

**الشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي
ومنهجه في تفسيره نتيجة التفاسير
(تفسير سورة يوسف عليه السلام)**

أ.م. د ابراهيم علي فحل

جامعة تكريت - كلية التربية للبنات - قسم علوم القرآن

الحمد لله رب العالمين، مبدع الخلق الرحمن الرحيم، الذي انعم علينا بنعمة القرآن وجعل فيه القول المبين، والصلاة والسلام على خاتم الانبياء ورسول الله اجمعين. إن دراسة حياة الشيوخ والأئمة والعلماء تأتي من علامات شرف الانسان في دراسة الدين فلولاهم لم يصل الينا هذا العلم الزاخر في دراسة القرآن والسنة النبوية المطهرة، فمنهم من اشتغل في تفسير القرآن ودراسة علومه من العقائد والاحكام والقصاص والقراءات والمحكم والمتشابه ومنهم من درس في السنة النبوية المطهرة وخاض في العلل والاسانيد والرجال واشتغل بها روايةً ودرايه. ولعل ذكرنا تقدم يعتبر من اهم اسباب اختياري لدراسة حياة الشيخ الامام يعقوب بن فناء الخلوتي وهو رغبتي في معرفة حياة هذا الرجل وما كتب عنه رجال عصره او من جاء بعدهم، وكانت خطتي في البحث توزيعه على ثلاث مباحث المبحث الاول: الحياة الشخصية للشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي

ويتكون من اربعة مطالب

اما المبحث الثاني: يتناول الحياة العلمية للشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي

ويتكون من اربعة مطالب

اما المبحث الثالث: يتناول دراسة سورة يوسف في تفسيره نتيجة التفاسير

بدون مطالب مع ذكر خاتمة توضح فيها اهم النتائج التي جاءت من البحث ثم ذكر المراجع والمصادر حسب الحروف الابجدية.

المبحث الأول

المطلب الأول: اسمه ونسبه، ولقبه:

- اسمه: هو يعقوب (عفوي) بن شيخ (فنائي) مصطفى الآماسي، ثم الأسكداري الإستانبولي العثماني الحنفي الصوفي الخلوتي الشاعر المتخلص بعفوي. (١)
- لقبه: لقب الشيخ يعقوب بالقب عديدة منها:
 - ١- عفوي. (٢)
 - ٢- العفري: على طريقة شعراء الفرس والروم (٣).
 - ٣- الخلوتي، بالجيم نسبة الى الطريقة الخلوتية (٤).
- وقد اختلف في لقبه، قال أبو الفضل المرادي الحسيني (٥): يعقوب العفري على طريقة شعراء الفرس والروم. (٦) والصواب يعقوب العفوي: كونه صرح بذلك في أغلب كتبه قال في كتابه "الواسطة العظمى لحضرة النبي المجتبي": يقول العبد الفقير إلى رحمة ربه الغني الشيخ يعقوب عفوي بن الشيخ (فنائي) مصطفى الخلوتي (٧).
- نسبه: ينتسب الشيخ يعقوب إلى كثير من الأنساب وهي:
 - ١- الآماسي: نسبة إلى آماسية مدينة في تركية الآسيوية الأناضول، على نهر يشيل إرماق، مركز لواء يحمل الاسم نفسه، في ولاية سيواس (٨)
 - ٢- الاسكداري: نسبة إلى مدينة اسكدار: وهي مدينة تركية تقع على مضيق البسفور مقابل القسطنطينية. (٩)
 - ٣- الاستنابولي: نسبة إلى استنبول، وهي احدى اهم المدن التركية في العهد العثماني والتركي تقع على مضيق البسفور فتاحها السلطان العثماني محمد الفاتح (١٠) واتخذها عاصمة للدولة العثمانية (١١).
 - ٤- الحنفي: نسبة إلى المذهب الحنفي (١٢).
 - ٥- الصوفي: نسبة إلى الطريقة الصوفية (١٣).
 - ٦- الخلوتي: نسبة إلى الطريقة الخلوتية (١٤).

المطلب الثاني: أعماله وأقوال العلماء فيه.

أولاً: أعماله.

شغل الشيخ يعقوب بن مصطفى الجلوتي عدة مناصب دينية منها:

- ١- أحد الشيوخ المشاهير بدار السلطنة العالية
- ٢- شيخاً في رواية الشيخ محمود الهدائي (١٥) الكائنة باسكدار.
- ٣- وكان رحمه الله واعظاً ، حيث كان يعظ في جامع الوالدة (يكي جامع) الكائن في اسكلة قسطنطينية عند باب اريستان في أيام الخميس (١٦)

ثانياً: أقوال العلماء فيه:

- ١- قال المرادي (١٧) : "أحد الشيوخ المشاهير بدار السلطنة العلية العالم العارف الماهر المشهور" (١٨) .
- ٢- قال الزركلي (١٩) : "فاضل تركي، متصوف، واعظ، أكثر تصانيفه بالعربية" (٢٠) .
- ٣- عمر ضا كحالة (٢١) "مفسر، صوفي، فقيه. توفي بالقسطنطينية" (٢٢)

المطلب الثالث: مذهبه وعقيدته

كان مذهب الشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي في فروع الفقه هو مذهب الإمام ابي حنيف (رحمه الله تعالى) ومذهبه العقائدي هو مذهب أهل السنة والجماعة وهم الأشاعرة المنتمين إلى الشيخ أبي الحسن الأشعري (رحمه الله تعالى) (٢٣) وكان الشيخ يعقوب بمن مصطفى الخلوتي على منهج أهل التصوف في السلوك والعرفان، وقد ظهر ذلك في مؤلفاته في التفسير والعقيدة ، وكتب التصوف (٢٤)

المطلب الرابع : وفاته: لم يذكر أصحاب التراجم والطبقات اليوم والشهر الذي توفي فيه الشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي ، إلا أنهم ذكروا أنه توفي ودفن باسكدار في سنة ١١٤٩هـ، من الهجرة النبوية المطهرة (٢٥) .

المبحث الثاني الحياة العلمية للشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي.

المطلب الأول: شيوخه .

