

**دراسة الأحوال الاجتماعية عند المؤرخين العرب**  
**كتاب ابن الأثير الكامل في التاريخ**  
**أنموذجا**

**أ. م. د. متعب طرفه حميدي**

**وزارة التربية ، الكلية التربوية المفتوحة**

**The study of social conditions in the Arab Historians**  
**Ibn Ether The Complete History**  
**Model**

**Mutai Tarifa Dr. Assistant Professor**  
**education ministry - Open Educational College**

إن دراسة الحياة الاجتماعية يتطلب منا التركيز على الكثير من المتغيرات والمؤشرات الأساسية التي تخص شرائح المجتمع ، إن أهمية ذكر طبقات المجتمع في المعمورة من حيث الجنس، والدين، وعلاقة هذه الطبقات بعضها ببعض، ثم التركيز على النظام الأسري وحياة أفراد الأسرة الواحدة وما يرتبط بهما في المستوى المعاشي للأسرة وتحديد وتأثير هذا المستوى على المجتمع يضاق إلى ذلك دراسة المظاهر الاجتماعية الأخرى والتي تعد خارجية عن النمط الأسري لتنتقل إلى الإطار الاجتماعي العام في وصف المجتمع بما فيه من ظواهر ايجابية وسلبية وكلها في الواقع تشكل أرتا حضاريا ماديا ومعنويا يدخل في بودقة الحضارة الإسلامية ، ثم وصف البلاط ومجالس الخلفاء، والأعياد والمواسم والولائم والحفلات، وأماكن النزهة، ووصف المنازل وما فيها من أثاث وطعام وشراب ولباس، وما إلى ذلك من المظاهر الاجتماعية. (١) أن هذه الجوانب جاءت في كتاب (الكامل في التاريخ) الملئ بالأحداث الاجتماعية وقد سلط ابن الاثير ضمن سرده للأحداث التاريخية على الجوانب . وتضمن محاور اجتماعية اظهرها البحث وهي عديدة منها الطعام والشراب ، التقاليد الاجتماعية للزواج، المركز الاجتماعي للمرأة في المجتمع الإسلامي: الجوانب المتعلقة بالولادات وما يترتب عليها الهجرة والنزوح والتنقل السكاني، الطبقات الاجتماعية: الموالى والرقيق والعبيد المجالس الاجتماعية ، مجالس اللهو والغناء والطرب ثم الملابس وأنواعها ثم الخاتمة والمصادر والمراجع

## ABSTRACT

The study of social life requires us to focus on the many variables and basic indicators of segments of society, the importance of the mentioned classes of society in the world in terms of gender, religion, and the relationship of these layers to each other, and then focus on the family system and the lives of the members of one family in the standard of living of the family and the impact of this on the community level the POSTERIOR to and study other social manifestations, which are external to the family pattern is engineered to the general social context in the description of the Submillimeter Wave Astronomy community of positive and negative phenomena and all are in fact constituted a legacy culturally, morally and financially, in particular the Islamic civilization, then the description of the tiles and boards of the caliphs, and holidays and seasons, banquets and concerts, and places the cruise, he described the houses and furniture, food and drink, clothing, etc. Social appearances.) that these aspects came in a book (The Complete History) filled with social events were highlighted by the son of the ether within the listing of historical events on the aspects. The Axes displayed by many social research, including food and drink, social traditions of marriage, the social status of women in the Islamic Society: aspects of Abruzzo and the consequent migration and displacement and mobility of the pro-slavery social boards, boards of fun and singing TARAB then service types ١٦٨٨ population, social classes : and then the conclusion and sources and

## ١- الطعام والشراب

كانت انواع الطعام في عصر الخلفاء الاوائل بسيطاً،<sup>(٢)</sup> وكما انهم كانوا يكتفون بالقليل الذي لم يجاوز لون او لونين وكان خير زادهم اللحم،<sup>(٣)</sup> وان كان سكان المدن اقرب إلى العناية بالطعام والتفنن فيه من سكان البوادي.<sup>(٤)</sup> وكان صنع الطعام ودعوة الناس اليه منتشراً في مكة قبل الهجرة النبوية، فكانت الوفادة في قريش، وتكون باخراج اموال يجمعونها لتقديم الطعام والشراب للحجاج في موسم الحج ولاسيما ايام منى، واستمر الخلفاء في صنعه كل عام.<sup>(٥)</sup> كما كان الرسول صلى الله عليه وسلم عمل طعاماً لأعمامه وكان مكوناً من صاع من الطعام وعليه رجل شاة وعساً من لبن،<sup>(٦)</sup> كما انه اشترط على عقبة بن ابي معيط الاسلام في مقابل تلبية دعوته على طعام أعده عقبة للرسول صلى الله عليه وسلم<sup>(٧)</sup> وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يرسل الطعام إلى الوفود التي تقد عليه، ويكون مقرها في المسجد،<sup>(٨)</sup> اما احسن اكل كان يناله صلى الله عليه وسلم عند مسائه، فهو (حرفاً من شعير حار، يصب عليه اسفل عكة، فيجعل دسماً وحلواً).<sup>(٩)</sup> وربما اكل اللحم المشوي في بعض المناسبات ويأكل معه اصحابه،<sup>(١٠)</sup> وكانت نحر الجزور للضيوف او للحيش تقليداً منتشراً في انحاء الجزيرة العربية،<sup>(١١)</sup> وكان المسلمون في حالة ضنك شديد،<sup>(١٢)</sup> حتى تم فتح خيبر، فكانت حصونها المليئة (بالطعام)<sup>(١٣)</sup> (مما وفر تموين غذائي جديد للمسلمين، فضلا عن اراضيهم وحقولهم الزراعية التي اصبحت بعد فتح خيبر مورد للتمور والحبوب حسب الاتفاق الذي جرى مع اهلها من اليهود.<sup>(١٤)</sup> واهم المصادر الغذائية لدى العرب قبل الفتوحات كان التمر<sup>(١٥)</sup> واللبن والسمن،<sup>(١٦)</sup> والزبيب<sup>(١٧)</sup> والدقيق،<sup>(١٨)</sup> وزيت الزيتون،<sup>(١٩)</sup> والشحم،<sup>(٢٠)</sup> وكان يحضر من اللبن (الضباح) وهو لبن ممزوج بماء،<sup>(٢١)</sup> اما الزيد فيعتبر من الاكل العربي المرغوب جداً.<sup>(٢٢)</sup> واتصف عمر بن الخطاب

بزده في الطعام فاما غذائه فكان عبارة عن خبز وزيت وملح جريش،<sup>(٢٣)</sup> اما علي بن ابي طالب (عليه السلام) فكان يكتفي بثلاث لقمات في رمضان،<sup>(٢٤)</sup> وهذا الحارث بن سريج رغم بعد الفترة عن عصر الخلفاء الراشدين نجده يقتصر في طعامه على لون واحد.<sup>(٢٥)</sup> ثم تعرف العرب على انواع جديدة من الوان الطعام بعد فتح العراق، فكان المسلمون يجهلون الكافور وحسبوه ملحا في فتح المدائن.<sup>(٢٦)</sup> وتعرفوا على الرقاق البيض،<sup>(٢٧)</sup> والابخصة،<sup>(٢٨)</sup> والنرسيان وهو نوع جيد من التمر كان يزرع لكسرى فقط ومحظور على بقية رعيته.<sup>(٢٩)</sup> وكان العرب اثناء فتح العراق يغيرون على القرى في طلب اللحوم والسمن لتمويل الجيش الاسلامي،<sup>(٣٠)</sup> كما ازداد استخدامهم للعسل،<sup>(٣١)</sup> وحضروا منه شراب خاص،<sup>(٣٢)</sup> قد يخفف احيانا بالماء، او يحلى به ماء الآبار المالحة،<sup>(٣٣)</sup> وكان العرب قبل ذلك قد يكتفون بشراب السويق،<sup>(٣٤)</sup> او اللبن او النبيذ<sup>(٣٥)</sup> وهناك شراب يعد من الماء والسكر،<sup>(٣٦)</sup> كما عرفوا دبس النخيل.<sup>(٣٧)</sup> كما انهم عرفوا البطيخ<sup>(٣٨)</sup>. والعنب،<sup>(٣٩)</sup> والكمثرى،<sup>(٤٠)</sup> والدراقين والكمأة،<sup>(٤١)</sup> بالاضافة إلى بعض البقول التي لم يحدد لنا ابن الأثير نوعها.<sup>(٤٢)</sup> وكانت الحنطة والشعير والارز والسمن والعسل من اهم ارزاق الجند.<sup>(٤٣)</sup> وذكر فيما سبق ان عمر بن الخطاب كان يقدم الطعام للناس، وكان معاوية بن ابي سفيان ربما اكل الطعام مع بعض الصحابة ومعهم ابناءهم،<sup>(٤٤)</sup> وأعدت وليمة لعبد الملك بن مروان في الخورنق وكانت الدعوة عامة للجميع.<sup>(٤٥)</sup> واستعمل العرب لفظ (الحرؤوق) وهي فارسية للتعبير عن الرغيف،<sup>(٤٦)</sup> وكان لعبد الله بن عمر بن عبد العزيز والي الكوفة رئيساً للخبازين.<sup>(٤٧)</sup> ويبدو ان الرطب كان المفضل في مجالس عبد الملك بن مروان.<sup>(٤٨)</sup>

## ٢- التقاليد الاجتماعية للزواج

كانت تقاليد الزواج بسيطة في المجتمع العربي، الجاهلي والاسلامي، فزواج الرسول صلى الله عليه وسلم من خديجة بنت خويلد (رضي الله عنها) تم بطلب منها، وكان رسولها في ذلك نفيسة، فلما ارسلت إلى النبي صلى الله عليه وسلم، قام الرسول صلى الله عليه وسلم باخذ قسم من اعمامه وخطبها من خويلد بن اسد فخطبها اليه.<sup>(٤٩)</sup> اما زواجه بميمونة بنت الحارث سنة ٧هـ وفي عمرة القضاء، كان ايضا باسلوب بسيط، فاراد ان يبني بها في داخل مكة ويصنع طعاماً يحضره القرشيون، لكنهم رفضوا، فابتتى بها بسرف.<sup>(٥٠)</sup> واما جهاز علي (عليه السلام) لفاطمة بنت الرسول صلى الله عليه وسلم فكان ضمنه جلد كبش يستخدم للنوم ليلاً، ولوضع العلف لناضحة لهم نهاراً وكان مقدار الصداق مختلف، فصداق ام حبيبة بنت ابي سفيان كان اربعمائة دينار دفعهما النجاشي عن النبي صلى الله عليه وسلم.<sup>(٥١)</sup> اما صداق ام كلثوم بنت علي فكان اربعون الف درهم.<sup>(٥٢)</sup> وكان صداق سجاح إسقاط ركعتين من الصلاة.<sup>(٥٣)</sup> وكانت بعض النساء تضع شروطاً خاصة للموافقة على الزواج.<sup>(٥٤)</sup> وحدثنا ابن الأثير عن مظاهر الابهة والفخامة وكثرة النساء اللواتي رافقن اختاً: (ازارد مردين ازاده) مرزبان الحيرة في رحلة زفافها إلى صاحب الصنين.<sup>(٥٥)</sup> وكان تعدد الزوجات لا يعتبر من الاشياء المعيبة في المجتمع الاسلامي.<sup>(٥٦)</sup> وكان لغيلان ابن سلمة الثقفي عشرة نسوة عند اسلامه.<sup>(٥٧)</sup> واما عبد العزيز ابن ربيع (ابو عبد الله المكي الفقيه)، فكانت لا تثبت معه امرأة لكثرة نكاحه،<sup>(٥٨)</sup> وكان الطلاق لا يعتبر عيباً، فوجد كثرة المطلقات من النساء،<sup>(٥٩)</sup> كما ان الزواج من المطلقات، او زواج المرأة بعدد من الرجال على التوالي لطلاقهن او وفاة ازواجهن كان من الامور الطبيعية.<sup>(٦٠)</sup> واهتم الاسلام بتنظيم عملية الزواج، فصالح الرسول صلى الله عليه وسلم اهل البحرين والمجوس بالخصوص على ان لا تنكح نساؤهم،<sup>(٦١)</sup> ومن ذلك التقريب بين الزوجين اذا اسلم احدهم وبقي الاخر على كفره.<sup>(٦٢)</sup> واختلف في قضية ابي العاص بن الربيع وزوجته زينب بنت الرسول صلى الله عليه وسلم هل اعادها الرسول بالنكاح الاول، ام بعقد جديد.<sup>(٦٣)</sup> وعاقب الاسلام على الزواج في فترة العدة اي قبل انقضائها.<sup>(٦٤)</sup> واهتم عمر بن الخطاب بايجاد الأزواج الأكفأ للنساء اللواتي فقدن أزواجهن أو آبائهن في المعارك الجارية انذاك.<sup>(٦٥)</sup> ورفضت العربيات المسلمات الزواج من الغرباء من غير العرب مهما كانت ثروتهم.<sup>(٦٦)</sup> وحدثنا ابن الأثير عن أحد أنواع أزواج في الجاهلية،<sup>(٦٧)</sup> وايضاً دور السادة في تزويج الاماء والعبيد بعضهم من بعض،<sup>(٦٨)</sup> وذوات الرايات الحمر.<sup>(٦٩)</sup> وان قريش عند بناء الكعبة منعت ادخال مهر بغي ولا مال ربا ولا مظلمة احد عند اعادة بناء الكعبة.<sup>(٧٠)</sup>

## ٣- المركز الاجتماعي للمرأة في المجتمع الاسلامي:

كانت المرأة المسلمة ذات مركز اجتماعي ممتاز في الأسرة خاصة، وفي المجتمع العربي الإسلامي عامة، وشهدت فترة الجاهلية وجود نساء لهن مكانتهن في قريش فخديجة بنت خويلد (رضي الله عنها) "كانت امرأة تاجرة ذات شرف ومال تستأجر الرجال في مالها وتضاربهم اياه بشئ تجعله لهم منه".<sup>(٧١)</sup> وإلى جانب هذا كان بعضهن يمارسن مهن ذات درجة اقل شأنًا ومنحطة أحيانا.<sup>(٧٢)</sup> إلى جانب تربيتهن للحيوانات للحصول على منتجاتها من الالبان.<sup>(٧٣)</sup>

ولما جاء الاسلام اشتركن في الحياة العامة، فهاجرن مع من هاجر إلى الحبشة خوفاً من اضطهاد قريش للمسلمين.<sup>(٧٤)</sup> كما حضرت اثنتان من نساء الانصار بيعة العقبة الثانية.<sup>(٧٥)</sup> وهاجرت النساء من مكة إلى المدينة بعد هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم إليها.<sup>(٧٦)</sup> واشتركت النساء في المعارك التي جرت خلال الغزوات النبوية،<sup>(٧٧)</sup> وقاتلت النساء في اليرموك،<sup>(٧٨)</sup> وكثيراً ما قمن بسقي الجيش،<sup>(٧٩)</sup> او مداوة الجرحى،<sup>(٨٠)</sup> او حفر القبور مع الصبيان لدفن الموتى.<sup>(٨١)</sup> وكثيراً من المسلمات رافقن ازواجهن في غزوات بعيدة كغزو جزيرة قبرص.<sup>(٨٢)</sup> وغزو مضيق القسطنطينية.<sup>(٨٣)</sup> وغزو ما واره النهر.<sup>(٨٤)</sup> واشتهرت عدد من نساء الخوارج بشجاعتهن وايمانهن وبطولتهن في ثورات الخوارج ضد السلطة.<sup>(٨٥)</sup> ولاقى المسلمون في بعض معاركهم نساء مشركات موصوفات بالحزم والشجاعة، كما في قصة ام قرفة،<sup>(٨٦)</sup> ودور ابنتها ام زمل في حروب الردة،<sup>(٨٧)</sup> وسجاح،<sup>(٨٨)</sup> والكاينة في افريقيا.<sup>(٨٩)</sup> وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يرضخ في الفئ والغنائم للنساء التي رافقن الجيوش الاسلامية،<sup>(٩٠)</sup> اما عمر بن الخطاب فحدد لهن نصيب في العطاء كالرجال،<sup>(٩١)</sup> فضلاً عن الارزاق الشهرية.<sup>(٩٢)</sup> وكان من حق المسلمة ان تجبر من تشاء،<sup>(٩٣)</sup> وكان الرجال كثيراً ما يشاورون نساءهم.<sup>(٩٤)</sup> واشتغلت النساء بالتجارة واستقرضن الاموال لأجل ذلك.<sup>(٩٥)</sup> واشتهرت من النساء ايضاً كرامة بنت عبد المسيح التي طلبها (شوويل) من الرسول صلى الله عليه وسلم اذا فتحت الحيرة على يد المسلمين.<sup>(٩٦)</sup> ومن المسلمات اشتهرت عائشة بنت ابي بكر (رضي الله عنها) والتي قادت معركة الجمل،<sup>(٩٧)</sup> وزينب اخت الحسين بن علي (عليه السلام) ومجادلتها ليزيد في الشام.<sup>(٩٨)</sup> ويكفي القول ان الرسول صلى الله عليه وسلم اوصى بالنساء خيراً في خطبة الوداع،<sup>(٩٩)</sup> وتوقع لعدي بن حاتم الطائي ان "المرأة تسير من القادسية على بغيرها حتى تزور هذا البيت لا تخاف الا الله"<sup>(١٠٠)</sup>.

