



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

”المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني“

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

## اثر استخدام إستراتيجية المستويات في تعلم مهارة رمي الكرة وأداء

### وثبة المقصية في الجمناستك الإيقاعي

أ.م.د بسمة توفيق صالح

جامعة القادسية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

[sbasma8@gmail.com](mailto:sbasma8@gmail.com)

#### ملخص البحث

أسلوب المستويات هو احد أساليب التعلم التعاوني والذي يعتمد على تقسيم الطلبة الى مستويات ثلاث ( جيد ،متوسط، ضعيف) ويحدد لكل منها درجة مناسبة وفق تقدير المعلم بعد ان يجري المعلم اختبار للطلبة يوزعهم حسب هذه المجاميع ومن هنا قامت الباحثة بأجراء هذه الدراسة والهدف منها معرفة اثر استخدام إستراتيجية المستويات في تعلم بعض مهارات الجمناستك الإيقاعي. أما مشكلة البحث فقد اعتمدت على قلة الوحدات التعليمية في الدرس الإيقاعي وعدم تعلم المهارة بسهولة مما يدعو لاستخدام اسلوب يساعد في تعلم هذه المهارة وافترضت الباحثة وجود فروق لصالح المجموعة التجريبية. تمثل مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثالثة – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة القادسية وعددهن (33) طالبة اما العينة فقد بلغت (24) طالبة وتم تقسيمهن بالطريقة العشوائية وبالقرعة الى مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية وكل مجموعة عددها (12) طالبة. ولمعرفة تكافؤ المجموعتين تم استخدام قانون (T) للعينات المتناظرة واستنتجت الباحثة ان هناك اثر فعال لاستخدام اسلوب المستويات في تعلم المهارة. وتوصي الباحثة باستخدام هذا الاسلوب في تعلم باقي المهارات في الجمناستك الإيقاعي.

الكلمات المفتاحية :- استراتيجيه المستويات- مهارات الجمناستك الإيقاعي

#### ABSTRACT

The Levels method is one of the cooperative learning methods, which depends on dividing students into levels Three (good, medium, and poor), and for each of them an



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

”المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني“

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

appropriate score is determined according to the teacher's discretion after being conducted The teacher is a test for the students, distributing them according to these groups, and from here the researcher conducted this study Its aim is to know the effect of using the levels strategy on learning some of your gymnastics skills As for the research problem, it depended on the lack of educational units in the rhythmic lesson and the lack of Learning the skill easily, which calls for the use of a method that helps in learning this skill, and the researcher assumed There were differences in favor of the experimental group.

The research community is represented by the third stage students - college Physical Education and Sports Sciences - University of Al-Qadisiyah and their number (33) female students. As for the sample, it reached(24) female students, and they were divided randomly and by lot into a control group and an experimental group Each group of (12) students. To find out the equivalence of the two groups, the rule of (T) was used for samples The researcher concluded that there is an effective effect of using the levels method in learning the skill The researcher recommends using this method to learn the rest of the skills in your rhythmic gymnastics.

**Key words:** - Levels strategy - Rhythmic gymnastics skills.



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

”المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني“

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

## 1-المقدمة

اتجهت طرائق التدريس إلى استخدام أساليب حديثة تعتمد على إشراك افراد في صف واحد أو مرحلة واحدة بتخطيط وتنفيذ وتقويم النشاطات التي يمارسونها في درس التربية الرياضية، مستثمرة الفروق الفردية لتجعل منها مصدر قوة بدل من أن تكون مصدر قلق للمدرس، ونقطة تثير دافعية الأفراد إلى بذل ما بوسعهم وحسب قدراتهم الفردية فتدفعهم إلى التحصيل المناسب مع قدراتهم وتدفع بهم إلى السعي لمساواة أقرانهم الذين يعتمدون عليهم. وظهرت اتجاهات حديثة في أساليب تدريس التربية الرياضية التي تسمح للمدرس بالانتقال من أسلوب إلى آخر واستعمال المناسب منها حسب الحاجة وحسب الفروق الفردية بين المتعلمين وإمكاناتهم والغرض الذي يراد تدريسه، ولغرض إعطاء فرصة أكبر للمتعلم لاتخاذ قرارات في العملية التعليمية.(1 - 9)

وعلى الرغم من قلة الاستفادة من استراتيجيات هذا الاسلوب في هذه الرياضة كون كل مهارة لها خصوصيتها في التعلم حيث يمكن ان يلائم هذا الاسلوب بعض المهارات ولا يلائم اخرى.