- ١- والده مصطفى فنائي الشمنيّ الإستانبولي العثماني الصوفي الخلوتي الشاعر المتخلص بفنائي ،من تصانيفه،ترجمة رسالة للسيوطي (٢٦) في بيان شرف وفضل جامع قوجه مصطفى باشا بإستانبول (٢٧)
- ٢- عثمان بن فتح الله الشمني ، الرومي، الملقب بفضلي، والشهير بآت بازاري، صوفي، مشارك في بعض العلوم، من مشايخ الخلوتية، توفي بجزيرة قبرس (٢٨) ، من تصانيفه" مصباح القلب في شرح مفتاح الغيب"، "مرآة اسرار العرفان"، توفي سنة ١١٠٢هـ. (٢٩) .
- ٣- عبد الحي بن صاجلي إبراهيم الأدرنه وي ، ثم الإستانبولي العثماني الصوفي الجلوتي الواعظ شيخ زاوية تكية الهدائي بإستانبول، المعروف بالأدرنه وي ،له تفسير "سورة الفتح" و "سورة الرحمن" توفي سنة ١١١٧هـ (٣٠) .

المطلب الثاني : أقرانه.

- ١- أحمد بن رجب الأسكداري الإستانبولي العثماني الحنفي القاضي المدرس المؤرخ المعروف بربح زاده وأيضا بالإستانبولي المتوفى ١١٤٢هـ (٣١)
- ٢- اسماعيل حقي بن الشَّيْخ مصطفى الاستانبولي اصلا وآيدوسي مولدا حنفي المذهب خلوتي الطريفة العالم الصوفي ولد سنة ١٠٦٣هـ من مصنفاته "اسرار الحَجِّ وتوفى ببروسة سنة ١١٣٧ سبع وثلاثين ومائة والف (٣٢)

المطلب الثالث :آثاره العلمية

- ١- ديوان شعر ، وهو مطبوع (٣٣) هو باللغة التركية.
- ٢- خلاصة البيان في مذهب النعمان ، وهو مخطوط (٣٤) .
- ٣- الحاقات على التجليات ، وهو مخطوط (٣٥) " علق به على " لمعات البرق النجدي (٣٦) " للشيخ عبد الغني النابلسي .
- ٤- طريقتاه في آداب الخلوئية، وهو مخطوط (٣٧) .
- ٥- كنز الواعظين، وهو مخطوط (٣٨) وهو باللغة التركية.
- ٦- المفاتيح شرح المصابيح (٣٩) ، وهو مخطوط (٤٠) .
- ٧- اللمعة النورانية في شرح الهيات الهدائي (٤١) ، وهو مخطوط (٤٢) .
- ٨- نتيجة التفاسير في سورة يوسف في مجلد واحد (٤٣) .
- ٩- هدية الاخوان، وهو مخطوط (٤٤) .
- ١٠- هدية السالكين، وهو مطبوع (٤٥) .
- ١١- هدية السالك ، هو باللغة التركية (٤٦) .
- ١٢- هدية الوعاظ في نهج الاعتاظ، وهو مخطوط (٤٧) .
- ١٣- الوسيلة العظيمة إلى حضرة النبي المصطفى، وهو مطبوع (٤٨)

المطلب الرابع: الحالة السياسية والاجتماعية والاقتصادية

أولاً: الحالة السياسية

عاش الخلوتي في الفترة المحصورة بين عام ١٠٥٧ هـ ١٦٥٢ م، وعام ١١٤٩ هـ ١٧٤٤ م، وقد شهدت هذه الفترة انحطاط الدولة العثمانية وتدهور الحياة السياسية، فقد عمت الفوضى وعظم التمرد من قبل الشعب والجيش، وتعاقد على حكم الدولة العثمانية في هذه الفترة سبعة ملوك وهم (٤٩):

١. إبراهيم الأول بن أحمد: تولى السلطة ما بين (١٠٤٩-١٠٥٨ هـ) (١٦٤٠-١٦٤٨ م)، ضعفت الدولة في حكمه، وعمت الفوضى، وتدخل الحريم في أمور الحكم، وتعددت المشاكل، وبالرغم من ذلك تمكن من إحراز نصر عظيم في أوربا (٥٠).
٢. محمد الرابع بن إبراهيم: تولى الخلافة ما بين (١٠٥٨-١٠٩٩ هـ) (١٦٤٨-١٦٨٧ م)، وفي حكمه توالى الفتن، كثرة الرشوة، وضعفت الدولة حتى خسرت بعض المدن من ملكها (٥١).
٣. سليمان الثاني بن إبراهيم: حيث تولى أمر الحكم ما بين (١٠٩٩-١١٠٢ هـ) (١٦٨٧-١٦٩١ م)، كان عابداً، زاهداً في الحكم، يحضر مجالس العلم (٥٢).
٤. أحمد الثاني بن إبراهيم: تسلم الحكم ما بين (١١٠٢-١١٠٦ هـ) (١٦٩١-١٦٩٥ م)، في مدة حكمه اختلت أمور الدولة داخلياً وخارجياً (٥٣).
٥. مصطفى الثاني بن محمد الرابع: تسلم الحكم ما بين (١١٠٦-١١١٥ هـ) (١٦٩٥-١٧٠٣ م)، قاد بنفسه الجيوش وحارب وغزا حتى خلع عن الحكم (٥٤).
٦. أحمد الثالث بن محمد الرابع: تولى الحكم ما بين (١١١٥-١١٤٢ هـ) (١٧٠٣-١٧٣٠ م)، وفي عهده فتحت أول مطبعة باللغة التركية (٥٥).
٧. محمود الأول بن مصطفى الثاني: تولى الحكم ما بين (١١٤٢-١١٦٨ هـ) (١٧٣٠-١٧٥٤ م)، وقد سماه مفتي استنبول بشيخ الاسلام (٥٦).

ثانياً: الحاليتين الاجتماعية والاقتصادية

ان الحالة السياسية المتدهورة أثرت بشكل واضح على الحالة الاجتماعية والاقتصادية، فقد اعتمد السكان المحليون على أنفسهم وعلى نقاباتهم للدفاع عن مصالحهم وكان للعلماء دور بارز في الدفاع عن حقوق الناس ورفع المظالم عنهم. أما الحالة الاقتصادية، فقد انهارت قيمة النقد

نتيجة ثورات الجيش، وهناك عوامل أدت الى زيادة الازمة الاقتصادية كالحط والطاعون وغلاء الحبوب في بلاد الشام ولم تستطع الدولة تغطية النقص في كميات القمح، وكان جشع التجار وأصحاب الأفران مسؤولاً عن تفاقم هذه الأزمة^(٥٧).

ثالثاً: الحالة العلمية

إن الدولة العثمانية في عهد السلطان سليم الأول قد نقلت خيرة العلماء والصنّاع المهرة والكثير من الكتب النادرة من البلاد العربية إلى القسطنطينية عاصمة الدولة العثمانية مما أدى إلى ركود فكري وعلمي^(٥٨).