#### ٤- الجوانب المتعلقة بالولادات وما يترتب عليها

كانت المجتمعات انذاك على اختلاف ثقافتها تحتفل بالمولود الجديد، ويعتبر اول مولود بالمدينة المنورة في ظل الاسلام عبد الله بن الزبير من اولاد المهاجرين، والنعمان بن بشير من اولاد الانصار،<sup>(١٠١)</sup> وكبير المسلمون فرحاً بولادة عبد الله بن الزبير،<sup>(١٠٢)</sup> اما الرسول صلى الله عليه وسلم فنجدته يهب مملوكاً إلى ابي رافع عندما بشره بولادة ابنه ابراهيم من مارية القبطية، ودفعه إلى ام بردة بنت امينة الانصارية فكانت ترضعه، اما القابلة التي ساعدت مارية على الولادة فاسمها سلمى مولودة للرسول صلى الله عليه وسلم.<sup>(١٠٣)</sup> والمشهور ايضاً ان قريش كانت ترضع اولادها في البادية، ومنها رضاعة الرسول صلى الله عليه وسلم عند حليلة بنت ابي ذؤيب السعدية من هوازن.<sup>(١٠٤)</sup> وكانت من عادة اشراف الروم اقامة الحفلات بمناسبة المولود الجديد، فهذا بطريق دمشق يصنع الطعام ويوزع الشراب بمناسبة مولوده الجديد.<sup>(١٠٥)</sup> كما ان عبد الرحمن بن ابي بكر كان اول مولود للمسلمين بالبصرة، فلما ولد ذبح ابوه جزوراً فكفّتهم لقلّة الناس يومئذ.<sup>(١٠٦)</sup> وجعل عمر بن الخطاب للصبيان نصيب في العطاء فكانوا على مائة درهم وفرض لهم في الارزاق مع اسرهم.<sup>(١٠٧)</sup> وكان عمر يتفقد العوائل المحرومة ويهتم باطعام صبيانهم.<sup>(١٠٨)</sup> وكان العرب يقيمون الحفلات لختان اولادهم، وتهدي لهم الهدايا التي كانت جسيمة في بعض الاحيان.<sup>(١٠٩)</sup> واصبح الاولاد في هذا الزمان ليس من النساء العربيات فقط، اذ ان كثرة الجوارى من السبي وغيره أدت إلى اتخاذهن للتسري وللمتعة بهن، وكثيراً ما يعقب ظاهرة التسري الزواج، فاذا ولدت الجارية لأحدهم تزوجها واصبحت ام ولد، ورغم ان العرب كانوا يكرهون زواج الجوارى ولكنهم كانوا يتسرونهن للفرش وكانت السرية اقل منزلة من الزوجة ولكن علاقتها بزوجها شرعية.<sup>(١١٠)</sup> واول من نهى عن بيع امهات الاولاد كان عمر بن الخطاب.<sup>(١١١)</sup> كما انه احتج على جمع المسلمين للضرائر واتخاذهم الخدم لما شكوا اليه كثرة العيال واشتداد المؤونة.<sup>(١١٢)</sup> وبدأ اتخاذ امهات الاولاد منذ دخول المسلمين لأرض السواد بعدما أصاب القعقاع سبانيا فارسلمهن إلى هاشم بن عتبة فقسمن فاتخذن للفرش فولدن، ومن نسب إلى ذلك السبي ام الشعبي.<sup>(١١٣)</sup> وكان للخلفاء الاوائل عمر<sup>(١١٤)</sup> (رض) وعلي<sup>(١١٥)</sup> (عليه السلام) امهات اولاد. وبعض اولاد علي بن ابي طالب من امهات الاولاد قتلوا مع الحسين (عليه السلام) في واقعة الطف عام ٦١ هـ.<sup>(١١٦)</sup> واصبحت بعض الجوارى امهات لخلفاء في العهد الاموي.<sup>(١١٧)</sup> وكانت هذه الظاهرة عامة في المجتمع الاسلامي بين القادة العسكريين؛<sup>(١١٨)</sup> وكبار الصحابة،<sup>(١١٩)</sup> وحتى كبار الخوارج.<sup>(١٢٠)</sup> وجرى تقليد ان ام الولد اذا زنت وولدت من ذلك تحد بالضرب ويستعبد ابنها.<sup>(١٢١)</sup> وحدثت ادعاءات بالابوة والاستحاق بالنسب، كما في قصة اعتراف الحارث بن كلدة بابي بكر بعد اسلامه وهو اخو زياد،<sup>(١٢٢)</sup> وهناك قصة ادعاء مصقلة لمطرف بن المغيرة بن شعبة، وحدّ مصقلة بسبب ادعائه ذلك الحد الشرعي.<sup>(١٢٣)</sup>

#### ٥- الهجرة والنزوح والتنقل السكاني

إن الكامل في التاريخ ملئ بالحوادث التي تشير إلى استقرار السكان ومدى حركتهم بعد ظهور الدين الإسلامي، فأصبحت هناك مفاهيم اجتماعية ودينية جديدة، فظهرت على الساحة آنذاك عملية الهجرة التي لم ترتبط بعامل مادي كالتجارة والعمل او الزواج، بل كان هدفها



معنوي بالدرجة الأولى وهو كسب الأجر والثواب من عند الله، فكانت هجرة المسلمين الاوائل من مكة إلى الحبشة،<sup>(١٢٤)</sup> وهجرة نساء مؤمنات،<sup>(١٢٥)</sup> وهجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة.<sup>(١٢٦)</sup> وهناك ايضا حالات الهجرة والجلء بسبب الحروب والفتوحات الاسلامية في مناطق مختلفة من المعمورة.<sup>(١٢٧)</sup> وكانت بعض هذه الهجرات قديمة من الناحية التاريخية كهجرة البربر من فلسطين والشام إلى المغرب العربي،<sup>(١٢٨)</sup> او هجرة الافارقة إلى الاندلس بعد انتشار القحط والجوع في افريقيا.<sup>(١٢٩)</sup> كما أدت الفتوحات الإسلامية إلى هجرة قبائل عربية ربما باكملها إلى مناطق عديدة في آسيا وافريقيا وحتى اوربا فيما بعد،<sup>(١٣٠)</sup> وربما قسم من هذه الهجرات كانت سياسية لاسيما في العصر الأموي الذي شهد تسيير جماعات كبيرة مع عيالاتهم للاستقرار في مناطق اخرى بعيدة<sup>(١٣١)</sup> وكان يتم إبعاد الشخصيات غير المرغوبة عن البصرة او المدينة احيانا بموافقة الخليفة الاموي،<sup>(١٣٢)</sup> وبعض أنواع التسيير هذه كانت لأسباب اخلاقية كالسفاه او شرب الخمر او خوف الفتنة الخ.<sup>(١٣٣)</sup> وبعض الهجرات كانت تحدث بسبب القحط كما في عام الرمادة إذ انتقلت الكثير من القبائل العربية التي اصابتها المجاعة إلى المدينة المنورة او حواليتها لكي تستطيع ان تكون قريبة من الموارد الغذائية التي جهزت للمدينة في خلافة عمر بن الخطاب.<sup>(١٣٤)</sup> وهجرات اخرى كانت تحدث خوفاً من التنكيل او الوقوع بايدي السلطة المتعسفة ولا سيما في العصر الاموي.<sup>(١٣٥)</sup> وأشار ابن الأثير إلى ظاهرة البداوة او التنقل التي كانت موجودة عند بعض القبائل الموجودة في الجزيرة والموصل وسماهم (ناقلة) وهم الذين دأبهم الانتقال من مكان إلى اخر طلباً للمياه والمراعي الوفيرة.<sup>(١٣٦)</sup>

## ٦- الطبقات الاجتماعية: الموالى والرقيق والعبد

الموالي في الشريعة الاسلامية نوعان: مولى عتاقة وهو الرقيق الذي اعتقه صاحبه، ومولى المولاة: هو الحليف. والموالي في نظر المجتمع العربي، هم المسلمون من غير العرب وكانوا في الاصل اسرى حرب واصبحوا بمنزلة الرقيق ثم اسلموا فاعتقوا واصبحوا موالى.<sup>(١٣٧)</sup> وشجع الاسلام على عتق الرقيق وجعله كفارة عن كثير من الذنوب والآثام، فضلا عما فيه من تقرب لله تعالى، ومن الذين اشتراهم ابو بكر واعتقهم بلال بن رباح الحبشي،<sup>(١٣٨)</sup> وعامر بن فهيرة،<sup>(١٣٩)</sup> وابو فكيهه واسمه افلح او يسار وكان عبداً لصفوان ابن امية.<sup>(١٤٠)</sup> ولبيبة جارية بني مؤمل بن حبيب،<sup>(١٤١)</sup> وثيرة،<sup>(١٤٢)</sup> والنهدية مولاة لبني نهد، فصارت لأمرأة من بني عبد الدار.<sup>(١٤٣)</sup> وام عبيس.<sup>(١٤٤)</sup> وقام المسلمون بعتق اكثر من مائة بيت من اهل بني المصطلق بعد زواج الرسول صلى الله عليه وسلم بجويرية بنت الحارث.<sup>(١٤٥)</sup> كما ان الرسول صلى الله عليه وسلم اعتق عدداً من مواليه (ابو رافع، وابنه البهي واسمه رافع، وابو كبشة، ورويق ابو مويهبة، وابو ضهيرة الفارسي، ويسار النوبي،<sup>(١٤٦)</sup> واربعة من عبيد الطائف منهم ابي بكره اخو زياد بن ابيه لأمه.<sup>(١٤٧)</sup> وساعد سلمان الفارسي على مكاتبة مالكة اليهودي، حتى تمّ عتقه.<sup>(١٤٨)</sup> واصبح عتق الرقيق مرتبط احيانا بنذر،<sup>(١٤٩)</sup> او لتبرئة قسم،<sup>(١٥٠)</sup> او لأسباب اخرى.<sup>(١٥١)</sup> ومن العرب من اعتق مائة رقبة في يوم واحد.<sup>(١٥٢)</sup> واشترك الموالى بصورة واسعة في الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والعسكرية، والثقافية. وربما ان حادثة مقتل عمر بن الخطاب (رض) على يد ابي لؤلؤة فيروز المجوسي وهو مولى المغيرة بن شعبه،<sup>(١٥٣)</sup> قد اثار العصبية العربية نحو الاعاجم سواءً من أسلم منهم او من بقى على دينه، الا ان ذلك لم يمنع استخدامهم في وظائف مختلفة، فبعضهم كان حرساً لمعاوية،<sup>(١٥٤)</sup> او عمالاً على الخراج،<sup>(١٥٥)</sup> او عمالاً لأدارة ولايات كاملة كأفريقية،<sup>(١٥٦)</sup> والشاش،<sup>(١٥٧)</sup> كما استخدمهم الولاة لتعذيب المطلوبين او الثائرين او المختلسين في الدولة.<sup>(١٥٨)</sup> وشمل عمر الموالى في العطاء.<sup>(١٥٩)</sup> ووزع ابن زياد قسماً من اموال البصرة في مواليه،<sup>(١٦٠)</sup> اما المختر فكان احد اسباب رفض العرب له انه خص الموالى بالفئ دونهم،<sup>(١٦١)</sup> واشترك هؤلاء الموالى في ثورات عديدة ومعارك كثيرة، جرت في العصر الاموي.<sup>(١٦٢)</sup> وبعض الموالى كانوا يوفدون على الخلفاء،<sup>(١٦٣)</sup> ويرسلون للتوسط في الصلح،<sup>(١٦٤)</sup> او الاستعانة بهم في الشؤون الحربية،<sup>(١٦٥)</sup> او نقل بريد الخلافة.<sup>(١٦٦)</sup> وضمت الدعوة العباسية من بين نقبائها عدد من الموالى.<sup>(١٦٧)</sup> واخرون كانوا يأخذون البيعة للعباسيين،<sup>(١٦٨)</sup> او حتى للدعوة لبني هاشم،<sup>(١٦٩)</sup> ومنهم من اشتهر بالنحو واللغة.<sup>(١٧٠)</sup> او عظم قدره بين الناس،<sup>(١٧١)</sup> او صلاحه.<sup>(١٧٢)</sup> اما فيما يخص الرقيق والعبيد، فالرق يعرف بانة عجز حكمي شرع في الاصل جزاء عن الكفر، فالرقيق لا يملك ما يملكه الحر من الشهادة والقضاء وغيرها اما انه حكمي فلان العبد قد يكون اقوى في الاعمال الحسية من الحر.<sup>(١٧٣)</sup> وامتاز الفرس بكثرة الخدم حتى يكون لبعض المقاتلين خمسة إلى عشرة اشخاص يكونوا في خدمتهم عند ذهابهم للحرب،<sup>(١٧٤)</sup> وفي العصر الاموي ازداد عدد العبيد حتى كان لعمر بن سعيد الاشدق الف عبد.<sup>(١٧٥)</sup> وكان لمعاوية في الحضارم من الرقيق ما تعدده مع الابناء والنساء اربعة الاف، وهي التي نهىها نجدة بن عامر الحنفي عند خروجه باليمامة.<sup>(١٧٦)</sup> وصلى ابو ذر خلف عبد من رقيق الصدقة،<sup>(١٧٧)</sup> واجاز عمر بن الخطاب امان عبد لمدينة "جند يسابور"<sup>(١٧٨)</sup> وكثيراً ما اشترك هؤلاء العبيد في القتال مع اسياهم، ربما مقابل اطلاق حريتهم.<sup>(١٧٩)</sup> وشاركوا احيانا بالخروج ضد السلطة الاموية.<sup>(١٨٠)</sup> ورغم ان السبي كان المصدر الرئيسي لأمدادات هؤلاء من

رقيق وجواري وما إلى ذلك،<sup>(١٨١)</sup> ولا سيما اذا عرفنا الاعداد الكبيرة التي امدتنا بها الفتوحات الاسلامية من ارقام مرتفعة للسيايا والاسرى انذاك فسبي افريقية وميورقة وجزر في البحر بلغ خمسة وستين الف راس،<sup>(١٨٢)</sup> وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يوصي قاداته بعدم قتل النساء والذرية، الا في حالات المقاومة المسلحة او التحريض على المسلمين.<sup>(١٨٣)</sup> واوصى ابو بكر اسامة بن زيد عند مسيره إلى الشام بان لا يقتلوا طفلاً ولا شيخاً كبيراً ولا امرأة.<sup>(١٨٤)</sup> ثم بدأ الخوارج يغيرون هذه السنة السمحاء، فكثيراً ما تعرضوا للنساء وقتلوهن لأسباب تافهة احياناً.<sup>(١٨٥)</sup> كما اصبحت النساء هدفاً للانتقام في المعارك بين القيسية والتغليبيون في خلافة عبد الملك بن مروان.<sup>(١٨٦)</sup>

## ٧- المجالس الاجتماعية

كانت لقريش بمكة نادي الكعبة، فضلا عن نوادي اخرى لقبائل قريش.<sup>(١٨٧)</sup> ويبدو ان قصي اتخذ دار الندوة وبابها في المسجد الحرام وفيها كانت قريش تقضي امورها.<sup>(١٨٨)</sup> وهي التي اصبحت دار الامارة بمكة في الخلافة الاموية.<sup>(١٨٩)</sup> وبعد ما جاء الاسلام، كانت مجالس الرسول صلى الله عليه وسلم ومناقشاته واستقباله الوفود يتم في المسجد.<sup>(١٩٠)</sup> وربما جرى فيه انشاء الشعر واللقاء الخطب للتفاخر.<sup>(١٩١)</sup> وبقي المسجد مركز المسلمين المهم في البيعة او تجمعهم مع ابي بكر خوف الغارة زمن الردة.<sup>(١٩٢)</sup> وكان يصلى فيه على الموتى كما في صلاة عمر على ابي بكر في وفاته.<sup>(١٩٣)</sup> وشهدت مجالس عمر تذاكر للشعر،<sup>(١٩٤)</sup> وكذلك كان الحال في خلافة عبد الملك بن مروان من مذاكرة الحديث والشعر.<sup>(١٩٥)</sup> وكان لسعيد بن العاص مجالس يحضرها القراء.<sup>(١٩٦)</sup> "قراء اهل الكوفة" ووجه الناس واهل القادسية.<sup>(١٩٧)</sup> ثم منع السمر عنده بعد حصول اختلاف في الاراء حول اراضي السواد، فسعيد يدعي ان هذا السواد (انما هو بستان قريش) بينما اشراف اهل الكوفة يرون انهم احق به لكونهم من حرره من الفرس.<sup>(١٩٨)</sup> وكان لأهل الكوفة مع ذلك مجالس اخرى ينتقدون فيها سياسة عثمان وسعيد.<sup>(١٩٩)</sup> واصبح في المدينة ايضا نوادي خاصة بالقبائل،<sup>(٢٠٠)</sup> وامتدت مجالس اهل المدينة حتى بلغت سلع.<sup>(٢٠١)</sup> ومنع زياد ابن ابيه مجالس البعض في الكوفة، والزمهم بحضور المسجد اذا ارادوا الكلام مع احد خوفاً من الحركات الدينية.<sup>(٢٠٢)</sup> ومن اهم مميزات المجالس العربية ان العرب يتكلمون فيها على الاسنان.<sup>(٢٠٣)</sup> ويعد عبد الملك بن مروان اول من نهى عن الكلام في حضرة الخلفاء، وكان الناس قبله يراجعونهم في مجالسهم، فهو اول من نهى عن الامر بالمعروف<sup>(٢٠٤)</sup>.

