثير على المجتمع الإنساني .

وبهذا لا بد ان تكون هناك ثمره فيما تقدم من البابين لمبحثنا هذا وتكون نتائج ايجابيه محضه في الوصول الى المبتغى الحقيقي الذي اشاد به بحثنا في هذه الابواب التي قد بينت بوضوح تام مفهوم التصور العقلي ومفهوم المصدق الواقعي الذي توائم وانسجم وانطبق مع ذلك التصور كمقدمه في مفهوم الحقيقه المنقوله من قبل الخطاب القرآني بنصوصه الكريمه المباركة والتي لها دور فعال في ترسيخ مفهوم الايمان بالغيب واعطاء اولويه له حيث هو اصل من اصول الدين الذي لا بد ان يؤمن به كل انسان مكلف بهذه العقيدة وبيان مفهوم الانتقال من الحياه الدنيا الى الحياه الآخرة عبره بوابه الايمان بالغيب ونتكلم هنا على النتائج التي ادت الى ترسيخ العقيدة الأصولية الثابتة في الدين وكذلك بناء سلم تربوي للارتقاء الى الخلق الرفيع الذي اشاد به الدين الاسلامي ومن هنا نجد ان مفهوم التصور والمصدق موضوعين متلازمين وهما من المواضيع العقلية هل لك ينشغل الذهن في بيان حقيقتها واعاز مطلق للنفس بان تكون مؤمنه في هذا الواقع العقلي والذي ادى الى مستوى عالي الادراك هذه الحقيقه وقد اشادت الآيات الكريمه المباركة بمختلف مواضعها على ان التصور والمصدق له الاولوية في تصديق الحقيقه المنقوله عبر تلك الخطابات والعمل على خطى اشاراتها وتوجيه الصحيح نحو سبل الرشاد اولهما الصراط القويم ولا بد من بيان في نص قرآني يبين تلك الاثار بنتائجها الواضحة على صعيد الخطاب القرآني و في قوله تعالى ﴿ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأْتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَنْهَارٌ مَجْمُوعَةٌ لَهُمْ فِيهَا خِلْدُونَ ﴾^(١٣) وقد اشاد (صاحب الامثل) في تفسيره لهذه الآية الكريمه وقد بين صدق ما آمن به من خطاب مع مصداق ما حضر عنده من تطابق تام ومفاضله كبيره في بيان التشابه الذي اتوا به والرزق الذي حبوا به يوم القيامة وفي نعيم الجنة حيث قال: المقطع الأول في الآية يبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات، بأن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار، نعلم أن البساتين التي تفتقد الماء الدائم، وتسقى بين حين وحين ليس لها حظ كبير من النظارة، فالنظارة تفتح على البساتين التي تمتلك ماء سقي دائم مستمر لا ينقطع أبداً، ومثل هذه البساتين لا يعترها جفاف ولا تهددها شحة ماء. وهذه هي بساتين الجنة، وبعد الإشارة إلى ثمار الجنة المتنوعة تقول الآية: ﴿ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾، ذكر المفسرون لهذا المقطع من الآية تفاسير متعددة، قال بعضهم: المقصود من قولهم: ﴿ هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ هو أن هذه النعم أعقدت علينا بسبب ما أنجزناه من عمل في الحياة الدنيا، وغرسنا بذوره من قبل، وقال بعض آخر: عندما يؤتى بالثمار إلى أهل الجنة ثانية يقولون: هذا الذي تناولناه من قبل، ولكنهم حين يأكلون هذه الثمار يجدون فيها طعماً جديداً ولذة أخرى، فالعنب أو التفاح الذي نتناوله في هذه الحياة الدنيا مثله في كل مرة نأكله نفس طعم المرة السابقة، أما ثمار الجنة فلها في كل مرة طعم وإن تشابهت أشكالها، وهذه من امتيازات ذلك العالم الذي يبدو أنه خال من كل تكرار !

ملخص البحث

انما ورد في هذه الاقسام البيانية في توضيح مفهوم التصور والمصدق وكذلك اليقين وعين اليقين لما ينطبق عليه واقع الحقيقه التام في مخيلة الانسان كتصور ومن ثم ينطبق هذا التصور على المصاديق الواقعية الخارجية وهذا كله يصب في مفهوم الغيب كما في قوله تعالى: **الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ** وكذلك في قوله تعالى: **وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ** فكل ما تحدث به الباحث هو بيان واضح في كيفية الايمان بذلك الغيب من خلال ما يتأثر به الانسان في مخيلته عند استماع النص او الخطاب ليؤطر صورته واضحه من ذلك الغيب ويؤمن به كمصدق وقد تأثر المخاطب بالقصص القرآنية حينما بين قصه انتقال العرش، عرش بلقيس من سبا الى فلسطين والسرعة الفائقة يكاد يكون الزمن فيها معدوما فقد تبين ابطال هذه القصة لمفاجأة كبيره من قبل نبي الله داود (عليه السلام) وكذلك من قبل صاحبة العرش بلقيس الذي سبقها العرش بديوان داود (عليه السلام) وهذا كله يصب في مفهوم الايمان المطلق بقدره الله (عز وجل) في مسالة الغيب، والغيبيات حقائق لا بد ان يكون للإنسان ايمانه بها مطلق لان تلك الغيبيات هي غيبيات ايحائية.

هوامش البحث

١- سورة محمد، آية ١٥

٢- الطباطبائي، محمد حسين، كتاب: الميزان في تفسير القرآن ج ١٨ : ص ٢٣٣

- ٣- سورة القيامة, آية ٦ - ١٥
- ٤ - البحراني, هاشم بن سليمان بن إسماعيل, كتاب: البرهان في تفسير القرآن, ج ٥ : ص ٥٣٥ - ٥٣٦
- ٤ - سورة الانعام, آية ٢٣
- ٤ - سورة المجادلة, آية ١٨
- ٥ - سورة الانشقاق, آية ٦
- ٦ - سورة العلق, آية ٨
- ٧ - سورة النجم, آية ٤٢
- ٨ - سورة الاسراء, آية ١٠٢
- ٩ - الطباطبائي, محمد حسين, كتاب: الميزان في تفسير القرآن ج ٢٠ : ص ١٠٥ - ١٠٦
- ١٠ - سورة النمل, آية ٣٨ - ٤٢
- ١١- الشيرازي, ناصر مكارم, كتاب: تفسير الأمثل, ج ١٢ : ص ٧٨
- ١٢ - سورة البقرة, آية ٢٥