أما المراكز العلمية لهذا العصر^(٥٩)، فقد كان للأزهر الصدارة بها في مصر، وفي بلاد الشام كان التعليم أقل مركزية، وأهم المراكز العلمية كانت في دمشق وحلب^(٦٠).

المبحث الثالث: دراسة (سورة يوسف)

المطلب الأول: التعريف بالكتاب

أولاً: توثيق اسم المخطوط ونسبته للمؤلف.

١- اسم الخطوط: تفسير سورة يوسف او نتيجة التفاسير لانه استقى مادته العلمية في تفسيره من اغلب التفاسير لهذه السورة المباركة كما صرح به في نهاية تفسيره .

٢- سبب التأليف: صرح الشيخ يعقوب مصطفى الخلوتي - رحمه الله - في مقدمته تفسيره، سبب تأليفه لسورة يوسف بقوله "لما كانت سورة يوسف مشتملة على احسن القصص ومنطوية على اعظم الحصص ، اردت ان اجع ما فيها من اقوال المفسرين من التفات مع الإشارة الى الحصص والنكات" ^(٦١).

ثانياً: توثيق نسبة المخطوط للمؤلف .

١- لقد صرح المؤلف في نهاية المخطوط بنسبة المخطوط له بقوله " قد وقع الفراغ من تأليف هذا التفسير وتحريه بفضل الله وحسن تيسيره على يد مؤلفه الفقير الحقير اضعف العباد الشيخ يعقوب بن الشيخ مصطفى الخلوتي" ^(٦٢) .

٢- كما نسبها إليه أغلب من ترجم له، ومنهم:

١- وأبو الفضل -رحمه الله- في كتابه "سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر" ^(٦٣).

٢- بروسلي محمد طاهر في كتابه "عثماني مؤلفي" ^(٦٤)

٣- الزركلي -رحمه الله- في كتابه "الأعلام" ^(٦٥).

٤- عمر رضا كحالة في كتابه "معجم المؤلفين" ^(٦٦) .

٥- فؤاد سركين في كتابه "معجم المطبوعات العربية والمعربة" ^(٦٧).

٦- عادل نوهيضي في كتابه "معجم المفسرين" ^(٦٨)

ثالثاً: التعريف بالمخطوط وطريقة المؤلف فيه

التعريف بالمخطوط:

تُعد سورة يوسف من أكثر السور التي انفرد بتفسيرها المفسرون لما تشتمله من احداث وقصص تاريخيه في تتحدث عن قصة نبي الله يوسف عليه السلام وما واجهه من ظروف عصيبة على مدار أيام حياته.

طريقة المؤلف في التفسير:

من خلال دراسة سورة يوسف (نتيجة التفاسير) وتخرج المسائل العلمية تعرّف على منهجية المؤلف والتي سأبينها في النقاط الآتية:

١. عرّف الكلمات الغريبة التي تحتاج إلى توضيح وبيان.

٢. أبدى اهتماماً ببيان الوجوه النحوية، والبلاغية، والبيانية، وأكثر من إيرادها .

٣. حينما يستشهد بالآيات القرآنية، فإنّه يستشهد بجزء من الآية ولم يستشهد بآية كاملة إلا قليلاً .

٤. كان يستدل بالأحاديث النبوية مشيراً إلى مصدرها أحياناً، وأحياناً أخرى لم يشر إلى مصدرها، فيورد الحديث في موضع الاستشهاد به على مسألة ما، ويتعرض أحياناً إلى سند الحديث الذي يستدل به مخالفوه للرد عليهم فينقل أحياناً أقوال علماء الجرح والتعديل من توثيق أو تضييق أو غير ذلك، في رجال سند الحديث .
٥. قلل من التعريف بالأعلام الذين ذكروهم في الحاشية، وعند ذكر الأعلام يذكر لقبه، وفي بعض الأحيان يذكر اسمه مع لقبه.
٦. يستشهد بالشواهد الشعرية لتقوية حجته في مناقشاته، وغالباً لا ينسب الشاهد إلى قائله .
٧. أكثر من بيان الآراء ومناقشتها، بعد بيان ضعفها والرد عليها.
- رابعاً: منهج المؤلف في التفسير.**

الشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي كانت له منهجية في شتى جوانب شرحه، فله منهجية في أصل الاستدلال وشكله، واقتباس النصوص وإحالة القارئ على المصادر وله أسلوبه في الترجيح والتضعيف والتحليل اللفظي والمعنوي من تعرف وتقسيم وغير ذلك وكان رحمه الله متزناً في نقل افكاره من حيز التصور والأعداد الفكري الى حيز التنفيذ والتنجز على الورق. وسيظهر ذلك جلياً من خلال الشرح.

• نوع الشرح والأسلوب المتبع في كتابه

- ١- ابتدأ الشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي تحريره بمقدمة قصيره أورد فيها سبب اختياره لسورة يوسف مفتتحاً باسم الله تعالى K وحامداً له ومصلياً، على رسوله صلى الله عليه وسلم ومترضياً على الصحابة هداة الملة والدين .
- ٢- طرح باسم السورة اذ قال "سورة يوسف مكّي، وهي مائة واحد عشر آية وألف وسبعمائة وسبع وسبعون كلمة، وسبعة آلاف ومائة واثنان وستون حرفاً"
- ٣- ذكر حديثاً في فضل سورة يوسف والترغيب بقراءتها وحفظها.
- ٤- أورد الشيخ سبب نزول الآية الا انه لم يصرح بذكر السند او الكتاب الذي أورد سبب النزول منه.
- ٥- عند شروعه بالتفسير أورد بعض الاقوال الخاصة بالحروف المقطعة في أوئل السور .
- ٦- يفسر القرآن بالقران كقوله "ان تركية النفس منهي عنها كما قال تعالى (فلا تزكوا أنفسكم) (٦٩)
- ٧- أورد الشيخ نكات وحصص وعبر في نهاية تفسير كل آية واحيانا كل مفردة.
- ٨- غالباً ما يورد سبب النزول لكل آية كقوله في سبب نزول قوله تعالى (يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك) عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه ان يهوديا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا محمد اخبرني عن أسماء الكواكب التي سجدت ليوسف..... (٧٠) .
- ٩- اكثر من الروايات الإسرائيلية في تفسير من دون تثبت وفي بعض الأحيان لا يصرح بالراوي او الكتاب الذي اقتبس منه، كقوله : قال وهب باعه مالك بعد مالك بعد ما عرضه في بيع من يريد ، وكقوله: روي عن كعب الاحبار انه قال لان ابكي. (٧١)
- ١٠- اكثر الشيخ من ذكر صيغ التمرريض مثل قيل وحكي وقالوا وغيرها من الصيغ .
- ١١- أحياناً يستشهد بالاشعار العربية الا انه لا ينسبها الى قائلها ، كقوله:
يامن يجيب المظطر في الظلم ياكاشف الظر والبلوى مع السقم (٧٢)
- كقوله "روي انهم لما بلغوا مصر تفرقوا" (٧٣) وقوله "روي عن بعض الحكماء" (٧٤)
- ١٢- يستشهد ببعض الاشعار باللغة العثمانية كقوله
حيف باستدكة عمر انساني جوبها يم نجواب وخورة كررد (٧٥)