والجمناستك الایقاعي هو احد الرياضات التي تمتاز بالدقة والاداء السريع .وعملية التعلم لا تتم الامن خلال استخدام طريقة تعاون لا يصلح المادة التعليمية. بأقل وقت وجهد (1-39).ومن هنا تكمن اهمية البحث في معرفة اثر استخدام استراتيجيات المستويات في تدريس المهارات الرياضية.

وان قلة عدد الوحدات التعليمية لهذه المادة وصعوبة الاداء يحتم على الطالبات ملازمة مدرسة المادة لهم لتعلم المهارات وهذا يسبب جهدا لمدرسة المادة لكثرة عدد الطالبات في الصف الواحد، من هنا برزت مشكلة البحث في إيجاد أسلوب يخفف الجهد الواقع على كاهل المدرسة ويحمل الطالبة مسؤولية اكبر تجاه زميلاتها وتجاه المادة.

## 2-الغرض من الدراسة

1- التعرف على اثر استخدام اسلوب المستويات والاسلوب المتبع في تعلم مهارة رمي الكرة واداء وثبة المقصية في الجمناستك الایقاعي



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

”المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني“

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

2- التعرف على افضل اسلوب في تعلم المهارة رمي الكرة واداء وثبة المقصية في  
الجمناستك الايقاعي

3- إجراءات البحث

3-1 العينة :- تمثل مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثالثة – كلية التربية البدنية وعلوم  
الرياضة – جامعة القادسية وعددهن (33) طالبة للعام الدراسي ( 2018-2019) ،اما العينة  
فقد بلغت (24) طالبة وتم تقسيم العينة بالطريقة العشوائية وبالقرعة تم تقسيمها الى مجموعة  
ضابطة ومجموعة تجريبية وكل مجموعة عددها (12) طالبة .ولمعرفة تكافؤ المجموعتين تم  
استخدام قانون (T) للعينات المتناظرة وكما في الجدول (1)

جدول (1)

يبين تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي المهاري

مستوى الدلالة	قيمة T		المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الاختبار
	الجدولية	المحسوبة	ع	س	ع	س	
غير معنوي	2.21	0.4	0.42	0.65	0.31	0.63	

درجة الحرية 1-12 = 11 وبنسبة خطأ 0.05

3-2 تصميم الدراسة:-

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملائمته طبيعة البحث وقسمت العينة الى مجموعتين تجريبية  
وضابطة المجموعة الاولى تتعلم باسلوب المستويات والمجموعة الثانية تتعلم بالاسلوب المتبع  
وفق المنهج الدراسي وتم تقييم الاختبارات القبليّة والبعدية من قبل لجنة محكمين وتم استخراج  
البيانات وفق الحقيبة الاحصائية (SPSS) لاستخراج النتائج والمقارنة بين المجموعتين لمعرفة  
ايهما افضل في الاداء المهاري. وفق اي اسلوب. (8-167)

3-3 المتغيرات المدروسة :-

3-3-1 الاختبارات المستخدمة:-

1- الاختبارات مهارية لمهارة رمي الكرة واداء وثبة المقصية (1-290)

2- المقاييس لقياس الوزن والطول للعينة لغرض التكافؤ

3-3-2 التجربة الاستطلاعية :-



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

«المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني»

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

اجريت التجربة الاستطلاعية بتاريخ 22-10-2018 على عينة من (3) طالبات. وكان الهدف من التجربة التأكد من انسيابية العمل ومعرفة الوقت اللازم وكفاءة اجهزة التصوير والتعرف على عمل المجاميع.