## ٨- مجالس اللهو والغناء والطرب

كانت عادة شرب الخمر شائعة في الأمصار التي فتحها العرب المسلمون وخاصة العراق والشام،<sup>(٢٠٥)</sup> فضلا عن الجزيرة العربية<sup>(٢٠٦)</sup> وبعد انتشار الإسلام ظلت هذه العادة موجودة بين الأهالي من غير المسلمين.<sup>(٢٠٧)</sup> ثم وقع بعض المسلمين في شربها بالرغم من تحريم الاسلام لها، وكانت هناك حوادث فردية حدثت في عهد الخلفاء الراشدين واول من جلد في الخمر هو وحشي بن حرب.<sup>(٢٠٨)</sup> وقبيل معركة القادسية حبس ابو محجن بسبب الخمر.<sup>(٢٠٩)</sup> وكان صاحب شراب في الجاهلية ويبدو ان سعد بن ابي وقاص حبسه لقوله الشعر فيها.<sup>(٢١٠)</sup> وفي سنة ١٤هـ ضرب عمر بن الخطاب ابنه عبيد الله واصحابه في شراب شربوه ومعهم ابي محجن.<sup>(٢١١)</sup> كما انه أنكر على خالد بن الوليد دخوله حمام وتدلكه بعسل فيه خمر.<sup>(٢١٢)</sup> وفي الشام اصاب جماعة من المسلمين شراباً فيهم ابا جندل وضرار، فكتب فيهم ابا عبيدة إلى عمر، وتم جلداهم ثمانين جلدة.<sup>(٢١٣)</sup> في خلافة عثمان بن عفان اتهم الوليد بن عقبة والي الكوفة بشرب الخمر ومعه ابو زيد التغلبي، وتم عزله وجلد في المدينة اربعين جلدة بحضور علي بن ابي طالب (عليه السلام).<sup>(٢١٤)</sup> وذكر ان محمد بن ابي حذيفة بن عتبة حده عثمان بن عفان الذي كفله بعد وفاة والده لأنه أصاب شراباً وكان محمد أحد المثيرين للفتنة التي دارت حول عثمان.<sup>(٢١٥)</sup> وقبيل ولاية زياد بن ابيه البصرة سنة ٤٥هـ كان الفساد قد عمَّ في هذا الاقليم من خلال ما ذكره زياد في خطبته من ذكر المواخير المنصوبة وما إلى ذلك من اعمال بعيدة عن مفاهيم الاسلام.<sup>(٢١٦)</sup> وفي خلافة يزيد بن معاوية، كان شرب الخمر احد اسباب خلع اهل المدينة له، اذ وصف بانه "يشرب الخمر وتعزف (يضرب) بالطنابير ويعزف عنده القيان ويلعب بالكلاب ويسمر عنده الحراب"<sup>(٢١٧)</sup> واصبح تعاطي الشراب منتشر بين مختلف الطبقات فاصابها (تعاطها) الخوارج<sup>(٢١٨)</sup> والمتشيعين من جماعة المختار<sup>(٢١٩)</sup> والعرب من تميم بخراسان.<sup>(٢٢٠)</sup> وكان محمد بن ابي سبرة الجعفي في قزوين من الفرسان الشجعان ولكنه كان يدمن شراب الخمر، وبقي إلى خلافة عمر بن عبد العزيز فامر بتسييره إلى زرارة وهي دار الفساق بالكوفة، ثم رده إلى عمله بعد ظهور الخلل في ذلك الثغر.<sup>(٢٢١)</sup> وكان بيع الخمر شائعاً في قرى السواد في ولاية خالد بن عبد الله القسري.<sup>(٢٢٢)</sup> وظهر من الوليد بن يزيد مجون وشرب الشراب في خلافة هشام بن عبد الملك رغم انه كان ولي عهده، حتى يقال انه حمل الخمر معه لما ولاه هشام الحج سنة ١١٦هـ.<sup>(٢٢٣)</sup> وكان مسلمة بن هشام ويكنى ابا شاكر من الذين اصابوا الشراب ايضا وكان هشام يعده كمرشح للخلافة بدلا عن الوليد.<sup>(٢٢٤)</sup> وبلغ من افتتان الوليد بالشراب انه عكف عليه يوم جاءته الخلافة وهو بالاردن.<sup>(٢٢٥)</sup> وبعد توليه الخلافة

لم يزد الا لحاجة في شرب النبيذ ومداومة الفساق. (٢٢٦) وكانت اهم الدوافع لخلعه وقتله هو "انتهاك ما حرم الله وشرب الخمر". (٢٢٧) اما فيما يخص الغناء ومجالسه، فالغناء كان معروفاً منذ عهد طويل، وفيما يتعلق بفترة الدراسة، نجد انه كان لعبد الله بن خطل قينتان تغنيان بهجاء الرسول صلى الله عليه وسلم فأباح الرسول دمهما عند دخوله مكة. (٢٢٨) وكان بديح من المغنين في زمن معاوية، وكان عبد الله بن جعفر يحب سماع غناؤه حتى لامه معاوية على ذلك. (٢٢٩) واشتهر يزيد بن عبد الملك بمجالس الغناء، وكان متعلقاً (بحبابة، وسلامة القس) واشتهرت هذه الاخيرة بالغناء. (٢٣٠) وكان يزيد بن معاوية ايضا ممن اشتهروا بحب الغناء وتعزف عنده القيان ولم يحدد ابن الأثير مغني خاص بمجلس يزيد. (٢٣١) اما الوليد بن يزيد فكان مجلسه يضم عدة مغنين، فمنهم عمرو الوادي المغني الذي كان معه يوم جاءت البشارة بالخلافة بعد موت هشام، (٢٣٢) وكان معه يوم مقتله ملاك بن ابي السّمح المغني وعمرو الوادي المغني وهربا عنه خوف القتل. (٢٣٣) وكان يسمى الغناء "رقية الزنا". (٢٣٤) واهم آلات الموسيقى التي وردت في الكامل في التاريخ هي الدفوف، والمزامير، والطنابير، والبرابط، وغيرها من الالات التي تلائم هذه المجالس. (٢٣٥) وكانت من وسائل اللهو الأخرى السباق بالجري في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم. (٢٣٦) والصيد الذي اشتهر به حمزة بن عبد المطلب عم الرسول صلى الله عليه وسلم (٢٣٧). ويزيد بن معاوية؛ (٢٣٨) والوليد بن يزيد بن عبد الملك. (٢٣٩) وكان بعض المسلمين يتصيد حتى في ظروف الحرب. (٢٤٠) وكان هناك كلب اسمه قرحان (قرجان) عند جماعة من الانصار، يمتاز بصيده الطباء، وكانت كلاب الصيد احيانا ما يتم اعارتها. (٢٤١) ومن ضروب اللهو الأخرى هي مشاهدة السحرة يلعبون بحيلهم العجيبة، وفي خلافة عثمان بن عفان وبعد ان زادت ثروة الناس، ظهرت في المدينة ظاهرة طيران الحمام، والرمي على الجلاهقات، وهي قوس البندق، فاستعمل عثمان عليها عاملاً من بني ليث سنة ثمان من خلافته، فقص اجنحة الطيور وكسر الجلاهقات، (٢٤٢) اما كعب بن ذي الحبيكة النهدي فعرف بلعبه بالنارنجيات في الكوفة، وكتب عثمان إلى الوليد بن عقبه بضره ومنعه منها. (٢٤٤) وكان بعض الخلفاء يخرج للنتزة في اماكن خاصة، (٢٤٥) وكثيراً ما تكون بالبادية، وربما خرجوا من المدن خوفاً من الاوبئة ولا سيما في الشام. (٢٤٦)

## ٩- الهراسيم والشعائر المتعلقة بالوفاة

اهتم ابن الأثير بالتقاليد والهراسيم المتبعة عند الموت او غيره، فحدثنا عن كفن الرسول صلى الله عليه وسلم، (٢٤٧) وكفن ابو بكر، والذي حمل عند موته على السرير الذي حمل عليه الرسول صلى الله عليه وسلم، (٢٤٨) وعثمان بن عفان الذي حمل على سرير ايضا ودفن بثيابه التي قتل فيها. (٢٤٩) اما علي فكفن بثلاث اثواب ليس فيهن قميص، (٢٥٠) واما هشام بن عبد الملك فرغم كثرة الاموال في عصره ألا أنه منع الأمناء من فتح الخزائن في مرضه، فلم يجدوا له كفنأ حتى كفنه مولى له من أمواله الخاصة. (٢٥١) وكفن معاوية بن ابي سفيان بقميص اهداه له الرسول صلى الله عليه وسلم، وان اكفانه عرضت للناس على يد الضحاك بن قيس قبل تكفينه. (٢٥٢) كما ان الرسول صلى الله عليه وسلم لما دفن عثمان بن مظعون بالبيع جعل على راس قبره حجراً علامة على قبره. (٢٥٣) وفي معركة احد، وبعد ما حدث فيها وسقوط الكثير من الشهداء جمع عشرة شهداء فصلى عليهم صلاة الميت، وامر ان يدفن الاثنان والثلاثة في القبر الواحد، ودفنوا حيث صرعوا. (٢٥٤) كما ان الرسول صلى الله عليه وسلم امر اهله بصنع طعاماً لآل جعفر بعد ان بلغه استشهاده في غزوة مؤتة، فهو اول ما عمل في دين الاسلام. (٢٥٥) اما الرسول صلى الله عليه وسلم فعند وفاته، دخل عليه الناس إرسالاً الرجال ثم النساء ثم أصيبان، وأخيراً ألبعيد يصلون عليه صلاة الميت بدون امام، ثم حفر قبره ولحد له ابو طلحة الانصاري. (٢٥٦) وكثيراً ما كانت تقام حلقات النواح على الميت، فناحت نساء قريش على قتلاها في بدر حتى منعوا لئلا يشمت المسلمون بهم، (٢٥٧) وبعد (احد) اقام نساء الانصار النواح في دورهن، فلما سمع الرسول صلى الله عليه وسلم فذرفت عيناه فبكي وقال: لكن حمزة لا بواكي له. (٢٥٨) واقامت عائشة النواح على ابيها ابي بكر، فقام عمر بن الخطاب ففرقه. (٢٥٩) وبعد وقعة قديد قتل ابو حمزة الخارجي عدد كثير من اهل المدينة جلهم من قريش، فكثرت مجالس البكاء، والنواح، حتى اصبحت المرأة تقيم النواح لوحدها لكثرة من قتل. (٢٦٠) وأصبح النواح يعمم بأمر من القادة، فهذا ابو مسلم الخرساني بعد إنزاله جسد يحيى بن زيد، والصلاة عليه، ودفنه، أمر بالنياحة عليه في خراسان. (٢٦١) وكان الخلفاء الأمويون يجلسون للناس للعزاء فهذا هشام بن عبد الملك قعد للعزاء بعد وفاة مسلمة بن عبد الملك. (٢٦٢) سنة ١٢٠ و ١٢١ هـ. (٢٦٣) ويعد الوليد بن عبد الملك اول من عزى نفسه وهنأها بعد وفاة أبيه عبد الملك بن مروان. (٢٦٤) ويلاحظ ان كل قبيلة كان لها مقبرة خاصة بها، فكان هذه القبائل ارادت ان تعزل نفسها حتى في الموت. (٢٦٥). ومن اهم المقابر التي ذكرها ابن الأثير في العراق: جبانة (٢٦٦) السبيع بالكوفة؛ (٢٦٧) وجبانة سالم، (٢٦٨) وجبانة كندة، (٢٦٩) وجبانة بشر، (٢٧٠) وجبانة الصائديين، وجبانة المراد، وجبانة مخنف بن سليم، (٢٧١) ومقبرة النؤية وهي مقبرة او موضع مقبرة بالكوفة. (٢٧٢) وجبانية أثير، (٢٧٣) وجبانية سلول. (٢٧٤) وجميع هذه المقابر في الكوفة. (٢٧٥) وكانت هذه الجبابين مراكز لخروج الثورات في العراق. (٢٧٦) او موقعا لحدوث المعارك. (٢٧٧)

ومن المقابر الأخرى في البصرة جبانة بني يشكر بالبصرة؛<sup>(٢٧٨)</sup> ومقبرة بني مازن.<sup>(٢٧٩)</sup> وهناك أيضاً مقابر قريش بالموصل وموقعها كان ازاء دار الحر المعروفة بالمنقوشة.<sup>(٢٨٠)</sup> أما مقبرة عامر فهو نسبة إلى عامر بن عمرو في قرطبة وبها سميت إحدى ابواب قرطبة.<sup>(٢٨١)</sup> أما (حش كوكب) فكانت بستان من بساتين المدينة دفن فيها عثمان بن عفان وكانت مدافن لليهود ثم اتصلت فيما بعد في الخلافة الأموية بالبقيع.<sup>(٢٨٢)</sup> أما البقيع فكانت من مدافن المسلمين على عصر الرسول صلى الله عليه وسلم، حتى أنه في بداية مرضه انطلق مع مولى له يدعى أبو مويهبة فزار مقبرة البقيع واستغفر لأهلها ثم انصرف.<sup>(٢٨٣)</sup> وممن دفن بالبقيع الصحابي صهيب بن سنان الرومي سنة ٣٨ هـ.<sup>(٢٨٤)</sup> وذكر ابن الأثير أن عبد الله ابن الزبير لما قتله الحجاج وصلبه، دفن بعد انزاله في مقابر اليهود بمكة.<sup>(٢٨٥)</sup> وكانت في المدينة المنورة أيضاً مقابر لليهود سنة ١٤٥ هـ فبعد ظهور محمد بن عبد الله بن الحسن بن علي ضد أبو جعفر المنصور وقتله في تلك السنة القيت جثته على مقابر اليهود، ثم القي في خندق في أصل ذباب، ثم اذن لدفنه في مقبرة البقيع.<sup>(٢٨٦)</sup> ويستنتج من رواية في الكامل في التاريخ، أن أهل الكوفة كانوا في بداية أمرهم يدفنون في دروهم وافنيتهم، حتى توفي خباب بن الارت بعد مخرج علي بن أبي طالب (عليه السلام) إلى صفين وكان خباب أوصى أن يدفن في الظهور، فكان أول من دفن بظاهر الكوفة ودفن الناس إلى جنبه، لذلك عندما رجع علي من صفين رأى إلى يمينه سبعة أو ثمانية قبور جديدة لم يعهد لها في هذا المكان فوقف عليها وسلم واستغفر لهم.<sup>(٢٨٧)</sup> وشهدت هذه الفترة من الدراسة وجود معمرين كبار من المسلمين رغم الأمراض والأوبئة والمجاعات والحروب، حتى أن سليمان الفارسي (رضي الله عنه) بلغ ٢٥٠ سنة على إحدى الروايات.<sup>(٢٨٨)</sup>

### ١٠- الملابس وأنواعها

إن معرفة الملابس التي كان الناس يرتدونها في تلك الفترة تبين ناحية مهمة من نواحي الحالة الاجتماعية لسكان البلد الذي ندرسه، ويلاحظ أن ملابس العرب اختلفت في العصر الأموي عن العصر الراشدي<sup>(٢٨٩)</sup>، واختلفت أيضاً باختلاط العرب مع غيرهم من الأمم والتي اكتسبوا منها بعض العادات والتقاليد ومنها ما يخص الملابس والهياكل أحياناً. ومن ملابس الرسول صلى الله عليه وسلم التي أوردها ابن الأثير في كتابه، أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان معتجراً ببرد خز أحمر<sup>(٢٩٠)</sup>، ولما دخل مكة في سنة الفتح كانت عليه عمامة سوداء،<sup>(٢٩١)</sup> وقد بعث بها مع عمير بن وهب الجمحي كعلامة أمان لصفوان بن أمية وكان قد هرب إلى جده خوفاً من الرسول صلى الله عليه وسلم.<sup>(٢٩٢)</sup> وكسى رسول الله صلى الله عليه وسلم بردته التي كانت عليه لكعب بن زهير بن أبي سلمى لقاء قصيدته التي مدح بها الرسول صلى الله عليه وسلم ومطلعها:

متيم إثرها لم يفد مكبول.<sup>(٢٩٣)</sup>

بانئت سعاد فقلبي اليوم متبول

وعرض عليه معاوية أن يبيع له بردة الرسول صلى الله عليه وسلم، فرفض ذلك، ثم اشتراها من أولاده بعشرين ألف درهم، وهي البردة التي توارثها الخلفاء فيما بعد.<sup>(٢٩٤)</sup> وفي غزوة تبوك أرسل خالد بن الوليد بقاء ديباج مخصص بالذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان هذا القباء لأكيدر بن عبد الملك صاحب دومة الجندل.<sup>(٢٩٥)</sup> وأعطى الرسول صلى الله عليه وسلم أحد قمصانه إلى عبد الله ابن أبي بن سلول رأس المنافقين لغرض تكفينه.<sup>(٢٩٦)</sup> وكان على الرسول صلى الله عليه وسلم قميص يوم وفاته غسل به؛<sup>(٢٩٧)</sup> كما كفن في ثلاثة أثواب: ثوبين صحاريين، وبردة هبرة أدرج فيها ادراجاً.<sup>(٢٩٨)</sup> ولم يكن الخلفاء الأولون من بعده صلى الله عليه وسلم، يأثقون في ملابسهم، بل كان الزهد في عرض الدنيا أبرز صفاتهم، فكان لباس أبي بكر قميص عليه أزار ورواء، وربما خرج في قميصه فقط إذا استعجلته الظروف.<sup>(٢٩٩)</sup> وكان لا يستمسك أزاره.<sup>(٣٠٠)</sup> وأما عمر بن الخطاب فكان لديه برنس يلبسه للوفد، وأحياناً يتوسده فينام عليه.<sup>(٣٠١)</sup> وفي رحلته إلى الشام بعد طاعون عمواس كان لديه قميص قد تحرق ظهره، وأعطاه عمر لآحد الأساقفة في أيلة لكي يغسله ويرقعها.<sup>(٣٠٢)</sup> وفي أيام الحر والصيف الغائط يرتدي بردان أسودان يتزر بأحدهما ويلف الآخر على رأسه.<sup>(٣٠٣)</sup> وكان يخطب الناس وعليه أزار فيه اثنتا عشرة رقعة منها رقعة من آدم -جلد-<sup>(٣٠٤)</sup>، ورآه بعض الناس يرمي الحجرات وعليه إزار مرقع بقطعة جراب، أو يطوف حول الكعبة وعليه أزار فيه إحدى وعشرون رقعة فيها جلد.<sup>(٣٠٥)</sup> ومن لباسه عندما كان يرعى الأبل لوالده في طفولته مدرعة صوف.<sup>(٣٠٦)</sup> أما الخليفة علي بن أبي طالب (عليه السلام) فكانت من الثياب التي ارتداها حلة حمراء حضر بها معركة خيبر.<sup>(٣٠٧)</sup> وخرج في فترة قتل عثمان بن عفان إلى المسجد وعليه أزار وطاق وعمامة خز ونعلاه في يده متوكئاً على قوسه.<sup>(٣٠٨)</sup> وله خلق قطيفة يتوقى بها من البرد،<sup>(٣٠٩)</sup> وباع سيفه في سبيل الحصول على مبلغ لشراء أزار لا يتجاوز ثمنه أربعة دراهم، وكان إذا اشترى قميصاً قدر كفه على طول يده وقطع الباقي.<sup>(٣١٠)</sup> أما زياد ابن أبيه فكان عليه قميص ربما رقعته، ومع ذلك أراد ابنه عبيد الله أن يكفنه في ستين ثوباً.<sup>(٣١١)</sup> أما لباس الحسين بن علي (عليه السلام) في وقعة الطف، فكان عليه جبة من خز،



وكان معتمداً مخضوباً بالسوسمة،<sup>(٣١٢)</sup> كما انه دعا بسرراويل ولبسها، ورفض ان يلبس التبان وكان يدعوه لباس مذلة (ثوب مذلة).<sup>(٣١٣)</sup> وكان لديه نعلين سلبهما الاسود الاودي بعد استشهاده (عليه السلام).<sup>(٣١٤)</sup> اما قميصه فسلبه اسحاق بن حيوة الحضرمي.<sup>(٣١٥)</sup> وكان ابن الزبير يرتدي يوم مقتله قميص وسراويل وجبة خز ومنطقة فضلاً عن درع نزعها لما اشتد القتال.<sup>(٣١٦)</sup> ومن لباس سليمان بن عبد الملك حلة خضراء وعمامة خضراء؛<sup>(٣١٧)</sup> وكان بسيطاً وزاهداً بالملبس.<sup>(٣١٨)</sup> اما هشام بن عبد الملك فكان لديه قباء فنك اخضر بقى لديه فترة طويلة وذلك لشدة شحّة.<sup>(٣١٩)</sup> وكان الوليد بن يزيد يرتدي مطارف الخز،<sup>(٣٢٠)</sup> والثياب المطيبة المصبغة،<sup>(٣٢١)</sup> والثياب البيض.<sup>(٣٢٢)</sup> واشتهر بنو امية بلبس الثياب الموشية المرتفعة.<sup>(٣٢٣)</sup> واشتهرت ايضا الاقبية الداودية نسبة إلى داود بن قحذم وهو من بكر بن وائل، ودخل مع جمع كثير منهم وافدا على عبد الملك بن مروان لمبايعته في الكوفة وعليهم هذه الاقبية.<sup>(٣٢٤)</sup> وكان لمشاهير الفرس وغيرهم من الامم حلية يلبسونها، فأما ثياب كسرى التي كان يلبسها فمكونة من الديباج المنسوج بالذهب المنظوم بالجواهر وغير الديباج منسوجاً منظوماً، فضلاً عن تاجه المرصع بالجواهر الذي كان يحمل على اسطوانتين لثقله.<sup>(٣٢٥)</sup> وكان للتاج ملحقات مصنوعة من الذهب ومنظوم بالياقوت ومكمل بالجواهر.<sup>(٣٢٦)</sup> اما الهرمزان فكان له كسوة من الديباج بالذهب وتاجاً مكلاً بالياقوت، وحلية اخرى.<sup>(٣٢٧)</sup> وأمر عمر بن الخطاب بنزع ثيابه هذه والبسه ثوبا صفيحاً.<sup>(٣٢٨)</sup> وكان (دينار) احد عظماء الفرس في همدان والماهين له ثياب من ديباج وحلي.<sup>(٣٢٩)</sup> اما ثياب يزيدجرد فكانت ايضاً من الديباج ومعها منطقة وسوار واقراط وخاتم وكان يتعطر بالمسك.<sup>(٣٣٠)</sup> واما لباس الرأس الرئيسي عند العرب فهي العمامة، ذكرنا عمامة الرسول صلى الله عليه وسلم؛ وكانت للحجاج عمامة خز حمراء.<sup>(٣٣١)</sup> وكانت العمامة تستخدم كاسلوب في العقوبة العسكرية فنزع العمامة يكون في حالة محاسبة القادة او العمال.<sup>(٣٣٢)</sup> وايضاً تستخدم لربط الصفوف اذا ما اشتد القتال وخوفاً من حدوث الهزيمة.<sup>(٣٣٣)</sup> وكثيراً ما استخدمت العمامة للتلثم.<sup>(٣٣٤)</sup> والقلنسوة ايضاً من لباس الرأس، واشتهر الفرس بها، وكانت قلنسوة هرمز بمائة الف درهم، وهي قيمة قلنسوة من تم شرفه عند الفرس، فتمثل علامة لطبقة اجتماعية في ذلك الزمان.<sup>(٣٣٥)</sup> ولبس القلنسوة البيضاء النعمان بن مقرن المزني ومعها قباء ابيض.<sup>(٣٣٦)</sup> اما حيان النبطي وهو من الموالي بخراسان وقائدهم هناك فاستخدم القلنسوة لتغيير سير المعركة ضد قتيبة بن مسلم الباهلي،<sup>(٣٣٧)</sup> وحيان هذا كان يقود سبعة الاف من الموالي في خراسان.<sup>(٣٣٨)</sup> واستخدم الفرس عصابة خاصة للرأس لرفع الحاجب تعظماً وتكبراً،<sup>(٣٣٩)</sup> وكان (المعجر) ايضاً نوع من لباس الرأس عند تميم البصرة.<sup>(٣٤٠)</sup> اما (القباء) فكان لباس طويل للبدو ويلبس عادة تحت العباءة، ورغم بساطته عند البدو الا انه كان ينسج من الديباج للأغنياء.<sup>(٣٤١)</sup> ولبس العرب الفرو المقلوب،<sup>(٣٤٢)</sup> وكان يشده البعض بحبل من ليف،<sup>(٣٤٣)</sup> واما الجيب فمنها ما تكون بسيطة،<sup>(٣٤٤)</sup> او تصنع من الخز،<sup>(٣٤٥)</sup> وربما كانت تحشى بالقطن.<sup>(٣٤٦)</sup> ولبسوا كذلك البرانس،<sup>(٣٤٧)</sup> وعرفوا المعصفر المصقول الذي لبسه وحشي بن حرب في الشام،<sup>(٣٤٨)</sup> وعرفوا الملايس (الثياب) المصبغة بألوان مختلفة (أحمر وأصفر)<sup>(٣٤٩)</sup> وفي الشام لبس القادة العرب الديباج والحريز فوق الدروع والسلاح وذلك اقتداءً منهم بلباس الاشراف في الشام.<sup>(٣٥٠)</sup> وكانت (المنطقة) شائعة بين الناس ومنها ما يكون مصنوعاً من الذهب أو الفضة أو كلا المعدنين، وحسب درجة الإنسان ومكانته في المجتمع.<sup>(٣٥١)</sup> وعرف العرب الإزار المصنوع من القطن الغليظ،<sup>(٣٥٢)</sup> والمناديل،<sup>(٣٥٣)</sup> والطيلسان،<sup>(٣٥٤)</sup> وكانت الخميصة من لباسهم ايضاً، وهي كساء أسود مربع له علمان، ومنها خميصة للحطم بن ضبيعة ذات اعلام كان يباهي بها، ثم اصبحت لثمامة بن أثال الحنفي، بعد مقتل الحطم في حروب الردة بالبحرين، ثم كانت سبباً في مقتل ثمامة على يد بني قيس بن ثعلبة لاعتقادهم انه الذي قتل الحطم.<sup>(٣٥٥)</sup> وكان على الوليد بن عقبة والي الكوفة المعزول في خلافة عثمان لشربه الخمر خميصة، امر علي بن ابي طالب بنزعها عنه لما جلده الحد. وذلك سنة ٣٠ هـ.<sup>(٣٥٦)</sup> واما اهم حلي الرجال فضلاً عن المنطقة، فكان الخاتم الذي عرف منذ عصر الرسول صلى الله عليه وسلم،<sup>(٣٥٧)</sup> وكان ذو نقوش مختلفة، والاساور الفارسية.<sup>(٣٥٨)</sup>

## ١١- اللباس المرأة

ومن ملابس النساء التي جاء ذكرها في الكامل في التاريخ، النطاق وكانت تشده النساء حول خصرهن،<sup>(٣٥٩)</sup> والمدرعة التي كانت تربط بخيوط فتكون مفتوحة من جهة الخلف.<sup>(٣٦٠)</sup> والمرط،<sup>(٣٦١)</sup> والخمر<sup>(٣٦٢)</sup> والملاء؛<sup>(٣٦٣)</sup> كما استعملت النساء في العصر الاموي قطيفة خز ولوضعها على الجسم او للجلوس عليها احياناً.<sup>(٣٦٤)</sup> واستخدمت نساء العصر الاموي الخطمي لغسل الراس في الموصل.<sup>(٣٦٥)</sup> وفيما يخص حلي النساء فنجدهن اتخذن القلائد،<sup>(٣٦٦)</sup> والتي منها ما كان يحتوي على جواهر ثمينة،<sup>(٣٦٧)</sup> واتخذن الخدم<sup>(٣٦٨)</sup> او الخلال،<sup>(٣٦٩)</sup> وعرفن كذلك اللؤلؤ في التزين.<sup>(٣٧٠)</sup> واشتهرت (بادية بنت غيلان) والفارعة بنت عقيل بكثرة حليهما وكانت في الطائف.<sup>(٣٧١)</sup> ومن حلي النساء الاخرى التي كانت عند بيت اهل الحسين (عليه السلام) الاساور والدمالج،<sup>(٣٧٢)</sup> واهياناً كانت الحلي ما تعار لغرض لبسها من قبل النساء لغرض التفاخر،<sup>(٣٧٣)</sup> وكانت لعائشة (رضي الله عنها) عقد من جزع ظفار.<sup>(٣٧٤)</sup> واهياناً ما كان يتم تبادل الهدايا من طيب وقلائد وغير ذلك

بين النساء المسلمات وغير المسلمات. (٣٧٥) وبلغ ثمن (خف) لزوجته ملك الترك بمائتي الف درهم، (٣٧٦) ربما لكثرة ما فيه من احجار كريمة وخيوط الذهب واستعملت النساء المجرم في بيوتهن او لأثارة الرجال وتحريك حميتهم للقتال. (٣٧٧)

## ١٢- الملابس هدايا

كانت الملابس ايضا تهدي او تكسى للغير، فالرسول صلى الله عليه وسلم اعطى (لخرخسرة) وهو فارسي من اليمن منطقة من ذهب وفضة اهداها له احد الملوك، حتى ان خرخسرة سمي صاحب المعجزة (اي المنطقة بلغة اهل اليمن)؛ (٣٧٨) اما المقوقس فنجده يرسل هدايا فيهن كسوة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم. (٣٧٩) كما ان الرسول صلى الله عليه وسلم كسى اختاً لحاتم الطائي وأعطاهما نفقة، (٣٨٠) وكسا معاوية بن ابي سفيان قميصاً. (٣٨١) وأعطى لعبد الله بن أبي بن سلول قميصه حتى يكفن فيه. (٣٨٢) واما أبو بكر فكان يشتري الأكسية ويفرقها في الارامل في فصل الشتاء؛ (٣٨٣) وعمر بن الخطاب كسى أناساً من محارب في عام الرمادة. (٣٨٤)، كما اهدى خالد بن عبد الله القسري هدايا لخليفته طارق بمناسبة ختان ابنه، وكان فيها ثياب؛ (٣٨٥) كما انه كسى يحيى بن حصين بن المنذر مائة حلة. (٣٨٦) وكسى الوليد بن يزيد الزماني والعميان واخرج للناس الطيب والكسي. (٣٨٧) وتبرع سلمان بن كثير ومالك بن الهيثم وقحطبة بن شبيب ولأهز بن قريظ لمحمد بن علي بن عبد الله بن عباس بمائتي الف درهم وكسوة بثلاثين الف درهم في دعمه للثورة العباسية اذالك. (٣٨٨)

## ١٣- الملابس في اتفاقيات الصلح بين المتخاصمين

كان المسلمون كثيراً ما يفرضون على المنهزم او المغلوب في اتفاقية الصلح شئ من أثياب او الحرير، فهذا يزيد بن المهلب يطلب من أهالي طبرستان الأزغفران أو قيمته من النقود، واربعمائة رجل على كل رجل منهم ترس وطيلسان، ومع كل رجل جام من فضة وخرقة من حرير وكسوة. (٣٨٩) وفي عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ثم الصلح مع نصارى نجران على الفتي حلة ثمن كل حلة اربعون درهما، تم ان الحجاج الزمهم بحل ووشى نحو الف وثلاثمائة حلة (٣٩٠) وذلك بعد تناقص اعدادهم لتفرقهم ولاسلام بعضهم. ودخلت ألكسوة في اتفاق الصلح بين المسلمين وأهل النوبة (٣٩١)، وكان طلب العرب للفراء الابيض المستخرج من سخال الماشية في المغرب العربي السبب الرئيسي او أحد الأسباب المؤدية إلى ثورة البربر هناك وكان الفراء الواحد يتطلب ذبح عدد كبير من الغنم لغرض صناعة قطعة واحدة. ويبدو انها كانت مخصصة للخليفة الاموي. (٣٩٢) وفي احدى الحوادث بين يزيد بن المهلب وجماعة من قطاع الطرق الترك في مفازة بست، كان اعطاء هؤلاء ثوباً وكرايبس وقوساً، وعمامة صفراء كافية لفض القتال بين الجماعتين. (٣٩٣) واستعمل تعبير (الثوب اليماني) كأشارة من بشير بن ابي طلحة إلى خالد بن عبد الله القسري بعزله من الخليفة هشام بن عبد الملك، وتولية يوسف بن عمر العراق بدلا عنه. (٣٩٤) ثم تطور دور الملابس، واصبحت كرمز سياسي يدل على مدى تبعية هذا النظام او ذلك لجماعة او حزب، فاصبح الخلفاء العباسيين يبعثون بالخلع السوداء إلى ولاة الاقاليم، وكان قبول هذه الخلع او تمزيقها يعبر عن مدى ولاء هؤلاء للخلافة العباسية. (٣٩٥) وشهدت اوائل الثورة العباسية رفع السواد في المدن او لبس الثياب السود كتعبير عن انتماء هؤلاء للحزب العباسي. (٣٩٦) واما البياض او التبييض فكان يرمز للحزب الاموي، (٣٩٧) واستخدم ابومسلم الخراساني طريقة الجوائز وتقديم الكسي لكشف اتباع علي بن الكرمانى، فقتلهم جميعاً (٣٩٨).