خامساً: المصادر التي اعتمد عليها المؤلف

اعتمد الشيخ مصطفى الخلوتي في تأليفه على مجموعة من المصادر في مختلف العلوم، فاعتمد على مصادر من التفسير، وعلوم القرآن، والحديث وعلومه، وعلوم العربية، وغيرها، وتعدّد هذه المصادر قد ارتقى بالكتاب إلى مرتبة متقدمة من الأهمية.

اولاً: التفاسير .

- ١- تفسير أبو منصور الماتريدي (تأويلات اهل السنة): كثيرا ما ينقل الشيخ يعقوب من تفسير أبو منصور كقوله: قال الامام الأجل أبو منصور الماتريدي لم يستعن يوسف بغير الله انما استعمل الأسباب كاستعمال العبد في معاشه.
 - ٢- تفسير القشيري (لطائف الإشارات) وكان شديد التأثير به وقد نقل من في اكثر من موضع كقوله: قال الامام القشيري قدس الله سره " كانت زليخا اتم حالا من يوسف" (٧٦)
 - ٣- تفسير نجم الدين ابي حفص النسفي (ت ٥٣٧هـ) (التيسير في التفسير). اعتمد الشيخ يعقوب في ايراده للقصص القرآنية بشكل كامل على كتاب التيسير في التفسير وصرح بذلك في خاتمة تفسيره بقوله: وكلما يتعلق بالقصص فهو من التيسير وقما صرح باسمه (٧٧)
 - ٤- تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) ينقل الشيخ يعقوب من تفسير النسفي في عدة مواضع منها قوله: ان الاستعانة بالمعاملة أفضل منها بالخلوة (٧٨).
 - ٥- تفسير الرازي (مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير) كما انه يوثق من تفسير الرازي كقوله: ان العصمة انما تعبر وقت النبوة لا قبلها كذا ذكر الامام الرازي (٧٩) .
 - ٦- تفسير البغوي (معالم التنزيل) ينقل الشيخ يعقوب من تفسير البغوي كقوله: قل محي السنة في المعالم "وقيل ان الله ابتلاهم بالذنوب لينفرد بالطهارة والعزة (٨٠)
 - ٧- حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي (عناية القاضى وكفاية الراضى على تفسير البيضاوي). كما ينقل من بعض الحواشي ومنها حاشية الخفاجي كقوله: ان الملك عاتب يوسف وكان ذلك غاية له (٨١)
 - ٨- تفسير القرطبي (الجامع لاحكام القران) يورد الشيخ بعض النصوص من تفسير القرطبي لكنه في الغالب لا يصرح به. كقوله: قال الحسن لم يبعث الله نبيا من اهل البادية قط. (٨٢)
 - ٩- تفسير ابن عادل (اللباب في علوم الكتاب) ولم يصرح بذلك الا في نهاية تفسيره وكان يقتبس منه بعض الروايات كقوله: ثم سجدوا لله شكراً لنعمة وجدانه. (٨٣)
 - ١٠- تفسير النيسابوري، نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (المتوفى: ٨٥٠هـ) (غرائب القرآن و رغائب الفرقان) (٨٤)
- ثالثاً: كتب الحديث الشريف.
- ١- صحيح الامام البخاري ومسلم . استشهد الشيخ يعقوب بعدد من الاحاديث الشريفة من صحيح الامام البخاري ومسلم وقد صرح بذلك في عدة مواضع منها حديث ((انا عند ظن عبدي)). (٨٥)
 - ٢- : مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن ملك المتوفى سنة (٨٠١هـ)، وقد صرح بذلك كقوله: فعلى العبد يحسن ظنه بالله تعالى لاسيما وقت احتضاري. (٨٦)
 - ٣- الشفا بتعريف حقوق المصطفى، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن يحيى السبتي، أبو الفضل (المتوفى: ٥٤٤هـ)، وقد صرح بذلك كقوله: في لفظ الظن إشارة الى ان رجاء المغفرة يجب ان يكون عند الاستغفار (٨٧)
- ثالثاً: الكتب الأخرى.
- صرح الشيخ يعقوب بانه قد استقى مادته العلمية من بعض الكتب الخاصة باللغة والسيرة والتصوف أهمها :
- ١- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (المتوفى: ٣٩٣هـ) وقد صرح بذلك في عدة مواضع منها قوله : قال في الصحاح وهي ما بين ثماني عشرة سنة الى ثلاثين (٨٨) .
 - ٢- عصمة الأنبياء ، أبو الحسن محمد بن يحيى البشاعري ، وقد اكثر الشيخ يعقوب النقل من هذا الكتاب ومنها قوله: ان من كملت حالته وصفت سريرته لاحت له معرفة اقدار الاستار. (٨٩)

الذاتة:

بعد هذه الرحلة الممتعة مع حياة الشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي توصلت الى جملة من النتائج وهي :

- ١- ان المكتبة الاسلامية تحتاج الى البحث في حياة الشيوخ والعلماء الذين عرفنا من خلالهم ما كتبوا به من علوم في تفسير القرآن الكريم.
- ٢- تعرفت على الحياة التفصيلية للشيخ يعقوب بن مصطفى الخلوتي.
- ٣- تعرفت على الشيوخ الذين تعلم وأخذ العلم على يديهم .
- ٤- عرفت طريقة التفسير الذي اعتمده الرجال التفسير في القرن الثاني عشر الهجري.
- ٥- تعرفت على اسلوبه ومنهجه في التفسير من خلال كتابه نتيجة التفاسير في تفسير سورة يوسف (عليه السلام).