### 3-3-3 الاختبارات القبليّة :-

تم اجراء الاختبارات القبليّة للمجموعتين في يوم 24-10-2018 على ضوء المهارة المختارة وتم تصوير الاداء المهاري وتقويم المهارة من قبل لجنة التحكيم<sup>1</sup> وكانت الدرجة من 10

### 4-3-3 التجربة الرئيسية

تم اجراء التجربة الرئيسية بتاريخ 25 / 10 / 2018 لعينة البحث في مهارة ( رمي الكرة واداء وثبة المقصية ) وعددها ( 24 ) طالبة وقسمت العينة الى مجموعتين المجموعة التجريبية تطبق ضمن المنهج المعد لها وعددهن (12) طالبة والمجموعة الضابطة تطبق ضمن المنهج الدراسي العادي وعددهن (12) طالبة . وتضمن المنهج التعليمي (8) وحدات تعليمية بواقع وحدة تعليمية في الاسبوع مدتها (90)د . وبعد تنفيذ المنهج التعليمي تم اجراء الاختبارات البعدية بنفس ظروف الاختبارات القبليّة وتم ارسال الاستمارات الى لجنة التحكيم .

### 5-3-3 الاختبارات البعدية

اجريت الاختبارات البعدية لعينة البحث بعد اكمال المنهج التعليمي المعد في يوم 26 / 12 / 2018 وفي نفس ظروف الاختبارات القبليّة وتم استخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS) في استخراج البيانات ( 5-85 )

<sup>1</sup> اسماء المحكمين

1- حامد نوري -تعلم حركي -جمناستك -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة القادسية

2- رغداء السفاح -تعلم حركي-جمناستك كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة بابل

3- ايناس سلمان -تعلم حركي -جمناستك- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة بغداد



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

”المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني“

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

مستوى الدلالة	قيمة T		خ البعدي		خ القبلي		المجموعة
	الجدولية	المحسوبة	ع	س	ع	س	
معنوي			0.65	7.7	0.31	0.63	التجريبية
معنوي	2.20	27	1.30	6,3	0.42	0.65	الضابطة
	2.20	13.1					

#### 4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

جدول (2)

4-1 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمهارة رمي الكرة واداء وثبة المقصية

وتحليلها ومناقشتها

معنوي عند درجة حرية 1-12 وبنسبة خطأ (0.05)

من خلال عرض الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) ان هناك فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي، مما يدل على حدوث التعلم في المجموعتين خلال مدة تنفيذ المنهج مع تطور المجموعة التجريبية وتعزو الباحثة السبب الى ان المجموعة التجريبية التي استخدمت اسلوب المستويات كان له تأثير في تحسن التعلم لديها مقارنة بالمجموعة الضابطة التي استخدمت المنهج الدراسي المتبع. وتشير البحوث العلمية الى ان التعلم باسلوب المستويات اكثر فاعلية من التعلم بالنمط او الاسلوب الفردي لانه يخلق منافسة بين المتعلمين (6-89) كما انه استثمار للوقت في تعلم المهارة اما مجموعة



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

«المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني»

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

الطالبات اللاتي تعلمن وفق الاسلوب التقليدي تنتظر المتعلمة دورها لتلقي التغذية الراجعة وهذا يؤدي الى الملل (9- 142) وبسبب كثرة الطالبات مقارنة بالمجموعة التجريبية .

2-4 عرض نتائج الاختبار البعدي لمهارة رمي الكرة واداء وثبة المقصية وتحليلها ومناقشتها  
جدول (3)

عرض نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق في الاختبار البعدي للمهارة قيد البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية

مستوى الدلالة	قيمة T		خ البعدي		المجموعة التجريبية
	الجدولية	المحسوبة	ع	س	
معنوي			0.65	7.7	
	2.20	2.42	1.30	6,3	الضابطة