## ١٤- استعمال الملابس باعتبارها عقوبة:

ذكرنا ان نزع العمامة للمقاتلين المسلمين هو بمثابة عقوبة عسكرية، (٣٩٩) اما عمر بن عبد العزيز فكان يلبس المعاقبين بسبب اموال الدولة التي لم يؤديها جبة صوف، كما فعل مع يزيد بن المهلب، وحمله على جمل واراد نفيه إلى دهلك (٤٠٠). وفي خراسان استخدم نصر بن سيار مبدأ الضرب وحلق الرؤوس ولبس المسوح (الصوف) كطريقة لمعاقبة المخالفين، (٤٠١) واستخدم الوليد بن عبد الملك طريقة الضرب واقامة المدان في الشمس مع الباسه جبة صوف في عقوبة جرائم القتل. (٤٠٢) ولبس ابن الضحاك جبة صوف يسال الناس بعد عزله وضربه على يد عبد الواحد النضري (٤٠٣) كما استخدمت عقوبة الاقامة في الشمس وتخريق الثياب مع وضع المناطق في الاعناق مع عظماء العجم والدهاقين لغرض استعجال دفعهم الخراج. (٤٠٤) وتعرض خالد القسري إلى نزع ثيابه ولبس عباءة وحمل على غير وطاء في ولاية يوسف بن عمر، (٤٠٥) وكان سعيد بن المسيب يكره لبس المسوح (الصوف) اوتبان الصوف الا مضطراً. (٤٠٦) كما اهتم ابن الأثير كغيره من المؤرخين بالوصف العام للانسان، او الهيئة، الطول، شكل الرأس، اللحية، الكفين، القدمين، الكراديس (الواح الكتف)، لون الجلد، طريقة السير والمشى، وصف العينين، ولون الشعر وصفته (جعد) سبط الخ)، وصف الخدود، وطيب العرق او ريحه (٤٠٧) وبالإضافة إلى الصفات الخارجية للشخص (المادية) اهتم ابن الأثير بأيراد الصفات المعنوية في شخصيات تاريخية مثل: الغفلة، قلة الخبرة في ادارة الاعمال؛ والعبادة والزهد واث

العبادة اذا كان واضحاً على الانسان؛ والشجاعة واجادة الشعر؛ والخفة والضعف،<sup>(٤٠٨)</sup> وبالإضافة إلى ذلك ذكر حتى تباين الصفات او الاخلاق عند الشخص الواحد، كما في شخصية يوسف بن عمر المتبانية والمتناقضة.<sup>(٤٠٩)</sup>

## ١٥- أهور أخرى متعددة لها علاقة بالمراسم

أورد ابن الأثير قصة طريفة حول الاساليب التي اتبعتها الوفود العربية في تغيير هياتها وملابسها بما يظهر قابلية العرب على التكيف مع مختلف الظروف، كما في قصة عمرو بن العاص واهل مصر،<sup>(٤١٠)</sup> وقصة الوفد العربي الذي ارسله قتيبة إلى ملك الصين؛<sup>(٤١١)</sup> اما ألوفد الذي أرسله سعد بن ابي وقاص إلى رستم فكان عليهم البرود وبابديهم السياط،<sup>(٤١٢)</sup> واهتم الخلفاء بعد الرسول صلى الله عليه وسلم بدهن الشعر وتخضيبه بالحناء او الكتم وما إلى ذلك؛<sup>(٤١٣)</sup> واستعمل العرب الطيب، فكان مالك بن هبيرة يتطيب ويتكل.<sup>(٤١٤)</sup> واول من سمي الطيب بالغالية هو معاوية بن ابي سفيان.<sup>(٤١٥)</sup> اما يزيد بن المهلب فكان يتضمخ بالغالية اذا خرج من الحمام، وكانت سببا لوقوع العداوة بينه وبين يزيد بن عبد الملك في رواية.<sup>(٤١٦)</sup> كان اهل الذمة كثيري الاستعمال للطيب،<sup>(٤١٧)</sup> وحتى نجدة الخارجي كان يحمل معه الطيب وكان سبباً للاستدلال على مكانه وثم قتله.<sup>(٤١٨)</sup> وذكرنا ان الوليد بن يزيد كان يخرج الطيب للناس في خلافته.<sup>(٤١٩)</sup> وكان المسك ايضا مما يتطيب به في طبقات المجتمع الاسلامي، وكان يمزج بالماء ويرش في الاخبية.<sup>(٤٢٠)</sup> ولم يستعمل الحجاج الطيب حتى قتل عبد الله بن الزبير.<sup>(٤٢١)</sup> واستعمل البعض النورة لغرض ازالة الشعر.<sup>(٤٢٢)</sup> اما الشعر وطريقة ترتيبه في ذلك الزمان، فقد اختلفت حسب رغبة الشخص، فكان الرسول صلى الله عليه وسلم يبلغ كتفيه او منكبية، وقالت ام هانئ كان للرسول صلى الله عليه وسلم ضفائر اربع.<sup>(٤٢٣)</sup> وكره الرسول صلى الله عليه وسلم مظهر فارسيين قداما من اليمن حلقا لحاهما واعفيا شواربهما وسالهما من امرهما بذلك؛ فالاسلام كان يهتم بتربية اللحي وقص الشارب.<sup>(٤٢٤)</sup> ووصف يوسف بن عمر انه كان عظيم اللحية تصل إلى السرة.<sup>(٤٢٥)</sup> وكانت لأبن الزبير جمة شعر مفروقة طويلة،<sup>(٤٢٦)</sup> وكان لابن مسلم الخرساني ذؤابة وهو في سن التاسعة عشرة من عمره.<sup>(٤٢٧)</sup> كما عمر بن عبد العزيز تعرض لقص شعره لكونه يؤخره عن حضور دروسه الدينية في المدينة المنورة او حضور الصلاة في اوقاتها.<sup>(٤٢٨)</sup> وذكر ايضا عادات بعض الشعوب، من ذلك ما يقوم به الهنود من حلق الرؤوس واللحي عند بد<sup>(٤٢٩)</sup> (بوذا)<sup>(٤٣٠)</sup> الملتان<sup>(٤٣١)</sup>، وذلك من ضمن مراسيم الحج إلى هذا المكان المقدس عند البوذيين، وكان عدد سدنة ابد ستة الاف شخص، ويظن ابن الأثير ان صنمه هو ايوب النبي صلى الله عليه وسلم.<sup>(٤٣٢)</sup> ومن ذلك ايضا قبر النبي دانيال في السوس، والاصح جسده لانه لم يكن دفن في ذلك الوقت، وكان هناك يستسقى بجسده، ثم اذن عمر بن الخطاب في دفنه.<sup>(٤٣٣)</sup> ومن ذلك ايضا قبر الصحابي ابو ايوب الانصاري قرب القسطنطينية والذي كانوا يستسقون به.<sup>(٤٣٤)</sup> وينقلنا ابن الأثير في تاريخه إلى مواضيع شتى اجتماعية، فذكر ليس قريش لجلد النمرور في حاله تهيؤها للحرب،<sup>(٤٣٥)</sup> وكان البعض كحزمة عم الرسول صلى الله عليه وسلم يعلم نفسه بريشة نعامة في صدره،<sup>(٤٣٦)</sup> اما ابو دجانة فكان يتعصب بعصاة حمراء فيعلم الناس انه ذاهب للقتال.<sup>(٤٣٧)</sup> وكرهت العرب التزوج ايام الحرب.<sup>(٤٣٨)</sup> اما الترك فكان من تقاليدهم انه اذا مات عظيم لهم او قتل، عمدوا إلى حرق ابنيته، وقطعوا اذانهم وقصوا شعورهم وأذنا بخليلهم حزناً عليه.<sup>(٤٣٩)</sup> وذكر تقليد الهنود في احراق انفسهم، كما جرت مع ملكة السند زوجة داهر التي خافت ان تؤخذ فاحرقت نفسها وجواربها وجميع مالها.<sup>(٤٤٠)</sup> وذكر تقليد اخر عند ملوك الاندلس الذين يرسلون اولادهم الذكور والاناث إلى مدينة طليطلة ليكونوا في خدمة ملكها لا يخدمه غيرهم يتأدبون بذلك، فاذا بلغوا الحلم انكح بعضهم بعضا.<sup>(٤٤١)</sup> وكان العرب كثيرا ما يتهيأون للحرب باستعمال الصبر والمسك،<sup>(٤٤٢)</sup> وتطيّبوا وتحنطوا قبل الخروج للقتال.<sup>(٤٤٣)</sup> ومن ذلك أيضا تطيّر البعض اذا ما لبس درع مقلوبة،<sup>(٤٤٤)</sup> او سقوط القلنسوة الذي يعبر عن القتل عندهم،<sup>(٤٤٥)</sup> وربما تشأموا حتى من الاسم،<sup>(٤٤٦)</sup> اما الرسول صلى الله عليه وسلم فكان يتقال ولا يتشأم.<sup>(٤٤٧)</sup> كما ان اليهود تقاؤلوا على النبي صلى الله عليه وسلم بعد سرية نخلة وما حدث فيها من قتال في الشهر الحرام.<sup>(٤٤٨)</sup> وهناك مواضيع طريفة تطرق لها ابن الأثير مثلاً سبب تسمية عمرو بن عبد المسيح بن قيس بن حيان بن الحارث بـ (بقيلة) لكونه خرج على قومه في الحيرة في بردين اخضر فقالوا له: ما انت الا بقيلة خضراء.<sup>(٤٤٩)</sup> وتسمية الاسود العنسي بذي الخمار لانه كان معتما متخماً أبداً؛<sup>(٤٥٠)</sup> وقصة الفرزدق وكيف أنهب ماله وثيابه (رداءه وثوبه وعمامته) ألا زاره للناس في سوق البصرة.<sup>(٤٥١)</sup> وكيف ان رجل تنكر بزي جارية في وقعة قرقيسيا وحمل على رحالة النساء وارسل إلى معسكر عبد الملك بن مروان.<sup>(٤٥٢)</sup> وتكرر احد اولاد المهلب بثياب طباح وجعل له لحية بيضاء حتى استطاع الهرب من سجن الحجاج.<sup>(٤٥٣)</sup> اضافة إلى مواضيع اخرى لا تحصى من عادات وتقاليد المجتمع يومذاك.

الخاتمة

١. كان صنع الطعام ودعوة الناس إليه منتشرًا في مكة قبل الهجرة النبوية، فكانت الوفادة في قريش، وتكون بإخراج أموال يجمعونها لتقديم الطعام والشراب للحجاج في مواسم الحج ولاسيما أيام منى، واستمر الخلفاء في صنعه كل عام.
٢. كانت تقاليد الزواج بسيطة في المجتمع العربي، الجاهلي والاسلامي
٣. كانت المرأة المسلمة ذات مركز اجتماعي ممتاز في الأسرة خاصة، وفي المجتمع العربي الإسلامي عامة، وشهدت فترة الجاهلية وجود نساء لهن مكانتهن في قريش
٤. إن الكامل في التاريخ ملئ بالحوادث التي تشير إلى استقرار السكان ومدى حركتهم بعد ظهور الدين الإسلامي، فأصبحت هناك مفاهيم اجتماعية ودينية جديدة، فظهرت على الساحة آنذاك عملية الهجرة التي لم ترتبط بعامل مادي كالتجارة والعمل أو الزواج، بل كان هدفها معنوي بالدرجة الأولى وهو كسب الأجر والثواب من عند الله،
٥. الموالي في الشريعة الإسلامية نوعان: مولى عتاقة وهو الرقيق الذي اعتقه صاحبه، ومولى المولاة: هو الحليف. والموالي في نظر المجتمع العربي، هم المسلمون من غير العرب وكانوا في الأصل اسري حرب وأصبحوا بمنزلة الرقيق ثم اسلموا فاعتقوا واصبحوا موالي .
٦. اهتم ابن الأثير بالتقاليد والمراسيم المتبعة عند الموت أو غيره، فحدثنا عن كفن الرسول صلى الله عليه وسلم، وكفن الخلفاء الراشدين (رض).

٧. اختلفت الملابس كما ذكر ابن الأثير، باختلاط العرب مع غيرهم من الأمم والتي اكتسبوا منها بعض العادات والتقاليد ومنها ما يخص الملابس والهيئة أحياناً
- ### المصادر العربية

١. ابن الأثير، ضياء الدين أبي الفتح نصر الله بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم (ت ٦٣٠هـ/١٢٣٩م): الكامل في التاريخ، دار صادر (بيروت، ١٩٦٦م).
  ٢. ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ/٨٤٤م)، الطبقات الكبرى، دار صادر، (بيروت، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م)
  ٣. ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم بن علي الأنصاري (ت ٧١١هـ / ١٣١١م): لسان العرب الدار المصرية للتأليف والترجمة، ج ١٠ ( طبعة بولاق، لا ، ت )
  ٤. البلاذري، أبو الحسن احمد بن جابر (ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م) : فتوح البلدان، تحقيق: صلاح الدين المنجد، مكتبة النهضة المصرية (القاهرة، ١٩٥٦)
  ٥. الجوهري، اسماعيل ابن حماد (ت ٣٩٣هـ/١٠٠٢م)، تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: احمد عبد الغفور العطار، طبعة ٣، دارالعلم للملايين، (بيروت، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م)،
  ٦. الزمخشري، جار الله أبي القاسم، محمود بن عمر (ت ٥٣٨هـ/١١٤٤م)، اساس البلاغة، دار صادر، (بيروت، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م)
  ٧. الشهرستاني، أبو الفتح محمد بن أحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر (ت ٥٤٨هـ/١١٥٣م)، الملل والنحل، تحقيق: محمد سيد كيلاني، مطبعة دار المعرفة، (بيروت، سنة ١٩٧٥م)
  ٨. الطبري، ابو جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ/٩٢٢م) تاريخ الرسل والملوك ، تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، (مصر ، دار المعارف ، ١٩٧٧) .
  ٩. ياقوت الحموي ، شهاب الدين بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٨م): معجم البلدان ، دار صادر ، (بيروت ، ١٩٥٥م) .
- ### المراجع العربية
١٠. احمد الشلبي، اديان هند الكبرى (الهندوسية- الجينية- البوذية)، مقارنة الاديان(٤)، طبعة ١١، مكتبة النهضة المصرية، (القاهرة، ٢٠٠٠م)
  ١١. احمد الشتاوي، وابراهيم زكي خورشيد، دائرة المعارف الاسلامية، مطبعة الاعتماد، (مصر، ١٩٣٣-١٩٣٧)
  ١٢. حسن ابراهيم حسن، تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، مطبعة دار الجيل، (القاهرة، ٢٠٠١م)،
  ١٣. دائرة المعارف الاسلامية: ترجمة: محمد ثابت الفندي وآخرين، نشر جلمان تران بوذ جمري (لا، ت).



١٤. شوقي عبد القوي عثمان، تجارة المحيط الهندي في عصر السيادة الإسلامية (١/٤١ / ٩٠٤هـ—)، سلسلة عالم المعرفة (١٥١)، مطابع السياسة، (الكويت، ١٩٩٠م)
١٥. كمال موريس مشربل، الموسوعة الجغرافية للوطن العربي، طبعة، دار الجيل، (بيروت، ١٤١٨هـ-١٩٩٨م)
١٦. كي . ليسترانج، بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة: كوركيس عواد وبشير فرنسيس، مطبعة الرابطة، (بغداد، ١٩٥٤م) .
١٧. محمد مهري كركوكي، رحلة مصر والسودان، مطبعة الهلال بالفجالة، (مصر، ١٣٣٢هـ-١٩١٤م)
١٨. مرجان، زينب فاضل رزوقي، أحوال مصر (الإدارية والاقتصادية)، بيت الحكمة، (بغداد، ٢٠٠٣)
١٩. مرعشلي واسامة مرعشلي، الصحاح في اللغة والعلوم - معجم وسيط، ط١، دار الحضارة العربية، (بيروت، ١٩٧٥)
٢٠. يحيى الشامي، موسوعة المدن العربية والإسلامية، دار الفكر العربي، (بيروت، ١٩٩٣م)

## هوامش البحث

- (١) حسن ابراهيم حسن، تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، مطبعة دار الجيل، (القاهرة، ٢٠٠١م)، ج١، ص٤٣١.
- (٢) حسن ابراهيم، تاريخ الاسلام، ج١، ص٤٤١؛ والخربوطلي، الحضارة العربية الإسلامية، ص١٣٩.
- (٣) ابن الاثير، الكامل، ج١، ص٤٤١؛ وفي الكامل اشارات إلى ذلك، رغبة العرب في تناول اللحم سواءً اكان من الحيوانات البرية او الاسماك: ج٢، ص١١٩ و١٩٠ و٢٣٣ و٢١٧ و٢٢١ و٤٤٤ و٤٥٨ الخ، ج٣، ص٤١.
- (٤) حسن ابراهيم، تاريخ الإسلام، ص٤٤١.
- (٥) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ص٢١-٢٢.
- (٦) المصدر نفسه، ج٢، ص٦٢.
- (٧) المصدر نفسه، ج٢، ص٧٢.
- (٨) المصدر نفسه، ج٢، ص٢٨٤.
- (٩) المصدر نفسه، ج٢، ص٥٠٥.
- (١٠) المصدر نفسه، ج٢، ص٢٢١ شاة مصلية مسمومه اكل منها الرسول صلى الله عليه وسلم.
- (١١) المصدر نفسه، ج٢، ص١٩٠ بلاد ينحر ناقة من الابل ويشوي منها؛ ج٢، ص١١٩ قريش ينحرون في غزوة بدر يوما ٩ ويوما ١٠ من الجزر فجزر الرسول عدتهم من ٩٠٠- ١٠٠٠ مقاتل، ج٢، ص٢٣٣ في غزوة الخبط قيس بن سعد ينحر لاصحابه تسعة جزائر فاكلوها وكان عدوهم نحو ٣٠٠ مقاتل، وج٣، ص١٣٣-١٣٤ ابو ذر امر ابنته بذبح شاة وطبخها...
- (١٢) المصدر نفسه، ج٢، ص٢٣٣ كان الرسول صلى الله عليه وسلم قد زود مقاتليه الـ ٣٠٠ في غزوة الخبط بجراب من تمر، ومن جوعهم اكلوا الخبط، ثم اكلو حوتا رماه البحر الاحمر، ج٢، ص٢١٧ اكل المسلمون في فتح خيبر لحوم الحمر الانسية فنهاهم الرسول (ص) عنها؛ ج٢، ص٤٨٧ ربما اكل بعضهم ورق السم من شدة الجوع.
- (١٣) المصدر نفسه، ج٢، ص٢١٨.
- (١٤) المصدر نفسه، ج٢، ص٢١-٢٢٢-٢٢٤ وفذك ص٢٢٤.
- (١٥) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٢٣٢-٢٣٣، وج٣، ص٤٠١، ج٢ ص٤٦٥.
- (١٦) المصدر نفسه، ج٢، ص٥٥٥.
- (١٧) المصدر نفسه، ج٢، ص١١٤.
- (١٨) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٤٤٤، وج٣، ص٥٧-٥٨، ج٣، ص٤٠١ دقيق الشعير؛ ج٤، ص١٨٠.
- (١٩) المصدر نفسه، ج٣، ص٤٣، و٥٩.
- (٢٠) المصدر نفسه، ج٣، ص٥٧.
- (٢١) المصدر نفسه، ج٣، ص٣١٠.
- (٢٢) المصدر نفسه، ج٣، ص١٤٥-١٤٦