التوصيات:

اوصي الباحثين من العلماء وطلبة العلم ان يهتموا بإظهار العلماء وتحقيق نتائجهم وبارازها الى المكتبات العلمية ليتناولها ويقرأها الجميع

المصادر (المراجع):

- ١- الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي دمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ) دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م.
- ٢- الاقمار المشرفة لأهل الطريقة والحقيقة ، عبد السلام العمراني الخالدي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٤م.
- ٣- التعريفات الفقهية ، محمد عميم الاحسان المجددي البركتي ، تهـ١٤٠٧ ، ط١ ، ١٤٢٤هـ.
- ٤- جزيرة كبيرة تقع شمالي شرقي البحر المتوسط، أمام خليج الإسكندرون كبيرة القطر مقدارها ستة عشر يوماً، وبها قرى ومزارع وجبال وأشجار وزروع ومواش، وبها معدن الزاج المنسوب إليها، ويتجهز به منها إلى سائر الأقطار. معجم البلدان، الروض المعطار في خبر الأقطار، ٤٥٣.
- ٥- حد أبرز أعلام دمشق، واحد من المؤرخين المسلمين الذين وضعوا مؤلفات عديدة ساهمت في توثيق وثبت العديد من جوانب التاريخ الإسلامي. وكان آخر المناصب التي تسلمها مدير إدارة المكتبة الظاهرية ، من مؤلفاته" معجم المؤلفين" و" الأدب العربي في الجاهلية والإسلام" توفي سنة ١٤٠٨ هـ . تنمة الأعلام للزركلي [وفيات (١٣٩٦ - ١٤١٥ هـ) محمد خير رمضان يوسف، الطبعة : الثانية، ١٤٢٢ هـ، دار ابن حزم، بيروت.
- ٦- حلب: مدينة عظيمة كثيرة الخيرات طيبة الهواء صحيحة التربة ، فتحت(سنة١٥هـ) على يد سيدنا أبي عبيدة عامر بن الجراح صلحاً، وهي الآن مدينة في جمهورية سوريا، وتقع في الشمال الغربي لها، تبعد عن دمشق ٣٥٥ كم^٢، وتعد أكبر مدينة في سوريا من حيث عدد السكان. ينظر: معجم البلدان وأثار البلاد وأخبار العباد: ١٨٣.
- ٧- الحنفي او الحنفي هو التابع لمذهب الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى. ينظر: التعريفات الفقهية، محمد عميم الإحسان المجددي البركتي، دار الكتب العلمية (إعادة صف للطبعة القديمة في باكستان ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م) الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣ م.
- ٨- خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي، ولد سنة ١٨٩٣ في بيروت ، كاتب ومؤرخ وشاعر سوري من اهم تصانيفه "الاعلام" توفي سنة ١٣٩٦هـ.خير الدين الزركلي ،المؤرخ الاديب الشاعر صاحب كتاب الاعلام ،احمد العلاونة ، دار القلم ،دمشق ، ٢٠٠٢م.ص٣.
- ٩- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، أبو الفضل الحسيني المرادي، معجم المطبوعات العربية والمعربة .
- ١٠- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر"، ابو الفضل الحسيني المرادي ت ١٢٠٦هـ، دار النشر الاسلامية ط٣ ، ١٤٠٨هـ.
- ١١- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني، أبو الفضل (ت: ١٢٠٦هـ) دار البشائر الإسلامية، دار ابن حزم، ط٣ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- ١٢- شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، عبدالحى بن احمد بن محمد بن العماد العكري الحنبلي ، ت١٠٨٩ هـ ، تحقيق محمود الارناؤوط ، دار بن كثير، بيروت ، ط١ ، ١٤٠٦ هـ .
- ١٣- عثمانلي مؤلفري ،هدية العارفين .
- ١٤- عثمانلي مؤلفري ، بروس لي محمد طاهر، مطبعة عامرة ، استنبول ١٣٣٣ هـ .

- ١٥- علي بن إسماعيل بن إسحاق، أبو الحسن، من نسل الصحابي أبي موسى الأشعري: مؤسس مذهب الأشاعرة. كان من الأئمة المتكلمين المجتهدين. ولد في البصرة. وتلقى مذهب المعتزلة وتقدم فيهم ثم رجع وجاهر بخلافهم. وتوفي ببغداد. قيل: بلغت مصنفاه ثلاثمئة كتاب، منها " إمامة الصديق " و " الرد على المجسمة " و " مقالات الإسلاميين "،
- ١٦- كتاب إلهيات عزيز محمود هدائي، وهو باللغة التركية. معجم التاريخ .
- ١٧- لمعات البُرُق النجدي شرح تجليات مُحَمَّد افندي، لعبد الغني النابلسي.
- ١٨- اللعة النورانية في شرح كلمات (إلهيات) الهدائية، يعقوب بن مصطفى الخلوتي، مكتبة قيون اوغلي، رقم الخزن (١١١٨٣) .
- ١٩- مُحَمَّد بن مُراد بن مُحَمَّد بن بايزيد بن عُثمان، السُلطان محيي الدين ملك الروم وصاحب القُسطنطينية وفتحها. ولد بعد الأُرْبَعين وَثَمَانِمائة. وولي السلطنة بعد موت أبيه سنة خمس وخمسين. ومات سنة ست وَثَمَانِين وَثَمَانِمائة. نظم العقيان في أعيان الأعيان، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: فيليب حتي، المكتبة العلمية - بيروت، ١٧٣/١.
- ٢٠- محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني، أبو الفضل: المؤرخ، مفتي الشام، ونقيب أشرافها. بخاري الأصل. ولد ونشأ في دمشق. وولي فتيا الحنفية سنة ١١٩٢ هـ ونقابة الأشراف سنة ١٢٠٠ ووقع في سنة ١٢٠٥ ما أوجب رحلته إلى حلب، فتوفي بها. أشهر كتبه " سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر "
- ٢١- محمود أو عزيز محمود بن فضل الله بن محمود الرومي القسطنطيني الهدائي الأسكداري: واعظ رومي حنفي من مشايخ الخلوتية له تصانيف بالعربية والتركية. تنسب إليه زاوية الخلوتية في أسكدار، من كتبه " خلاصة الأخبار في أحوال النبي المختار " توفي سنة ١٠٣٨هـ. مصابيح السنة للإمام: حسين بن مسعود الفراء، البيهقي، الشافعي. المتوفى: سنة ٥١٦، ست عشرة وخمسمائة.
- ٢٢- مختصر فتح رب الارباب بما اهمل في لب اللباب، عباس بن محمد بن احمد بن السيد رضوان الشافعي، ت ١٣٤٦هـ، مطبعة المعاهد، مصر، ١٩٢٦م.
- ٢٣- مصابيح السنة، حسين بن مسعود البراء البيهقي الشافعي، ت ٥١٦هـ.
- ٢٤- المطالعة البدرية في المنازل الرومية، محمد بن محمد بن محمد العزي العامري الدمشقي، ت ٩٨٤هـ، تحقيق المهدي عيد الرواضية، دار السويدي للنشر، ابو ضبي .
- ٢٥- المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية، موستراس قنصل روسيا في ازمير، ت ١٨٧١م، ترجمة وتحقيق عصام محمد الشحادات، دار بن حازم، بيروت، ط ١، ٢٠٠٢م.
- ٢٦- معجم المطبوعات العربية والمعربة، .
- ٢٧- معجم المفسرين .
- ٢٨- معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر» عادل نويهض، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، ط ٣: ١٤٠٩ هـ .
- ٢٩- معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٣٠- الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة «من دراسة لعقائدهم وشيء من طرائقهم» جمع: وليد بن أحمد الحسين الزبيري، إياد القيسي، مصطفى الحبيب، بشير القيسي، عماد بن محمد البغدادي، مجلة الحكمة، مانشستر - بريطانيا، ط ١، ١٤٢٤ هـ.
- ٣١- نتيجة التفاسير، الشيخ يعقوب بن شيخ فنائي مصطفى الخلوتي، ت ١١٤٩هـ، مكتبة احمد باشا .
- ٣٢- نظم العقبان في اعيان الاعيان، عبدالرحمن بن ابي بكر جلال الدين السيوطي، ت ٩١١، تحقيق في ليب حتي، المكتبة العلمية، بيروت.
- ٣٣- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: ١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١ أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان.
- ٣٤- الواسط العظمى لحضرت، يعقوب بن مصطفى الخلوتي، كتاب مخطوط، اسطنبول، مكتبة اسعد افندي، رقم الحفظ ١٧٩٨، ل ٤٨/