• معنوي عند درجة حرية  $22 = 2 - 12 + 12$  ونسبة خطأ 0.05

تبين نتائج الجدول (3) للاختبار البعدي للمهارة قيد البحث لطالبات المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية وتعزو الباحثة السبب في هذه الفروق لاسلوب المستويات الذي استخدمته المجموعة التجريبية الذي يتطلب تقييم لكل طالبة لتعرف المجموعة من هو المتعلم حتى يمكن الانتقال من مجموعته الى اخرى توازي مستواه في التعلم وهذا يخلق حافز للتطور (7-28). كما ان رياضة الجمناستك الايقاعي لها مواصفات يظهر فيها صفات اسلوب المستويات فكل مهارة تعتمد على المهارة التي سبقتها وكل متعلمة تعتمد على خبرة المتعلمة او الطالبة الاخرى وتعاونها ويتفق هذا مع ما اشار اليه ( البلوشي) ان استخدام اسلوب المستويات يعمل على المشاركة بين الطلبة من خلال الافادة من قدرات الطلاب في المجموعة الواحدة ويؤدي الى اندماج هذه القدرات معا لتحقيق هدف جماعي مشترك (2-123). فتقدم الطالبة على التعلم بحماس وجد افضل من التعلم بالاسلوب التقليدي الذي يكون خالي من المشاركة الجماعية.

1-5 الاستنتاجات



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

”المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني“

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

- 1- ظهرت فروق معنوية بين المجموعتين حيث تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم مهارة رمي الكرة واداء وثبة المقصية في الجمناستك الايقاعي
- 2- واوصت الباحثة باستخدام اسلوب المستويات في تعلم مهارات الجمناستك
- 3- التنوع في استخدام طرائق التدريس واساليب .التعلم في الالعب الفرقية والفردية. في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة

#### المصادر

- 1- اسيا كاظم : الايقاعات المختلفة واثرها على التعليم في الجمناستك الايقاعي،رسالة ماجستير -كلية التربية الرياضية -جامعة بغداد -1993
- 2- البلوشي واخرون :طرائق التدريس العامة ،دار الميسرة للطباعة والنشر ،عمان ،الاردن ،2005،
- 3- جرجيس، سعد بهنان: أثر استخدام أسلوب التضمين والاكتشاف الموجه في اكتساب فن أداء بعض مهارات الكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، 2008
- 4- صائب احمد العبيدي وعبد السلام عبد الرزاق :الاسس العلمية والتعليمية لحركات الجمناستك لكليات التربية الرياضية، بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ،1999
- 5- محمد جاسم واخران :الاحصاء التحليلي بين النظرية والتطبيق ، النجف ،دار الضياء للطباعة ، 2011
- 6- محمد الحيلة :التصميم التعليمي ،ط1، عمان ،دار الميسرة للطباعة،2000
- 7- وجية محجوب ،اسياكاظم: الجمناستك الحديث ، مطبعة دار الحكمة ،بغداد ،1999
- 8- وديع ياسين : التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ،1999.



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

”المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني“

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

9- Manning Lee & Lee, R., What and how of cooperative learning –9  
The social studies, Vol.82, No3, 1991



عدد الطالبات / 24

الهدف التعليمي / تعليم مهارة رمي الكرة واداء وثبة المقصية

الوحدة /

الهدف التربوي / خلق روح التعاون وخلق روح المحبة بين الطالبات

التاريخ //

نوع النشاط	الوقت	التنظيم	الادوات	الملاحظات
القسم التحضيري	20د	* * * * *	كرة جمناستك	- أخذ الغياب واعطاء الارشادات
تسجيل الحضور		*		- اعطاء تمارين عامة لتهيئة جميع اعضاء الجسم
احماء		* * * * *	ابسطة	- اعطاء تمارين خاصة التي تخدم القسم الرئيسي للحركة كالفقز
القسم الرئيسي	65د	* *	جمناستك.	



جامعة دهوك  
كلية التربية الاساس



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الرابع المشترك الثاني

”المستجدات الحديثة في التعليم العالي في ظل التعليم الالكتروني“

17-16 كانون الأول 2020 (المجلد الخامس)



الجامعة العراقية  
مركز البحوث والدراسات

<p>يتم عرض مهارة رمي الكرة عن طريق اخذ (3خطوات) من قبل اللاعبه واداء والوثبة المقصية وبعد عرض المهارة ضمن الفترة المحددة تاخذ المجموعه بتطبيق المهارة بالاداء وبالتسلسل..</p> <p>وتقدم المدرسة النصائح والتغذية الراجعة..</p> <p>تمارين تهدئة وانصراف.</p>		<p>* * *</p> <p>* * * * *</p>	<p>5 دقائق</p>	<p>الجزء التعليمي</p> <p>الجزء التطبيقي</p> <p>الجزء الختامي</p>
--	--	-------------------------------	----------------	--