- (٢٣) المصدر نفسه، ج٣، ص٤٣.
- (٢٤) ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج٣، ص٣٨٨.
- (٢٥) المصدر نفسه، ج٥، ص٣٢٧.
- (٢٦) المصدر نفسه، ج٢، ص٥١٥ فجعنوا به فوجدوه مرأ.
- (٢٧) المصدر نفسه، ج٢، ص٣٨٩.
- (٢٨) المصدر نفسه، ج٢، ص٤٣٦، ج٣، ص٢٧، ج٣، ص٤٣٧، ص٥٥٠.
- (٢٩) المصدر نفسه، ج٢، ص٤٣٦.
- (٣٠) المصدر نفسه، ج٢، ص٤٣٦.
- (٣١) المصدر نفسه ج٣، ص١٣-١٤، وص٤٠٠٠ وينظر ج٢، ص٥١١
- (٣٢) المصدر نفسه ، ج٣، ص٣٥٣ وج٤، ص١١٩.
- (٣٣) البلاذري، فتوح، ص٦٤-٦٥ ابن الأثير، الكامل ، ج٤، ص٢٧٢،
- (٣٤) المصدر نفسه، ج٢، ص١٧٥.
- (٣٥) ابن الأثير، الكامل ، ج٢، ص٥٢.
- (٣٦) ابن الاثير ،الكامل في التاريخ ،ج٤، ص٧٦.
- (٣٧) المصدر نفسه، ج٤، ص١١٤ الصقر: الرئيس.
- (٣٨) ابن الأثير، الكامل، ج٤، ص٣٨٥ وج٥، ص١١٥.
- (٣٩) ابن الاثير ،الكامل في التاريخ ، ج٤، ص١٢١.
- (٤٠) المصدر نفسه، ج٥، ص٢١٦.
- (٤١) المصدر نفسه، ج٥، ص٢٦٢.
- (٤٢) المصدر نفسه، ج٥، ص٢٤٨، وج٥، ص٩.
- (٤٣) المصدر نفسه، ج٥، ص٣٣.
- (٤٤) المصدر نفسه، ج٤، ص١٢.
- (٤٥) المصدر نفسه ، ج٤، ص٣٣١-٣٣٢.
- (٤٦) المصدر نفسه، ج٥، ص١٧.
- (٤٧) المصدر نفسه، ج٥، ص٣٢٥.
- (٤٨) لمصدر نفسه، ج٤، ص٣٢٠.
- (٤٩) المصدر نفسه، ج٢، ص٣٩-٤٠.
- (٥٠) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٢٢٧.
- (٥١) المصدر نفسه، ج٢، ص٢١٣ وص٣٠٩.
- (٥٢) المصدر نفسه، ج٣، ص٥٤.
- (٥٣) المصدر نفسه، ج٢، ص٣٥٦.
- (٥٤) المصدر نفسه، ج٣، ص٣٨٩.
- (٥٥) ابن الأثير، الكامل في التاريخ ، ج٢، ص٤٥٤ كان معها ٣٠ دهقانة و ١٠٠
- (٥٦) المصدر نفسه، ج٢، ص٣١٠-٣١١؛ وج٢، ص٤٢٠ وج٣، ص٥٣-٥٥ وج٣، ص١٨٦-١٨٦ وج٣، ص٣٩٧ وج٤، ص١٠ و١٢٦
- وج٤، ص٥١٩
- (٥٧) المصدر نفسه، ج٣، ص٨٧.
- (٥٨) المصدر نفسه، ج٥، ص٣٩٤.

- (٥٩) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٠٦ و ٢١٠ و ج ٣، ص ٥٣-٥٤ و ١٨٦، و ج ٤، ص ٣٦٣-٣٦٤ و ص ٥٤٥، و ج ٥، ص ١٢٤ و ٢٥٧.
- (٦٠) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٥٤ .
- (٦١) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٣٠.
- (٦٢) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٠٦.
- (٦٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٢، ص ١٣٥، و ص ١٣٣-١٣٤ ايضاً.
- (٦٤) المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٤٥.
- (٦٥) المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٠٧.
- (٦٦) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٩٢ .
- (٦٧) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٣، ص ٤٤٥.
- (٦٨) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٤٤٣.
- (٦٩) المصدر نفسه، ج ٤، ص ١٩٤.
- (٧٠) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٤.
- (٧١) المصدر نفسه، الكامل في التاريخ، ج ٢، ص ٣٩.
- (٧٢) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٣، ص ٤٤٤-٤٤٥ البغاء، و ج ٤، ص ١٩٤ نوات الرايات الحمر؛ و ج ٢، ص ١٥٦.
- (٧٣) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٥١.
- (٧٤) ابن الأثير، الكامل، الكامل في التاريخ، ج ٢، ص ٧٦-٧٧ رقية زوجة عثمان بن عفان، وسهلة بنت سهيل زوجة ابو حذيفة بن عتبة بن ربيعة وكانت المهاجرات اربع نسوة، وفي ج ٢، ص ٢١٣ خبر هجرة ام حبيبة بنت ابي سفيان إلى الحبشة ثم خطبة الرسول صلى الله عليه وسلم لها.
- (٧٥) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٩٨ (نسيبة بنت كعب ام عمارة الانصارية، واسماء ام عمر بن عدي، وينظر: بيعة النساء في فتح مكة، ج ٢، ص ٢٥٢-٢٥٣).
- (٧٦) المصدر نفسه، ج ٢، ص ١١٠.
- (٧٧) المصدر نفسه ج ٢، ص ١٥١-١٥٣ و ١٥٦ و ١٦٠ و ١٩٥ و ١٦٧.
- (٧٨) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤١٤.
- (٧٩) المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٦٠.
- (٨٠) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٧٣ القادسية و ٤٧٧.
- (٨١) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٤٧٧.
- (٨٢) المصدر نفسه، الكامل في التاريخ ج ٣، ص ٩٥.
- (٨٣) المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٣١.
- (٨٤) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٩٧.
- (٨٥) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٣٩٨ و ٤٣٣ ام شبيب في ثورته، و ج ٤، ص ٤٢٧ و ٤٢٩ غزالة زوجة شبيب الخارجي، ج ٥، ص ١١٩ زينب اخت مسعود بن ابي زينب العبدي الخارجي، وأمينة اخت مصعب بن محمد الوالبي ايضاً من رؤساء الخوارج، وكان أول خروج للنساء مع الخوارج حسب الكامل خروج قطام وكحيله مع ابي مريم مولى بني الحارث، فعاب عليه ذلك ابو بلال بن اديه فردهما عن القتال: ج ٣، ص ٤١٢-٤١٣.
- (٨٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٢، ص ٢٠٩.
- (٨٧) ابن الأثير، الكامل، ج ٢، ص ٣٥٠.
- (٨٨) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣٥٤ و ٣٥٧.
- (٨٩) المصدر نفسه ج ٤، ص ٣٦٦ و ٣٧٠ و ٣٧١.

- (٩٠) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٢٣
- (٩١) لمصدر نفسه، ج٢، ص ٥٠٣-٥٠٤.
- (٩٢) المصدر نفسه، ج٢، ص ٥٠٤.
- (٩٣) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٠٧.
- (٩٤) المصدر نفسه، ج٢، ص ٤٢٧.
- (٩٥) المصدر نفسه ج٣، ص ٦٢ هند بنت عتبة زوجة ابي سفيان واستقرضت عمر اربعة الاف درهم وكانت تتاجر مع بلاد كلب.
- (٩٦) المصدر نفسه، ج٢، ص ٣٩١-٣٩٢.
- (٩٧) المصدر نفسه ج٣، ص ٢٤٣-٢٤٥ و ٢٤٧-٢٤٩ وصفات اخرى.
- (٩٨) المصدر نفسه، ج٤، ص ٨٤ وما بعدها.
- (٩٩) المصدر نفسه ج٢، ص ٣٠٢
- (١٠٠) ابن الأثير، الكامل ج٢، ص ٢٨٦ وينظر المصدر نفسه ج٣، ص ٤٥٠-٤٥١ اعمال زياد ابن ابيه في البصرة لمنع الفساد حتى اصبح الناس لا يغلقون ابوابهم لاستتاب الامن.
- (١٠١) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ١١٠.
- (١٠٢) المصدر نفسه، ج٤، ص ٣٥٧.
- (١٠٣) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٧٢
- (١٠٤) المصدر نفسه، ج١، ص ٤٥٩
- (١٠٥) المصدر نفسه ج٢، ص ٤٢٨
- (١٠٦) المصدر نفسه، ج٢، ص ٤٤٨
- (١٠٧) المصدر نفسه، ج٢، ص ٥٠٤.
- (١٠٨) ابن الأثير، الكامل في التاريخ ج٣، ص ٥٧-٥٨.
- (١٠٩) المصدر نفسه، ج٥، ص ٢٢١
- (١١٠) الخربوطلي، الحضارة العربية الاسلامية، ص ١٢٨ و ١٣٨.
- (١١١) ابن الأثير، الكامل في التاريخ ج٣، ص ٥٩.
- (١١٢) ابن الأثير، الكامل، ج٣، ص ٦٠.
- (١١٣) المصدر نفسه، ج٢، ص ٥٢١-٥٢٢
- (١١٤) المصدر نفسه، ج٣، ص ٥٤.
- (١١٥) المصدر نفسه، ج٣، ص ٣٩٧-٣٩٨.
- (١١٦) المصدر نفسه، ج٣، ص ٩٢-٩٣.
- (١١٧) المصدر نفسه، ج٣، ص ١٢٠ و ج٥، ص ٣١٠
- (١١٨) المصدر نفسه، ج٨، ص ٣٢١
- (١١٩) المصدر نفسه، ج٥، ص ٢٦
- (١٢٠) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٣، ص ٤٢٦.
- (١٢١) المصدر نفسه، ج٥، ص ٢٥٦.
- (١٢٢) المصدر نفسه، ج٣، ص ٤٤٣.
- (١٢٣) المصدر نفسه، ج٤، ص ٤٣٧.
- (١٢٤) ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج٢، ص ٧٦-٧٧ و ٧٩-٨٢، و ج٥، ص ١٩٩ و ٢٨٧ و ٤٠٣.
- (١٢٥) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢١٣، و ج٣، ص ١٨٥.



(١٢٦) المصدر نفسه، ج٢، ص ١٠١-١٠٧ وفي ج٢، ص ٢٤٢-٢٤٣

(١٢٧) المصدر نفسه، ج٢، ص ١٧٣

(١٢٨) المصدر نفسه ج٣، ص ٤٦.

(١٢٩) المصدر نفسه، ج٤، ص ٥٥٧.

(١٣٠) المصدر نفسه ، ج٢، ص ٥٢٧

(١٣١) المصدر نفسه، ج٣، ص ٤٨٩

(١٣٢) ابن الاثير ،الكامل في التاريخ ، ج٣، ص ١١٣-١١٤-١١٥-١١٦ تسيير اباندر الفقاري؛ وج٣، ص ١٣٧-١٤٤-١٤٦ تسيير نفر من اهل الكوفة واهل البصرة وص ١٤٥ اخراج ابن السواد من البصرة والكوفة. و ١٤٥-١٤٦ تسيير عامر بن عبد القيس إلى الاشم، وص ١٥٤ تسيير اهل مصر واهل العراق في فتنة عثمان؛ وص ٤١٨ تسييراً الخطيم وص ٤٥٤ كذلك ص ٥٢٤ و ٥٢٥.

(١٣٣) ابن الاثير ،الكامل في التاريخ ، ج٣، ص ١٨٢ عثمان يسيير كعب النهدي إلى دنباوند للعبه بالنارنجيات، الكامل، ج٤، ص ١٩٣ الرسول صلى الله عليه وسلم نفى ابن الحكم إلى الطائف لانه كان يتجسس عليه وارجاعه في خلافة عثمان؛ وج٤، ص ٤٦٠ تسيير محمض بن ابي سيرة سبب شرب الخمر إلى زرارة - دار الفساق بالكوفة- في خلافة عمر بن عبد العزيز وج٥، ص ٢٥٧ اخراج علي بن عبد الله بن العباس إلى الحميمة او الحجر بتهمة القتل.

(١٣٤) ابن الاثير ،الكامل في التاريخ ا، ج٣، ص ٥٩

(١٣٥) المصدر نفسه ، ج٤، ص ٢٤٣

(١٣٦) المصدر نفسه ، ج٣، ص ٣١.

(١٣٧) الخربوطلي، الحضارة العربية الإسلامية، ص ١٠٠-١٠١.

(١٣٨) ابن الأثير، الكامل ج٢، ص ٦٦-٧٦.

(١٣٩) المصدر نفسه، ص ٦٨.

(١٤٠) المصدر نفسه ، ص ٦٨-٦٩.

(١٤١) المصدر نفسه، ص ٦٩

(١٤٢) المصدر نفسه، ص ٦٩.

(١٤٣) المصدر نفسه ص ٦٩-٧٠.

(١٤٤) المصدر نفسه، ص ٧٠ وينظر ايضاً: ج٢، ص ٤٢١ .

(١٤٥) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ١٩٢.

(١٤٦) المصدر نفسه ، ج٢، ص ٣١١-٣١٣.

(١٤٧) المصدر نفسه، ج٢، ص ٣١٣ وص ٢٦٧.

(١٤٨) المصدر نفسه، ، ج٢، ص ٣١٢.

(١٤٩) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٧٣.

(١٥٠) ابن الأثير، الكامل ج٣، ص ٢٤٠؛ وج٤، ص ٢١٢

(١٥١) المصدر نفسه، ج٣، ص ١٧٩

(١٥٢) ابن الاثير ،الكامل في التاريخ ، ج٤، ص ١٩٣ مروان بن الحكم.

(١٥٣) المصدر نفسه ، ج٣، ص ١٦ و ٤٩.

(١٥٤) المصدر نفسه ، ج٤، ص ١١، .

(١٥٥) المصدر نفسه، ج٤، ص ٥٧٥؛ وج٥، ص ٢٣-٢٤؛ وص ١١٣

(١٥٦) المصدر نفسه، ج٥، ص ٥٥.

(١٥٧) المصدر نفسه، ج٥، ص ٢٣٨.

- (١٥٨) المصدر نفسه، ج٥، ص ٩١ و ٢٩٧.
- (١٥٩) المصدر نفسه، ج٢، ص ٥٠٣.
- (١٦٠) المصدر نفسه، ج٤، ص ١٣٤.
- (١٦١) المصدر نفسه، ج٤، ص ٢١٣.
- (١٦٢) ابن الأثير، الكامل، ج٤، ص ٦٥ و ٨٠ و ٢٤٧ موالى المختار و ٢٦٨-٢٦٩ و ٢٨٠ و ٣٠٤ و ٣٤٩ و ٤٠٨ و ٤١٠-٤١١ و ٤٢٥ و ٤٢٩ و ٤٣٦ و ٥٦١ و ٥٦١-٥٦٢، وج٥ ص ١٤ و ١٥ و ٧٢ و ٨٣ و ١٨٨، وج٥، ص ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٦ و ٣٦٠ و ٣٨٣؛ ج٤، ص ٩٣ مشاركة الموالى في القتال مع الحسين (ع) بالطف.
- (١٦٣) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٥، ص ٥١.
- (١٦٤) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٥، ص ١٤٧.
- (١٦٥) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٥، ص ١٦٧ وينظر ١٦٨-١٦٩ و ١٧٠ و ٢٢٧.
- (١٦٦) المصدر نفسه، ج٥، ص ٢٦٨ نقل بشارة الخلافة، ج٥، ص ١١٣.
- (١٦٧) المصدر نفسه، ج٥، ص ٥٤ و ١٤٣.
- (١٦٨) المصدر نفسه، ج٥، ص ٤٠٦.
- (١٦٩) المصدر نفسه ج٥، ص ١٢٥ ابا يحيى مولى بني سلمة
- (١٧٠) المصدر نفسه، ج٥، ص ٣٤٠-٣٤١.
- (١٧١) المصدر نفسه، ج٥، ص ٣٧٠.
- (١٧٢) المصدر نفسه، ج٥،
- (١٧٣) لخربوطلي، الحضارة الاسلامية، مصدر سابق، ص ١٢١.
- (١٧٤) ابن الأثير، الكامل ج٢، ص ٤٦١.
- (١٧٥) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٤، ص ٣٠٠.
- (١٧٦) المصدر نفسه ج٤، ص ٢٠١.
- (١٧٧) لمصدر نفسه، ج٣، ص ١١٦.
- (١٧٨) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٥٥٣.
- (١٧٩) ابن الأثير، الكامل ج٥، ص ١٦٧ و ١٦٤؛ و ص ٣٥٠.
- (١٨٠) المصدر نفسه ج٥، ص ٣٢٧.
- (١٨١) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٠٩ و ٢٦٩ و ٣٥٩ و ٣٧٢ و ٣٦٧ والخ.
- (١٨٢) المصدر نفسه، ج٤، ص ٥٤٠.
- (١٨٣) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٦٥ وينظر ص ٢٠٩.
- (١٨٤) المصدر نفسه، ج٢، ص ٣٣٥.
- (١٨٥) المصدر نفسه، ج٣، ص ٣٤٢ (هـ٣٧) وج٤، ص ٢٨٣-٢٨٤ (هـ٦٨) وج٤، ص ٣٤٢ (هـ٧٢).
- (١٨٦) المصدر نفسه، ج٤، ص ٣١١ و ٣١٥ و ٣١٨ وينظر ايضا ج٥، ص ٤٠٢ و ٤٤٤.
- (١٨٧) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٨٣ و ٨٩.
- (١٨٨) لمصدر نفسه، ج٢، ص ٢١.
- (١٨٩) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٣.
- (١٩٠) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٤١-٢٤٢، و ص ٢٧٤ و ٢٨٣-٢٨٤ و ٢٨٧ و ٣١٨-٣١٩.
- (١٩١) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٧٥-٢٧٦ و ٢٨٧-٢٨٩.
- (١٩٢) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٣٣٢ بيعة ابو بكر بالمسجد، و ص ٣٤٤.