٣٥- وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١هـ) تحقيق: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، ١٩٠٠م.

الهوامش

(١) عثمانلي مؤلفري ، بروس لي محمد طاهر، مطبعة عامرة ، استنبول ١٣٣٣هـ ، ٢/٢٠٢ ؛ الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ) دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م، ٨/٢٠٢؛ معجم المؤلفين عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، ١٣/٢٥٢؛ معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر» عادل نويهض قدم له: مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد ، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م، ٢/٧٤١؛ هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: ١٣٩٩هـ) ، طبع بعناية وكالة المعارف الجلييلة في مطبعتها البهية استنبول ١٩٥١ أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان ٢/٥٤٧؛ الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة «من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائقهم» جمع وإعداد: وليد بن أحمد الحسين الزبيري، إباد بن عبد اللطيف القيسي، مصطفى بن قحطان الحبيب، بشير بن جواد القيسي، عماد بن محمد البغدادي ، مجلة الحكمة، مانشستر - بريطانيا الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، ٣/٢٩٣١.

(٢) الاعلام ، ٨/٢٠٢.

(٣) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، أبو الفضل الحسيني المرادي، ٤/٢٣٦؛ معجم المطبوعات العربية والمعرية، ٢/١٣٤٤.

(٤) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، أبو الفضل الحسيني المرادي، ٤/٢٣٦.

(٥) محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني، أبو الفضل: المؤرخ، مفتي الشام، ونقيب أشرافها. بخاري الأصل. ولد ونشأ في دمشق. وولي فتيا الحنفية سنة ١١٩٢ هـ ونقابة الأشراف سنة ١٢٠٠ ووقع في سنة ١٢٠٥ ما أوجب رحلته إلى حلب، فتوفي بها. أشهر كتبه "سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر" توفي سنة ١٢٠٦هـ. ينظر: الاعلام ، الزركلي، ٦/١١٨.

(٦) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني، أبو الفضل (المتوفى: ١٢٠٦هـ) دار البشائر الإسلامية، دار ابن حزم، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، ٤/٢٣٦.

(٧) ينظر: الوساطة العظمى لحضرة النبي المجتبي، يعقوب بن مصطفى الخلوتي، م خطوط، استنبول ، مكتبة اسعد افندي ، رقم الحفظ (١٧٩٨) ٢/٤٨ و.

(٨) المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية، س. موستراس ،قنصل روسية في إزمير (توفي يوم ٣ أبريل / نيسان ١٨٧١ م) [ترجمة وتحقيق: عصام محمد الشحات، دار ابن حزم، بيروت الطبعة: الأولى، ٢٠٠٢ م، ١/١٤١.

(٩) المصدر السابق، ١/٦٦.

(١٠) مُحَمَّد بن مُرَاد بن مُحَمَّد بن بَايَزِيد بن عُثْمَان، السُّلْطَان محيي الدِّين ملك الرُّوم وَصَاحِب السُّسُطُنْطِينِيَّة وَفَاتِحَهَا. ولد بعد الأُرْبَعِينَ وَثَمَانِيَّة. وولي السلطنة بعد موت أبيه سنة خمس وخمسين. ومات سنة ستِّ وَثَمَانِينَ وَثَمَانِيَّة. نظم العقيان في أعيان الأعيان، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: فيليب حتي، المكتبة العلمية - بيروت، ١/١٧٣.

(١١) ينظر: المطالع البدرية في المنازل الرومية، محمد بن محمد بن محمد الغزي العامري الدمشقي، أبو البركات، بدر الدين ابن رضي الدين (المتوفى: ٩٨٤هـ) حققها وقدم لها: المهدي عيد الرواضية، دار السويدي للنشر والتوزيع، أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت - لبنان، ص ١٢١.

(١٢) الحنفي او الحنفي هو التابع لمذهب الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى. ينظر: التعريفات الفقهية، محمد عميم الإحسان المجددي البركتي، دار الكتب العلمية (إعادة صف للطبعة القديمة في باكستان ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م) الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، ١/١٩.

- (١٣) فرقة دينية انتشرت في العالم الإسلامي في القرن الثالث الهجري وذلك كنزعات فردية تدعو إلى الزهد وإلى شدة العبادة تعبيراً عن ردة الفعل المعاكسة للانغماس في الدنيا والترف الحضاري ، ثم تطورت تلك النزعات بعد ذلك حتى صارت طرفاً مميزة معروفة بطرق الصوفية. ينظر: الأعمار المشرفة لاهل الطريقة والحقيقة ، عبد السلام العمراني الخالدي، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٤م ، ص ٦١.
- (١٤) الطريقة الخلوتية، أحد الطرق الصوفية السنية نسبة إلى محمد بن أحمد بن محمد كريم الدين الخلوتي، المتوفى في مصر سنة ٩٨٦ هـ، وهو من أئمة الصوفية في خراسان في القرن العاشر الهجري. والخلوتي .نسبة إلى الخلوة الصوفية . كان من أتباع الطريقة السهروردية وأخذ التصوف عن إبراهيم الزاهد، ثم استقل بطريقته، وتفرغ لجمع الأتباع وتعليم المريدين. ينظر: مختصر فتح رب الأرباب بما أهمل في لب الباب من واجب الأنساب، عباس بن محمد بن أحمد بن السيد رضوان المدني الشافعي (المتوفى: ١٣٤٦هـ) الناشر: مطبعة المعاهد بجوار قسم الجمالية، مصر، ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م. ١٨/١.
- (١٥) محمود أو عزيز محمود بن فضل الله بن محمود الرومي القسطنطيني الهدائي الأسكداري: واعظ رومي حنفي من مشايخ الخلوتية له تصانيف بالعربية والتركية. تنسب إليه زاوية الخلوتية في أسكدار، من كتبه "خلاصة الأخبار في أحوال النبي المختار" توفي سنة، ١٠٣٨هـ. الاعلام، ١٨٠/٧؛ معجم المؤلفين، ١٨٩/١٢.
- (١٦) ينظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، أبو الفضل الحسيني المرادي، ٢٣٦/٤.
- (١٧) محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني، أبو الفضل: المؤرخ، مفتي الشام، ونقيب أشرافها. بخاري الأصل. ولد ونشأ في دمشق. وولي فتياً الحنفية سنة ١١٩٢ هـ ونقابة الأشراف سنة ١٢٠٠ ووقع في سنة ١٢٠٥ ما أوجب رحلته إلى حلب، فتوفي بها. أشهر كتبه "سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر"، توفي سنة ١٢٠٦هـ. الاعلام، ١١٨/٦؛ معجم المؤلفين، ٢٩٠/٩.
- (١٨) ينظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، أبو الفضل الحسيني، ٢٣٦/٤.
- (١٩) خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي، ولد سنة ١٨٩٣ في بيروت ، كاتب ومؤرخ وشاعر سوري من أهم تصانيفه "الاعلام" توفي سنة ١٣٩٦هـ. خير الدين الزركلي ،المؤرخ الأديب الشاعر صاحب كتاب الاعلام ،احمد العلاونة ، دار القلم ،دمشق ٢٠٠٢م. ص ٣.
- (٢٠) الاعلام ، الزركلي، ٢٠٢/٨.
- (٢١) حد أبرز أعلام دمشق، واحد من المؤرخين المسلمين الذين وضعوا مؤلفات عديدة ساهمت في توثيق وثبت العديد من جوانب التاريخ الإسلامي. وكان آخر المناصب التي تسلمها مدير إدارة المكتبة الظاهرية ، من مؤلفاته "معجم المؤلفين" و "الأدب العربي في الجاهلية والإسلام" توفي سنة ١٤٠٨هـ. تنمة الأعلام للزركلي [وفيات (١٣٩٦ - ١٤١٥ هـ) محمد خير رمضان يوسف، الطبعة : الثانية، ١٤٢٢ هـ، دار ابن حزم، بيروت. ٧٢/٢.
- (٢٢) هدية العارفين ، ٢٥٢/١٣.
- (٢٣) علي بن إسماعيل بن إسحاق، أبو الحسن، من نسل الصحابي موسى الأشعري: مؤسس مذهب الأشاعرة. كان من الأئمة المتكلمين المجتهدين. ولد في البصرة. وتلقى مذهب المعتزلة وتقدم فيهم ثم رجع وجاهر بخلافهم. وتوفي ببغداد. قيل: بلغت مصنفاته ثلاثمئة كتاب، منها "إمامة الصديق" و " الرد على المجسمة" و " مقالات الإسلاميين"، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (المتوفى: ٦٨١هـ) المحقق: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، ١٩٠٠م، ٢٨٤/٣.
- (٢٤) اللعة النورانية في شرح كلمات (الهيئات) الهدائية، يعقوب بن مصطفى، مكتبة قيون اوغلي، رقم الخزن (١١١٨٣)، ل ٢/و.
- (٢٥) ينظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، أبو الفضل الحسيني المرادي، ٢٣٦/٤؛ الاعلام ، الزركلي، ٢٠٢/٨.
- (٢٦) عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضير السيوطي، جلال الدين: إمام حافظ مؤرخ أديب، له نحو ٦٠٠ مصنف، منها الكتاب الكبير، والرسالة الصغيرة. نشأ في القاهرة يتيماً (مات والده وعمره خمس سنوات) ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس، وخلا بنفسه في روضة المقياس، من تصانيفه "الإتقان في علوم القرآن" و"تفسير الجلالين" توفي سنة ٩١١هـ. ينظر: الكواكب السائرة ، ٢٢٧/١؛ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (المتوفى: ١٠٨٩هـ)، حقه: محمود الأرنؤوط، دار ابن كثير، دمشق - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، ١٠/٧٤.

(٢٧) معجم التاريخ العربي، ٥/٣٥٤٧.

(٢٨) جزيرة كبيرة تقع شمالي شرقي البحر المتوسط، أمام خليج الإسكندرون كبيرة القطر مقدارها ستة عشر يوماً، وبها قرى ومزارع وجبال وأشجار وزروع ومواش، وبها معدن الزاج المنسوب إليها، ويتجهز به منها إلى سائر الأقطار. معجم البلدان، ٤/٣٠٥؛ الروض المعطار في خبر الأقطار، ٤٥٣.

(٢٩) هدية العارفين، ٦/٢٦٨؛ معجم المفسرين، ١/٣٤٤.

(٣٠) عثمانلي مؤلفري ١ / ١٢٥؛ هدية العارفين، ١/٥٠٩.

(٣١) هدية العارفين ١ / ١٧٠؛ ذيل كشف الظنون ٢ / ٥٧٨.

(٣٢) الاعلام، ١/٣١٣؛

(٣٣) هدية العارفين، ٢/٥٤٧؛ إيضاح المكنون، ٣/٥١٩.