- (١٩٣) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤١٩.
- (١٩٤) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٦٢-٦٣.
- (١٩٥) ابن الاثير، الكامل، ج ٤، ص ٥٢٠، وج ٤، ص ٣٣
- (١٩٦) المصدر نفسه ج ٣، ص ١٠٩.
- (١٩٧) المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٣٧-١٣٨.
- (١٩٨) المصدر نفسه ، ، ج ٣، ص ١٣٩ وينظر ص ١٣٨.
- (١٩٩) المصدر نفسه ، ج ٣، ص ١٣٩ (٣٣هـ) ، وج ٤، ص ١٧١
- (٢٠٠) المصدر نفسه ، ج ٣، ص ١٣٩ (٣٣هـ)
- (٢٠١) ابن الاثير، الكامل، ، ج ٣، ص ١١٥ سلع جبل في المدينة لم يكن عنده بناء زمن الرسول صلى الله عليه وسلم وكان ابازر يتوقع الشر لاهل المدينة وغارة شعواء وحب مذكور.
- (٢٠٢) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٤٦٢
- (٢٠٣) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٥، وج ٣، ص ١١
- (٢٠٤) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٤٢٢ قارن ذلك مع سياسة عمر بن الخطاب واستشارته لأصحابه لاسيما في ج ٢، ص ٥١٨ و ٥٢٢-٥٢٣
- (٢٠٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٢، ص ٤٠٩
- (٢٠٦) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٤٣
- (٢٠٧) الخربوطلي، الحضارة العربية الإسلامية، ص ١٦٦.
- (٢٠٨) ابن الأثير، الكامل ج ٢، ص ٢٥١.
- (٢٠٩) المصدر نفسه، ، ج ٢، ص ٤٧٠.
- (٢١٠) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٧٥-٤٧٦.
- (٢١١) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٨٩
- (٢١٢) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٥٣٦
- (٢١٣) ابن الأثير ،الكامل في التاريخ ، ، ج ٢، ص ٥٥٥
- (٢١٤) المصدر نفسه، ، ج ٣، ص ١٠٦- ١٠٧ وفي ص ١٣٧
- (٢١٥) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٦٥
- (٢١٦) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٤٤٩
- (٢١٧) ابن الأثير، الكامل ج ٤، ص ١٠٣ وينظر ص ١٠٤ "
- (٢١٨) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٢٠٥
- (٢١٩) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ١٧١
- (٢٢٠) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٢٠٨
- (٢٢١) المصدر نفسه ج ٤، ص ٤٦٠
- (٢٢٢) المصدر نفسه ، ج ٥، ص ٢٠٩-٢١٠
- (٢٢٣) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٦٤.
- (٢٢٤) ابن الاثير ،الكامل في التاريخ ، ج ٥، ص ٢٦٤-٢٦٥
- (٢٢٥) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٦٩.
- (٢٢٦) المصدر نفسه ، ج ٥، ص ٢٨٠.
- (٢٢٧) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٨٧-٢٨٨
- (٢٢٨) المصدر نفسه ج ٢، ص ٢٥١.
- (٢٢٩) المصدر نفسه، ج ٤، ص ١٠٠ ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٢٥٩

(٢٣٠) الطبري، ج٤، ص١٣٦٢-١٣٦٤. المصدر نفسه، ج٥، ص١٢١-١٢٣؛

(٢٣١) ابن الأثير، الكامل، ج٤، ص١٠٣

(٢٣٢) المصدر نفسه، ج٥، ص٢٦٨-٢٦٩

(٢٣٣) في الطبري، ج٤، ص١٤٥٣ ابن الأثير، الكامل، ج٥، ص٢٢٨

(٢٣٤) ابن الأثير، الكامل ج٥، ص٢٩٠.

(٢٣٥) ابن الأثير، الكامل ج٢، ص١٤٩ وج٢، ص١٠٣ وج٣، ص١٢١ وج٥، ص٢٧٠ وج٥، ص٣٩٩

(٢٣٦) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٢، ص١٩١

(٢٣٧) المصدر نفسه ج٢، ص٨٣.

(٢٣٨) ابن الأثير، الكامل، ج٤، ص١٠٣ يلعب بالكلاب.

(٢٣٩) المصدر نفسه، ج٥، ص٢٨٠ وفي ص٢٦٤ كان يحمل الكلاب في صناديق.

(٢٤٠) المصدر نفسه، ج٥، ص٤٣

(٢٤١) الطبري، ج٢، ص٨١٥-٨١٦. ص١٨٢-١٨٣؛ ابن الأثير، الكامل، ج٣، ص١٨٢؛

(٢٤٢) ابن الأثير، الكامل، ج٣، ص١٠٦

(٢٤٣) المصدر نفسه، ج٣، ص١٨١

(٢٤٤) المصدر نفسه، ج٣، ص١٨٢؛

(٢٤٥) ابن الأثير، الكامل، ج٥، ص١٢١.

(٢٤٦) المصدر نفسه، ج٥، ص٢٨٣

(٢٤٧) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٣٣٣.

(٢٤٨) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٤١٩.

(٢٤٩) ابن الأثير، الكامل، ج٣، ص١٨٠.

(٢٥٠) ابن الأثير، الكامل، ج٣، ص٣٩٢.

(٢٥١) المصدر نفسه، ج٥، ص٢٦٧.

(٢٥٢) المصدر نفسه، ج٤، ص٧-٨-٩.

(٢٥٣) المصدر نفسه، ج٢، ص١٤١.

(٢٥٤) المصدر نفسه، ج٢، ص١٦٢-١٦٣

(٢٥٥) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٢٣٨.

(٢٥٦) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٣٣٣.

(٢٥٧) المصدر نفسه، ج٢، ص١٣٢.

(٢٥٨) المصدر نفسه، ج٢، ص١٦٣

(٢٥٩) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٤١٩؛ وينظر النواح بالكوفة على شهداء صفين: الكامل، ج٣، ص٣٢٤-٣٢٥.

(٢٦٠) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص٣٨٨-٣٨٩؛ وبعد مقتل الوليد بن يزيد اقام اهل حمص النوايح البواكي عليهن ج٥، ص٢٩٢؛ ولكن

اصحاب الضحاك الخارجي ناحوا بعد مقتله ج٥، ص٣٤٩؛ وناح حرم مروان نسائه وبناته بعد دخول دورهن بحران بداية الخلافة

العباسية، ج٥، ص٤٢٨؛ وكثر النواح في ثورة الموصل بعد قتل الرجال، حتى ان يحيى بن محمد اخو ابو العباس السفاح امر بقتل

النساء والاطفال، ج٥، ص٤٤٤.

(٢٦١) ابن الأثير، الكامل، ج٥، ص٢٧٢

(٢٦٢) ابن الأثير، الكامل ج٤، ص٢٩٠

(٢٦٣) المصدر نفسه، ج٥، ص٢٢٨.

(٢٦٤) المصدر نفسه، ج٤، ص١١١



- (٢٦٥) الخربوطلي، الحضارة العربية الاسلامية، ص ١٧٨.
- (٢٦٦) جبانة: الجَبَان: وهي الصحراء (وخرجوا إلى الجبانة)، ينظر: الزمخشري، اساس البلاغة، ص ٨٢؛ وفي لسان العرب لابن منظور، ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي (ت ٧١١هـ/١٣١١م)، تحقيق: عبد الله علي الكبير، محمد احمد حسب الله، نهشم محمد الشاذلي، وسيد رمضان احمد، طبع دار المعارف، مصر، ١٤٠١هـ-١٩٨١م، المجلد الاول، ج ٩، الجبَان و الجبَانَةُ بالتشديد: الصحراء، وتسمى بهما المقابرا لأنها تكون في الصحراء، تسمية للشئ بموضعه...وكل صحراء جبانة.
- (٢٦٧) ابن الاثير الكامل، ج ٤، ص ٢٢٠-٢٣٣-٢٣٤ و ٢٣٧ و ٢١٦.
- (٢٦٨) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٢١٧، ج ٥، ص ٢٤٣ و ٢٤٤.
- (٢٦٩) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٤٧٥ و ج ٤ ص ١٧١ و ٢١٧-٢١٨.
- (٢٧٠) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٤٧٥ و ج ٤، ص ٢١٧ و ج ٥ و ص ٢٤٤.
- (٢٧١) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٤٤.
- (٢٧٢) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٤٩٤-٤٩٥.
- (٢٧٣) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٢١٨ و ص ٢٤٤.
- (٢٧٤) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٢٣٢.
- (٢٧٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٢١٧ و ٢٢٠ كانت تعرف هذه المناطق بالجبايين.
- (٢٧٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٢١٧-٢١٨ و ٢٠.
- (٢٧٧) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢١٤.
- (٢٧٨) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٧٢.
- (٢٧٩) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢١٤.
- (٢٨٠) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١٧٦.
- (٢٨١) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٣٧٦.
- (٢٨٢) المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٨٠.
- (٢٨٣) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣١٨.
- (٢٨٤) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٣٧٤.
- (٢٨٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٣٥٨-٣٦٠.
- (٢٨٦) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٥٥١.
- (٢٨٧) ابن الاثير، الكامل، ج ٣، ص ٣٢٤.
- (٢٨٨) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٢٨ ومثال على ذلك ان العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم مات وعمره ٨٨ سنة، ج ٣، ص ١٣٦؛ وعبد الرحمن بن عوف (٧٣ سنة) ج ٣، ص ٣٧٤؛ والشاعر لبيد بن ربيعة (١٥٧ سنة) في ج ٣، ص ٤١٩؛ وهو يطب بن عبد العزى (عمر ١٢٠ سنة) ج ٣، ص ٥٠٠؛ ج ٣، ص ٥٠٠.
- (٢٨٩) مرجان، زينب فاضل رزوقي، احوال مصر (الأدارية والاقتصادية)، بيت الحكمة، بغداد، ٢٠٠٣، ص ١٨٧.
- (٢٩٠) ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ/٨٤٤م)، الطبقات الكبرى، دار صادر، بيروت، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م، ج ١، ص ٤٥١ ابن الاثير، الكامل، ج ٢، ص ٢٤٦ (فتح مكة الحمره في ملابس النبي صلى الله عليه وسلم).
- (٢٩١) ابن الأثير، الكامل، ج ٢، ص ٢٥٢؛ حسب اليعقوبي، مج ٢، ص ٨٨ تسمى هذه العمامة (السحاب)؛ طبقات ابن سعد، ج ٢، ص ١٤٠.
- (٢٩٢) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٢، ص ٢٤٨-٢٤٩.
- (٢٩٣) ابن الاثير، الكامل في التاريخ ج ٢، ص ٢٧٥-٢٧٦ (سنة ٩هـ). ومن ثيابه (ص) ثوبين ممشقين: (ج ٢، ص ٥٠٥).
- (٢٩٤) ابن الأثير، الكامل، ج ٢، ص ٢٧٦.

- (٢٩٥) المصدر نفسه ، ج٢ ، ص ٢٨١ .
- (٢٩٦) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٩١ .
- (٢٩٧) ابن سعد طبقات ، ج٢، ص ٢٧٦-٢٧٧-٢٨٠ المصدر نفسه، ج٢، ص ٣٣٣؛
- (٢٩٨) المصدر نفسه، ج٢، ص ٢٨١ كفن في ثلاثة اثواب يمانية بيض كرسف، او ثلاثة اثواب بيض سحولية، ص ٢٨٢ ثلاثة اثواب بيض يمانية والخ. وص ٢٨٤-٢٨٥
- (٢٩٩) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٣٢٥ .
- (٣٠٠) المصدر نفسه، ج٢، ص ٤١٩
- (٣٠١) لمصدر نفسه، ج٢، ص ٥٤٨ .
- (٣٠٢) المصدر نفسه، ج٢، ص ٥٦١-٥٦١
- (٣٠٣) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ص ٥٥ .
- (٣٠٤) المصدر نفسه، ج٢، ص ٦٠ .
- (٣٠٥) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٦٠ .
- (٣٠٦) المصدر نفسه ، ج٢، ص ٦١ .
- (٣٠٧) المصدر نفسه، ج٣، ص ٢٢٠ .
- (٣٠٨) الكامل، ج٣، ص ١٩١
- (٣٠٩) المصدر نفسه ، ج٣، ص ٣٩٩-٤٠٠ .
- (٣١٠) المصدر نفسه، ج٣، ص ٤٠١ .
- (٣١١) المصدر نفسه، ج٣، ص ٤٩٤ .
- (٣١٢) المصدر نفسه، ج٤، ص ٧٨ .
- (٣١٣) المصدر نفسه، ج٤، ص ٧٧
- (٣١٤) المصدر نفسه، ج٤، ص ٧٨ وينظر: ص ٥٠ .
- (٣١٥) المصدر نفسه، ج٤، ص ٨٠ .
- (٣١٦) المصدر نفسه، ج٤، ص ٣٥٤ .
- (٣١٧) المصدر نفسه، ج٥، ص ٣٧ .
- (٣١٨) ابن الاثير، الكامل، ج٥، ص ٦٢ .
- (٣١٩) ابن الأثير، الكامل، ج٥، ص ٢٦١ .
- (٣٢٠) المصدر نفسه، ج٥، ص ٢٩٠ .
- (٣٢١) ابن الاثير، الكامل، ج٥، ص ٢٩١
- (٣٢٢) المصدر نفسه، ج٥، ص ٢٩١
- (٣٢٣) المصدر نفسه، ج٥، ص ٤٣١ .
- (٣٢٤) المصدر نفسه، ج٤، ص ٣٣١ .
- (٣٢٥) المصدر نفسه، ج٢، ص ٥١٦ .
- (٣٢٦) المصدر نفسه، ج٢، ص ٥١٧
- (٣٢٧) المصدر نفسه ج٢، ص ٥٤٨ .
- (٣٢٨) المصدر نفسه، ج٢، ص ٥٤٩ .
- (٣٢٩) المصدر نفسه ، ج٣، ص ١٧ .
- (٣٣٠) المصدر نفسه، ج٣، ص ١٢٢-١٢٣ .

(٣٣١) المصدر نفسه، ج٤، ص٣٧٤ وج٥، ص٦

(٣٣٢) المصدر نفسه، ج٤، ص٤٢٧

(٣٣٣) ابن الاثير، الكامل، ج٣، ص٢٩٤

(٣٣٤) ابن الاثير، الكامل، ج٣، ص١٦ و٣٧٤.

(٣٣٥) ابن الاثير، الكامل ج٢، ص٣٨٦.

(٣٣٦) المصدر نفسه، ج٣، ص١٢؛

(٣٣٧) ابن الاثير، الكامل، ج٥، ص١٧

(٣٣٨) المصدر نفسه، ج٥، ص١٥.

(٣٣٩) المصدر نفسه، ج٢، ص٤٣٨

(٣٤٠) المصدر نفسه، ج٢، ص١٣٨

(٣٤١) المصدر نفسه، ج٢، ص٢٨١ وج٣، ١٢ و٢٦٢ و٣٥٩ و٤، ص٢٢٤ وج٥، ص٣٤؛ ينظر: حسن ابراهيم حسن، تاريخ

الاسلام، ج١، ص٤٣؛ والخريوطي، الحضارة العربية الاسلامية، ص١٧٦؛ وزينب فاضل، احوال مصر، ص١٩٠.

(٣٤٢) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ص٥٦١.

(٣٤٣) المصدر نفسه، ج٣، ص٢٤٨ وينظر: ص١٤٩.

(٣٤٤) المصدر نفسه، ج٣، ص٣٨٠ جبة الراعي.

(٣٤٥) المصدر نفسه، ج٣، ص٣٨٠؛ ج٤، ص٢٤١.

(٣٤٦) المصدر نفسه، ج٣، ص٣٨٠ و١٦٣؛ ج٤، ص٢٤٢ ينظر اصحاب البرانس السود.

(٣٤٧) المصدر نفسه، ج٢، ص٤١٣ و٥٥٨ وج٤، ص١٢، ج٤، ص٩٩

(٣٤٨) المصدر نفسه، ج٢، ص٢٥١.

(٣٤٩) المصدر نفسه ج٤، ص٤٤٥ كما في حال اصحاب بكير؛ وج٥، ص٩٠

(٣٥٠) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ص٥٠٠

(٣٥١) المصدر نفسه، ج٢، ص٢١٤ و٤٧١ و٤٧٨ و٤٨٨ وج٤، ص٢٢٤؛ وج٥، ص١٤٨.

(٣٥٢) ابن الاثير، الكامل، ج٥، ص٣٧٤.

(٣٥٣) المصدر نفسه، ج٥، ص٢٨١.

(٣٥٤) المصدر نفسه، ج٥، ص٣١؛ والطيلسان هو منديل كبير متدل عل الكتفين ويلقى فوق العمامة وفائدته وقاية الرقبة من حرارة

الشمس: حسن ابراهيم حسن، تاريخ الاسلام، ج١، ص٢٤٣.