(٣٤) معجم المؤلفين، ١٣/٢٥٢.

(٣٥) الاعلام، ٨/٢٠٢؛ هدية العارفين، ٢/٥٤٧؛

(٣٦) لمعات الانوار في المَقْطُوعِ لَهُم بِالْجَنَّةِ والمَقْطُوعِ لَهُم بالنَّارِ لمعات البُرُق النجدي شرح تجليات مَحْمُود افندي، لعبد الغني النابلسي، هدية العارفين، ١/٥٩٣

(٣٧) هدية العارفين، ٢/٥٤٧.

(٣٨) الاعلام، ٨/٢٠٢. هدية العارفين، ٢/٥٤٧؛ معجم المؤلفين، ١٣/٢٥٢.

(٣٩) مصابيح السنة للإمام: حسين بن مسعود الفراء، البيهقي، الشافعي. المتوفى: سنة ٥١٦، ست عشرة وخمسمائة.

قول: عدد أحاديثه: أربعة آلاف وتسعة عشر حديثاً. منها المختص بالخاري: ثلاثمائة وخمسة وعشرون حديثاً. ويمسلم: ثمانمائة وخمسة وسبعون حديثاً. ومنها المتفق عليه: ألف واحد، وخمسون حديثاً. والباقي من كتب أخرى. أوله: (الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى ... الخ) كشف الظنون، ٢/١٦٩٢؛ هدية العارفين، ١/٣١٢.

(٤٠) الاعلام، ٨/٢٠٢.

(٤١) كتاب إلهيات عزيز محمود هدائي، وهو باللغة التركية. معجم التاريخ، ٥/٣٦٣٦.

(٤٢) هدية العارفين، ٢/٥٤٧.

(٤٣) الاعلام، ٨/٢٠٢؛ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، ٤/٦٢٢.

(٤٤) هدية العارفين، ٢/٥٤٧؛ معجم المؤلفين، ١٣/٢٥٢؛ إيضاح المكنون، ٤/٧٢٥.

(٤٥) الاعلام، ٨/٢٠٢. هدية العارفين، ٢/٥٤٧؛ معجم المؤلفين، ١٣/٢٥٢؛ إيضاح المكنون، ٤/٧٢٦.

(٤٦) إيضاح المكنون، ٤/٧٢٦

(٤٧) هدية العارفين، ٢/٥٤٧.

(٤٨) الاعلام، ٨/٢٠٢؛ هدية العارفين، ٢/٥٤٧.

(٤٩) ينظر: تلخيص التاريخ العثماني، ص ٨.

(٥٠) ينظر: تلخيص التاريخ العثماني، ص ٧٧-٧٨ وفلسفة التاريخ العثماني، ص ٢٨٦ وتاريخ القدس، ص ١٠٥ والدولة العثمانية وتوسعها

(٥١) ينظر: تلخيص التاريخ العثماني، ص ٨٢.

(٥٢) ينظر: المصدر نفسه، ص ٨٥.

(٥٣) ينظر: تلخيص التاريخ العثماني، ص ٨٧-٨٨ وفلسفة التاريخ العثماني، ص ٢٩٨ وتاريخ القدس ص ١٠٦.

(٥٤) ينظر: تلخيص التاريخ العثماني، ص ٨٩-٩٢ والدولة العثمانية وتوسعها، ص ٩٢.

(٥٥) ينظر: تاريخ القدس، ص ١٠٦ والدولة العثمانية وتوسعها، ص ٩٧.

- (٥٦) ينظر: فلسفة التاريخ العثماني، ص ٢٩٨.
- (٥٧) ينظر: خطط الشام ٢/٢٧٦.
- (٥٨) ينظر: محاضرات في الحركات الاصلاحية، ص ٧.
- (٥٩) ينظر: المصدر نفسه، ص ٧-١٠.
- (٦٠) حلب: مدينة عظيمة كثيرة الخيرات طيبة الهواء صحيحة التربة ، فتحت(سنة١٥هـ) على يد سيدنا أبي عبيدة عامر بن الجراح صلحًا، وهي الآن مدينة في جمهورية سوريا، وتقع في الشمال الغربي لها، تبعد عن دمشق ٣٥٥كم٢، وتعد أكبر مدينة في سوريا من حيث عدد السكان. ينظر: معجم البلدان ٢/٢٨٢-٢٨٤ وآثار البلاد وأخبار العباد: ١٨٣.
- (٦١) نتيجة التفاسير، لـ ١/و.
- (٦٢) ينظر: لـ ١٥٤/ظ.
- (٦٣) ينظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، ٤/٢٣٦ .
- (٦٤) ينظر: عثمانلي مؤلفلوي، ٢/٢٠٢.
- (٦٥) ينظر: الأعلام، ٨/٢٠٢.
- (٦٦) معجم المؤلفين، ١٢/٢٥٢.
- (٦٧) معجم المطبوعات العربية والمعربة، ٢/١٣٤٤.
- (٦٨) معجم المفسرين، ٢/٧٤١.
- (٦٩) نتيجة التفاسير، ٧١/و.
- (٧٠) نتيجة التفاسير، لـ ٥/ظ؟
- (٧١) نتيجة التفاسير، لـ ٣٣/و.
- (٧٢) نتيجة التفاسير، ٥٨/ظ.
- (٧٣) نتيجة التفاسير، لـ ٨٤/و.
- (٧٤) نتيجة التفاسير، ٨٢/و.
- (٧٥) نتيجة التفاسير، لـ ٧٩/ظ.
- (٧٦) نتيجة التفاسير: ٥٠/ظ.
- (٧٧) نتيجة التفاسير، ١٣٢/ظ.
- (٧٨) نتيجة التفاسير، ٧٠/ظ.
- (٧٩) نتيجة التفاسير، ٩/و.
- (٨٠) نتيجة التفاسير، ٤٠/ظ.
- (٨١) نتيجة التفاسير، ٧٠/ظ.
- (٨٢) نتيجة التفاسير، ١٢٥/و.
- (٨٣) نتيجة التفاسير، لـ ١١٢/ظ.
- (٨٤) نتيجة التفاسير، ١٠٩/و.
- (٨٥) نتيجة التفاسير، ٩٧/و.
- (٨٦) نتيجة التفاسير، لـ ٩٧/و.
- (٨٧) نتيجة التفاسير، لـ ٩٧/و.
- (٨٨) نتيجة التفاسير، لـ ٣٥/ظ.
- (٨٩) نتيجة التفاسير، لـ ١٣٨/ظ.