(٣٥٥) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ص٣٧٠-٣٧١.

(٣٥٦) المصدر نفسه، ج٣، ص١٠٦.

(٣٥٧) لمصدر نفسه، ج٣، ص١١٣ خاتم النبي صلى الله عليه وسلم وسبب صنعه ج٢، ص٤٢١ خاتم ابو بكر (رض)؛ وج٢، ص٤٤٤

خاتم المغيرة، وج٣، ص٣٣ خاتم يزيدجر؛ وج٣، ص١٠٦ خاتم الوليد بن المغيرة، وج٣، ص٢٤٤ خاتم الزبير وج٣، ص٢٦٠ خاتم عبد

الرحمن بن عتاب، ج٥، ص٣١٠ خاتم يزيد بن الوليد.

(٣٥٨) ابن الاثير، ج٢، ص١٠٥ و٤٧١ و٥٠٧.

(٣٥٩) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ص١٠٤

(٣٦٠) المصدر نفسه، ج٢، ص١٣٨.

(٣٦١) ابن الاثير، الكامل ج٢، ص١٩٦

(٣٦٢) المصدر نفسه، ج٢، ص٢٤٧-٢٤٨

(٣٦٣) المصدر نفسه، ج٣، ص١٧٩

(٣٦٤) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٩٧

(٣٦٥) ابن الأثير، الكامل ج ٥، ص ٤٤٤

(٣٦٦) المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٣٤

(٣٦٧) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١٥٦

(٣٦٨) المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٥٩ القرشيات في احد اتخذن من اذان الشهداء خدم وقلائد؛ الخدم: وهو المخلخل، وفي المثل (كالمهورة احدى خدمتها)، (وفي سوقين الخدم والخدام): الزمخشري: جار الله ابي القاسم محمود بن عمر (ت ١١٤٤/٥٣٨م)، اساس البلاغة، دار صادر للطباعة والنشر - دار بيوت للطباعة والنشر، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥، ص ١٥٥؛ والخم في الصحاح في اللغة والعلوم: الخدمة: سير يشد في رسغ البعير تشد اليه سريحة النعل، وبه سمي الخلال خدمة لانه ربما كان من سيور يركب فيه الذهب والفضة (الصحاح في اللغة والعلوم - معجم وسيط - اعداد وتصنيف: نديم مرعشلي واسامة مرعشلي، ط ١، دار الحضارة العربية، بيروت، ١٩٧٥، ص ٢٥٥.

(٣٦٩) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ١٣٨

(٣٧٠) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٣٩٩

(٣٧١) المصدر نفسه ج ٢، ص ٢٦٧

(٣٧٢) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٨٨ كان لفاطمة بنت علي وزينب بنت علي سوارين ودملجين بعثتا بهما إلى النعمان بن بشير وهو الرسول الذي سار باهل البيع من دمشق إلى المدينة المنورة فرفض اخذ ذلك.

(٣٧٣) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٩٧ به.

(٣٧٤) المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٩٥؛ الجزع: جزع الوادي: قطعه عرضاً، وهم بجزع الوادي أي منقطعه، ومنهم الجزع الظفاري لان لونه قد يجزع إلى بياض وسواد، ومن ذلك قول امرؤ القيس:

يـون الـوحش حـول خـبـنا الـجـزـع الـذي لـم يـث

ينظر: الزمخشري، جار الله أبي القاسم، محمود بن عمر (ت ١١٤٤/٥٣٨م)، اساس البلاغة، دار صادر، بيروت، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م، ص ٩٢؛ اما ظفار (في دائرة المعارف الاسلامية، اعداد احمد الشنتاوي، وابراهيم زكي خورشيد، مجلد ١٥، ص ٤١٣ - ٤١٥، مطبعة الاعتماد، مصر، ١٩٣٣ - ١٩٣٧) اشتهرت في الازمان القديمة بوصفها قصبة مملكة حمير (ظفاري)، وموقعها الان عبارة عن مجموعة قرى تبعد نحو عشرة اميال جنوب غرب بريم، غزاها الفرس حوالي سنة ٥٧٠م، وقد اخر ولاية ظفار الفرس في الاسلام سنة ٦٢٨م؛ وظفار برزت كميناء مهم بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٨هـ، حيث تحتل موقعا جغرافيا يساعد على الاستفادة من الطريق التجاري للبحر الاحمر، ينظر: د. شوقي عبد القوي عثمان، تجارة المحيط الهندي في عصر السيادة الاسلامية (٤١ / ٩٠٤هـ -)، سلسلة عالم المعرفة (١٥١)، مطابع السياسة، الكويت، ذو الحجة ١٤١٠هـ، تموز ١٩٩٠م، ص ٦٧٧.

(٣٧٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٣، ص ٩٦

(٣٧٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٣، ص ٤٤٩

(٣٧٧) المصدر نفسه، ج ٤، ص ١٣٧ - ١٣٨ او ١٤٢.

(٣٧٨) ابن الأثير، الكامل، ج ٢، ص ٢١٤ - ٢١٥.

(٣٧٩) المصدر نفسه ج ٢، ص ٢٢٥.

(٣٨٠) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٨٥.

(٣٨١) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٧.

(٣٨٢) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٩١

(٣٨٣) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٢٢.

(٣٨٤) ابن الأثير، الكامل، ج ٣، ص ٥٩.

(٣٨٥) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٢١

(٣٨٦) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١٨٨

(٣٨٧) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٢٦٨

(٣٨٨) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٧٤

(٣٨٩) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٣١

(٣٩٠) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٩٣-٢٩٤.

(٣٩١) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٥٦٧ (بعد فتح مصر؛ وتم الاتفاق ايام عثمان بن عفان). وبلاد النوبة: منطقة من وادي النيل تمتد من اسوان، في جنوب مصر إلى الخرطوم في السودان، ويحدها البحر الاحمر شرقاً، وتشكل الصحراء النوبية كثرة اراضيها الكاثرة، وتعتبر (دنقلة) القديمة-العجوز تمييزاً عند نقلة الجديدة-كرسي مملكة النوبة السفلى في زمن النصرانية حتى دخولها الاسلام: ينظر (النوبة): الموسوعة الجغرافية للوطن العربي، اعداد: م. كمال موريس مشربل، طبعة (١)، دار الجبل، بيروت، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، ص ٦١٨؛ ورحلة مصر والسودان، محمد مهري كركوكي، مطبعة الهلال بالفجالة، مصر، ١٣٣٢هـ - ١٩١٤م، ص ٣٠٩-٣١٠؛ وموسوعة المدن العربية والاسلامية، د. يحيى شامي، دار الفكر العربي، بيروت، ١٩٩٣، الكتاب الاول، ص ١٧٣-١٧٤؛ وفي (الصاح: النوب والنوبة: ايضاً جيل من السودان الواحد توبى)، اسماعيل ابن حماد الجوهرى (ت ٣٩٣هـ/١٠٠٢م)، تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: احمد عبد الغفور العطار، طبعة ٣، دارالعلم للملايين، بيروت، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، ج ١، ص ٢٢٩.

(٣٩٢) ابن الاثير، الكامل، ج ٣، ص ٩٢-٩٣

(٣٩٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٤٧٣ .

(٣٩٤) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٢١-٢٢٢

(٣٩٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٣١٤.

(٣٩٦) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٣٥٨ و ص ٣٧٣ اعلام وعمائم سود على رؤوس الرماح؛ و ص ٣٨٤ وكانت اعلام ابي داود سوداً وكان اعلام ابي سعيد وراياته سوداً؛ ومدن كاملة سودت ص ٤٢٥ (حران ومنبج والموصل وقنسرين)؛ و ص ٤٢٦ (الاردن) و ص ٤٣٤ قنسرين سودت مرة ثانية.

(٣٩٧) ابن الاثير، الكامل، ج ٥، ص ٤٣٢-٤٣٣ الثنية وحران وقنسرين ودمشق؛ و ص ٤٣٤

(٣٩٨) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٣٨٥.

(٣٩٩) ابن الأثير، الكامل، ج ٢، ؛ و ج ٥، ص ٢٧٣

(٤٠٠) ابن الاثير، الكامل، ج ٥، ص ٤٩-٥٠؛ ذلك: اسم الجزيرة الرئيسية في مجموعة الجزائر المعروف بهذا الاسم ذاته الواقعة في البحر الاحمر قبال مصوع، وقد دخل الاسلام إلى جزيرة دهلك في عهد متقدم جداً، وكانت تتخذ منفى في عهد الامويين، وظلت مستعملة لهذا الغرض في العصر العباسي ثم سقطت من يدهم وتحولت إلى امراء بني زبيد، ينظر: دائرة المعارف الاسلامية، مجلد ٩، ص ٣٤١.

(٤٠١) ابن الاثير، الكامل، ج ٥، ص ٢٨

(٤٠٢) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٢٥٧

(٤٠٣) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١١٣-١١٤ .

(٤٠٤) المصدر نفسه، ج ٥، ص ١٤٨

(٤٠٥) ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ٢٧٩

(٤٠٦) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٥١٤

(٤٠٧) والامثلة منها عديدة منها:

وصف الرسول صلى الله عليه وسلم، ج ٢، ص ٣٠٥ و ص ٣٠٦ كان الرسول صلى الله عليه وسلم يخضب بالحناء والكتم.

و ج ٢، ص ٣٦٥ وصف مسيلمة الكذاب، و ج ٢، ص ٤١٩ - ٤٢٠ وصف ابي بكر (رض)، و ص ٥٣ وصف عمر بن الخطاب (رض)،

و ج ٣، ص ١٨٤-١٨٥ صفة عثمان بن عفان (رض)، و ج ٣، ص ٣٩٦-٣٩٧ وصف علي بن ابي طالب (ع)، و ج ٣، ص ٣٤٨ وصف

ذي النثية الخارجي (المخدج)، و ج ٣، ص ٤١٣ وصف ابو ليلى؛ و ج ٣، ص ٤٦١ وصف المغيرة بن شعبة و ج ٣، ص ٤٧١ وصف سعد



- وص ٥٦٢ نعت طارق بن زياد، وج ٥، ص ٩ وصف الوليد بن عبد الملك وج ٥، ص ٢٩٧ وصف يوسف بن عمر والي العراق؛ ج ٥، ص ٣١٠ وصف يزيد بن الوليد؛ ج ٥، ص ٤٣١ وصف مروان بن محمد.
- (٤٠٨) ابن الاثير، الكامل، ج ٣، ص ٣٣١-٣٣٢ و ٤٣٧ و ٤٤٠؛ ج ٤، ص ٤٤٤؛ ج ٣، ص ٤١١؛ ج ٤، ص ١٠٩ او ص ١٧٩ او ١٨٤ و ص ٣٩٣ و ٤٣٦ وج ٥، ص ١٢٢؛ ج ٤، ص ١٧١؛ ج ٤، ص ٢٧٨-٢٧٩ و ص ٢٨١-٢٨٢؛ ج ٥، ص ٢٢٦-٢٢٧ صفات عامة لبعض الشخصيات في عهد هشام بن عبد الملك؛ ج ٥، ص ٢٤٩ (الذكاء)؛ ج ٥، ص ٢٧٥ و ٢٨١ و ص ٣٢٩.
- (٤٠٩) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٢٥-٢٢٦.
- (٤١٠) ابن الأثير، الكامل، ج ٣، ص ٥٦٦.
- (٤١١) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٦-٥.
- (٤١٢) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٥٦.
- (٤١٣) ابن الاثير، الكامل، ج ٢، ص ٣٠٦.
- (٤١٤) المصدر نفسه، ج ٤، ص ١٥٤.
- (٤١٥) المصدر نفسه، ج ٤، ص ١٣.
- (٤١٦) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٨٧، ج ٤، ص ١٢٧.
- (٤١٧) المصدر نفسه، ج ٤، ص ١٩١.
- (٤١٨) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٢٠٦.
- (٤١٩) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٦٨.
- (٤٢٠) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٨١ استعمال رستم للمسك، ج ٣- ص ١٣٤ ابانر يستعمل المسك في خبائه؛ ج ٤، ص ٦٠ كان الامام الحسين (ع) يستعمل المسك.
- (٤٢١) ابن الاثير، الكامل، ج ٤، ص ٣٥٠؛ ج ٤، ص ٢٦٤.
- (٤٢٢) المصدر نفسه، ج ٤، ص ٦٠.
- (٤٢٣) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣٠٦.
- (٤٢٤) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢١٤.
- (٤٢٥) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٩٧.
- (٤٢٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٤، ص ٣٥٩.
- (٤٢٧) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢٥٤.
- (٤٢٨) المصدر نفسه، ج ٥، ص ٦٢.
- (٤٢٩) ان البد عند الهنود اسم لجنس والاصنام كالانواع فاما صفة البد الاعظم كانسان جالس على كرسي لا شعر بوجهه ما هو مشتمل بكساء كالمتبسم عاقداً بيده اثنتين وثلاثين وربما عمل من الذهب المرصع بالجواهر او من الفضة او النحاس او الحجارة، ويد هو بوذة، وهو اسم هندي معناه عالم او حكيم، والبدده= البوذيون، ينظر: الشهرستاني، أبو الفتح محمد بن أحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر (ت ٥٤٨هـ/١١٥٣م)، الملل والنحل، تحقيق: محمد سيد كيلاني، مطبعة دار المعرفة، بيروت، سنة ١٩٧٥م، ج ٢، ص ٢٧٣-٢٧٤، ج ٣، ص ٧١٠.
- (٤٣٠) بوذا: معناه من وصل إلى قمة السمو، واحد اسمائه الاولى جوتاما، وشاكيهمني: ينظر الشهرستاني، الملل والنحل، ج ٣، ص ٧١٠؛ والبوذية مجموعة من الاراء الفلسفية والدينية التي نشاة عن تعاليم بوذا، واساسها القول بان حياة الانسان في الدنيا شر والم، وان التخلص منه انما يتم بالاندماج في الوحدة الشاملة، وهي (النرفانا) ينظر: الصحاح في اللغة والعلوم، معجم وسيط، ص ٩٧؛ وينظر: د. احمد الشلبي، اديان هند الكبرى (الهندوسية- الجينية- البوذية)، مقارنة الاديان (٤)، طبعة ١١، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ١٣١-١٨٠.

- (٤٣١) ملتان او مولتان: وهي مدينة من نواحي الهند قرب غزنة، اهلها مسلمون منذ قديم ، ويسمى فرج بيت الذهب، وبها صنم تعظمه الهند وتحج اليه من اقصى بلدانها ويتقرب إلى الصنم في كل عام بمال عظيم، وسبب تسميتها فرج بيت الذهب، لأنها فتحت في اول الاسلام، وتقع حالياً في باكستان. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٦، ص ص ١٦٥٥، ١٦٨٤ ؛ وموسوعة المدن العربية والاسلامية، د. يحيى الشامي، دار الفكر العربي، بيروت، ١٩٩٣م، الكتاب الثاني، ص ٢٩٨-٢٩٩ (مولتان).
- (٤٣٢) ابن الأثير، الكامل ج٤، ص ٥٣٩ وكانت تهدي الاموال لهذا الصنم، وينظر حوله: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٣٦٩ وكان سكان اقليم السند يعرفون عند العرب بـ (الزط) وبالفارسية (جت).
- (٤٣٣) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٥٥١-٥٥٢ وينظر لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٧٤-٢٧٥.
- (٤٣٤) المصدر نفسه، ج٣، ص ٤٥٩ (سنة ٤٤٩هـ) وينظر ج٣، ص ٢٨-٣٠ عبد الرحمن بن ربيعة الذي استشهد في قتال مع الترك، ثم انهم اخذوا جسده، فهم يستسقون به إلى الآن حوادث سنة ٢٢هـ.
- (٤٣٥) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٢٠١؛ وكانت راية الفرس الكبيرة (درفش كابينان) مصنوعة من جلود النمر، ج٢، ص ٤٣٨.
- (٤٣٦) المصدر نفسه، ج٢، ص ١٢٧
- (٤٣٧) ابن الاثير، الكامل، ج٢، ص ١٥٢
- (٤٣٨) المصدر نفسه، ج٢، ص ٣٥٩
- (٤٣٩) المصدر نفسه ج٥، ص ٢٣٧.
- (٤٤٠) المصدر نفسه، ج٤، ص ٥٣٨.
- (٤٤١) المصدر نفسه، ج٤، ص ٥٦١.
- (٤٤٢) المصدر نفسه، ج٤، ص ٣٥٧ استعمل ابن الزبير الصبر والمسك لثلاثين يوماً بعد قتله.
- (٤٤٣) المصدر نفسه، ج٤، ص ٢٧٣ المختار يتطيب ويتحنط قبل الخروج للقتال؛ ج٤، ص ٣٢٨ مصعب يتحنط ويخرج للقتال، ج٥، ص ١٥٠
- (٤٤٤) ابن الأثير، الكامل، ج٤، ص ٣٨٥.
- (٤٤٥) المصدر نفسه، ج٣، ص ٣٨١.
- (٤٤٦) المصدر نفسه، ج٥، ص ٢٢٦
- (٤٤٧) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ١٥١.
- (٤٤٨) المصدر نفسه، ج٢، ص ١١٤
- (٤٤٩) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٣٩٠
- (٤٥٠) ابن الأثير، الكامل، ج٢، ص ٣٣٦.
- (٤٥١) المصدر نفسه، ج٤، ص ٤٦٧.
- (٤٥٢) المصدر نفسه، ج٤، ص ٣٣٩
- (٤٥٣) المصدر نفسه، ج٤، ص ٥٤٥-٥٤٦